



**Бюджетное учреждение  
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры  
"Реабилитационный центр для детей и подростков  
с ограниченными возможностями  
"Лучик"**

**КОМПЛЕКС ЗАНЯТИЙ  
РАЗВИТИЯ РЕЧЕДВИГАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ  
ДЕТЕЙ С ОСОБЕННОСТЯМИ РАЗВИТИЯ  
ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ ПОСРЕДСТВОМ  
ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

С.В. Дыханова  
воспитатель  
бюджетного учреждения  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
«Реабилитационный центр для детей и подростков  
с ограниченными возможностями «Лучик»

г. Ханты – Мансийск

В пособие представлена коррекционно - развивающая работа с детьми дошкольного возраста с тяжелой двигательной патологией (ДЦП), основанная на использовании театрализованных игр, упражнений. Приведены подробные методические рекомендации по организации игр – занятий, определены цели, задачи, виды и содержание коррекционной работы с детьми с нарушениями в развитии, рекомендованы материалы и оборудование.

Разнообразие форм и систематизация занятий позволит педагогам на каждом из них стимулировать двигательную, интонационно – речевую и творческую активность детей.

Пособие станет незаменимым помощником воспитателям работающих в коррекционных группах, музыкальным работникам, педагогам дополнительного образования, родителям, имеющим детей с проблемами в развитии.

## **Содержание**

Введение

Особенности проведения занятий с детьми с особенностями развития

Перспективный план занятий по театрализованной деятельности

Конспекты театрализованных занятий по лексическим темам

Литература

## Введение

Воспитание детей с проблемами развития на сегодняшний день — актуальная общечеловеческая проблема. Состояние психофизического развития ребенка — важный фактор интеграции его в общество, адекватного реагирования на окружающее, оптимального статуса коммуникативной и когнитивной деятельности. Раннее вовлечение таких детей в систему коррекционно-развивающего обучения происходит в условиях специальных коррекционных учреждениях.

В последние несколько лет в специальной педагогике стали подниматься вопросы воспитания и обучения детей с ДЦП, особенно с тяжелыми проявлениями этого заболевания. Появились научные и методические работы, в которых рассматриваются современные технологии обучения и воспитания детей с ДЦП. Однако на сегодняшний день не существуют программ дошкольного воспитания и обучения детей с ДЦП, что затрудняет организацию дошкольного образования данной категории детей.

Детский церебральный паралич (ДЦП) - заболевание центральной нервной системы при ведущем поражении двигательных зон и двигательных проводящих путей головного мозга. Дети с тяжелыми формами церебрального паралича - это дети с множественными нарушениями, в том числе ведущими – двигательными, речевыми и чувствительными (сенсорными) расстройствами. Это очень сложный контингент.

Двигательные и речевые нарушения при этом заболевании выступают ведущим дефектом и представляют собой своеобразную аномалию моторного развития, которая без соответствующей коррекции и компенсации оказывает неблагоприятное воздействие на весь ход формирования нервно-психических функций ребенка.

Двигательные нарушения, ограничивающие предметно-практическую деятельность и затрудняющие развитие самостоятельного передвижения, навыков самообслуживания, часто ставят ребенка в полную зависимость от ближайшего окружения.

Указанные особенности развития детей вызывают не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. В связи с этим становится ясно, что таким детям нужна специальная коррекционная помощь.

Своевременная коррекционная помощь детям с тяжелой двигательной патологией - одно из важнейших направлений современной политики в области специального образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Опыт работы и длительные наблюдения позволили нам сделать выводы о том, что именно театрализованная деятельность является мощным источником всесторонней коррекции и компенсации аномалий развития, в подготовке детей с нарушением в развитии к жизни и труду.

Игра, как ведущий вид деятельности детей, а театр один из самых доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности. Театр раскрывает духовный и творческий потенциал ребёнка и даёт реальную возможность адаптироваться в социальной среде. Через средства театрализованной деятельности ребенок развивает воображение, фантазию, внимание, память, развивает речь. Словарный запас ребенка значительно расширяется, совершенствуется произношение звуков. Участие в театрализованных представлениях побуждает ребенка активно подыгрывать, имитировать движения и интонации персонажей. Театрализованные упражнения и игры, помогают снять напряжённость,

приводят у детей с нарушениями движений к улучшению двигательной сферы, развитию произвольности в движениях.

Цель занятий по театрализованной деятельности для детей с ДЦП заключается в максимальном всестороннем развитии ребенка в соответствии с его возможностями и соответствующей адаптации к социальной среде.

Театр воздействует на ребенка комплексом художественных средств: применяется художественное слово, наглядный образ, музыкальное сопровождение. Сказки, спектакли пользуются у детей неизменной любовью. Нужно показать ребенку примеры дружбы, доброты, трудолюбия, честности. Ребенок проигрывает много ролей, что заставляет его сопереживать персонажам. Дети учатся в коллективе, видеть красоту, сочувствовать.

Используя театрализованное творчество, позволяет воспитывать у них отрицательное отношение к жестокости, хитрости, трусости. Расширять и углублять знания об окружающем мире. Развивать у ребенка психические процессы (внимание, память, воображение), эмоционально-волевую сферу ребенка. Драматизация сказок игры, кукольных постановок, этюды, соответствуют единой теме. Арсенал игр упражнений и техник используемых в деятельности огромен. Он включает в себя использование игрушек кукол-марионеток, методики релаксационного характера, а так же сочинение сказок, историй разные формы художественной экспрессии.

Театрализованные игры включают в себя беседы по тематике, знакомство детей с культурным наследием русского народа, формирование любви к фольклору, укреплять традиции народных праздников.

Сказки раскрывают ребенку мир взрослых, будят его фантазию, развивают воображение, знакомят с героями этнических произведений.

Проведенная нами работа по внедрению в процесс речедвигательных навыков особого ребенка средств театрализованной игры, оправдала себя: дети становятся более раскрепощенными, открытыми, улучшается речь и развиваются самостоятельные двигательные возможности.

### **Формы работы с детьми**

Коррекционные занятия педагога.

Этюды пластические и мимические.

Дидактические игры.

Традиционная игра-драматизация с использованием разных видов кукольного театра.

Участие в конкурсах и смотрах различных видов деятельности дошкольников.

### **Особенности проведения занятий с детьми с тяжелой двигательной патологией**

Знакомство детей с разными видами театров надо начинать в младшей группе, встреча с театральной куклой, особенно в адаптационный период, помогает малышам расслабиться, снять напряжение, создает радостную атмосферу, воспитывает доброту. Очень важно с раннего возраста показывать детям примеры дружбы, правдивости, отзывчивости, находчивости, храбрости. Привычку к выразительной публичной речи можно воспитать в человеке только путём привлечения его с малолетства к выступлениям перед аудиторией. Такие игры помогают преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Занятия театральной деятельностью предоставляют детям возможность не только изучать и познавать окружающий мир через постижение сказок, но и жить в

гармонии с ним, получать удовлетворение от занятий, разнообразия деятельности, успешного выполнения задания.

Итак, развитие творческих способностей дошкольников средствами театрального искусства - занятие трудоемкое, но увлекательное и результативное.

Работа с детьми с тяжелой двигательной патологией средствами театрализованной деятельностью показывает, что коррекционно-развивающая работа может быть достаточно продуктивной, если на занятиях большое внимание уделяется работе с телом (движение мелкой моторики и крупной).

Психофизическая реабилитация детей с ДЦП дошкольного и школьного возраста имеет свои особенности, так как к этому времени у детей уже сформированы патологические стереотипы поз и движений. Процесс перестройки патологических поз и движений у детей с ДЦП, как правило, происходит длительно и трудно, поскольку старая, закрепленная патологическая «схема тела» для них является удобной и привычной, а всякая попытка нормализовать порочное положение вызывает ощущение дискомфорта и нового непривычного действия. Специалисты, работающие с детьми, сталкиваются с отрицательными эмоциями ребенка, его нежеланием принимать активное и даже пассивное участие в перестройке закрепленного патологического стереотипа.

Специально организованная среда для занятий, наполненная разнообразными стимулами, позволяет улучшить и развить не только сенсомоторные навыки ребенка с ДЦП, но существенно стабилизировать психоэмоциональное состояние, создать условия для стимуляции речевой активности, сформировать более позитивную самооценку, существенно улучшить качество жизни.

Работа с детьми с тяжелыми формами ДЦП имеет ряд особенностей. Чаще всего, эти дети не могут говорить, и специалист не может получить ответ ни на один свой вопрос. Но язык тела красноречивее любого другого языка. Если специалист выстраивает работу правильно, идя от потребностей именно этого ребенка, то ребенок сотрудничает с удовольствием: играет в игры с ногами, руками и пр.

При любой работе с движением основой является дифференциация человеком ощущений напряжения и расслабления всего тела, его частей или какой-то группы мышц. Но как объяснить ребенку, что такое напряжение и расслабление, если его тело находится в постоянном напряжении и расслабляется только в период ночного сна, причем он не знает, как это происходит, так как этот процесс им не осознается? Как научить его осознавать то, что происходит в его теле, руке, ноге? Как научить контролировать произвольные движения?

Дифференцированный подход в коррекционно-развивающей работе - это, прежде всего, работа с тем потенциалом, который имеет каждый конкретный ребенок, учитывая его особенности и его возможности. Это очень важно - идти от ребенка, его движений, его потребностей. Поэтому работу с телом мы начинаем с изучения возможностей тела каждого конкретного ребенка. Прежде всего, для любого специалиста интерес представляет наличие произвольных движений. Но у детей с тяжелыми формами ДЦП произвольность в движениях практически отсутствует или сильно затруднена. Работа с телом в таких случаях начинается с произвольного движения - гиперкинеза или сильной спастики. Проще говоря, работаем с тем, что есть, превращая весь процесс работы с телом в забавную игру.

Особенно важным моментом является возможность объединять детей в группы, проводить групповые занятия. Во время занятий в группе реализуется склонность детей

к подражанию, а элементы соревнования, присутствующие на занятиях, подталкивают ребенка на освоение новых двигательных навыков, требующих значительных активных волевых усилий. Особенно ярко проявляются эти способности при построении занятия в форме театрализованной игры, стимулирующей двигательную активность, наиболее адекватную для детей дошкольного и школьного возраста.

Опыт нашей работы с детьми с тяжелой двигательной патологией показывает, что такая работа продуктивна всегда, она ведет на первом этапе к улучшению двигательной сферы ребенка: снижению спастичности мышц, уменьшению гиперкинезов, при ригидности мышц - к повышению тонуса мышц, развитию произвольности в движениях.

Также, и, на наш взгляд, это очень важный фактор, изменяется отношение ребенка к себе, по-новому оцениваются собственные возможности, ребенок начинает экспериментировать и двигаться не так, как раньше. В процессе работы с телом решаются и другие проблемы: улучшается поведение, появляется мотивация к деятельности, к сотрудничеству, существенно улучшается эмоциональное состояние. Ситуация успешности и приобретение нового телесного опыта помогает открывать ресурсы, ранее не используемые самим ребенком.

Очень важным, на наш взгляд, на наших занятиях является обязательное присутствие родителя. Ведь нужно не только ребенка научить двигаться и относиться к себе по-новому, но и родителю показать, что умеет делать ребенок, научить воспринимать его по-новому. Родители учатся правильно взаимодействовать с ребенком, обучаются работе с телом и продолжают эту работу дома. Всегда приятно наблюдать, как стеснительность мам и пап проходит, они радуются достижениям своего дитя, начинают гордиться им. Помогая ребёнку, театрализованная деятельность помогает и его семье, которая остро нуждается во внимании со стороны здорового общества.

Таким образом, театрализованная игра с детьми с тяжелой двигательной патологией, на наш взгляд, является тем важным звеном в коррекционно-развивающей работе, которое позволяет оптимизировать весь процесс коррекции и развития таких детей и сделать его более успешным и продуктивным.

**Перспективный план занятий по театрализованной деятельности**

Лексическая тема	Тема занятия	Цель	Оборудование
Сентябрь - Игрушки	1. «В гости к лесным игрушкам».	Продолжать знакомить со стихами А. Барто; Продолжать обучать детей играм: подвижным, играм с пальчиками, элементам сюжетно-ролевых игр; Формировать устойчивое положительное эмоциональное состояние ребенка; Улучшать взаимодействие ребенок - взрослый; Развивать речь детей; Развивать двигательный аппарат детей; Развивать слуховое и зрительное внимание; Воспитывать бережное отношение к игрушкам; Формировать элементарные представления о дружбе, взаимопомощи.	Игрушки - мишка, самолет
Сентябрь - Игрушки	2. «Зайка серенький сидит».	Продолжать знакомить со стихами А. Барто; Продолжать обучать детей играм: подвижным, играм с пальчиками, театрализованным играм; Выполнять действия и движения пальчиками в соответствии с содержанием стихотворения. Улучшать взаимодействие ребенок - взрослый; Развивать речь детей; Развивать двигательный аппарат детей; Развивать слуховое и зрительное внимание; Воспитывать бережное отношение к игрушкам; Формировать элементарные представления о дружбе, взаимопомощи;	Игрушки - зайка, зонтик, корзинка.
Сентябрь - Игрушки	3. «Везёт, везёт лошадка»	Продолжать знакомить со стихами А. Барто; Расширять круг действий с предметами; Побуждать к звукоподражанию;	Игрушка лошадка; инструменты детского шумового оркестра.



		<p>Упражнять в имитации;          Развитие речи и двигательных навыков детей;          Развивать мотивацию и эмоциональный настрой к выполнению артикуляционной гимнастики;          Учить переключаться с одного действия на другое;          Давать возможность проявлять себя индивидуально в общей игре.</p>	
Сентябрь - Игрушки	4. «Маша обедает»	<p>Знакомить с искусством театра; дать представление об его атрибутике (афиша, зрительный зал, билеты),          Учить правилам поведения в театре; учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков музыкального вступления, внимательно слушать сказку;          Включаться в игру, подражать голосам животных.          Воспитывать любовь, бережное отношение ко всему живому, желание ухаживать за животными.</p>	<p>Игрушечные или картонные персонажи; стол с посудой, миска, блюдце; музыкальные записи на магнитофоне: М. Раухвергер "Собачка", Дн. Александров "Кошка", Е. Тиличеева "Курочка и цыплята".</p>
Октябрь - Осень	5. «Овощи на грядке»	<p>Дать представление об урожае овощей;          Побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях; учить импровизации под музыку;          Учить координации движений;          Развивать речь детей;          Развивать двигательный аппарат детей;          Дать заряд положительных эмоций.</p>	<p>Шапочки овощей (морковь, капуста, свёкла, перец, лук) для подвижной игры, костюм бабушки.</p>
Октябрь - Осень	6. «В огороде зайчика»	<p>Вовлекать детей в игровую ситуацию, создать положительный эмоциональный настрой;          Дать пример диалога с героем;          Учить детей ориентироваться в пространстве, выполняя несложные движения.          Развивать речь детей;</p>	<p>Костюм зайца; муляжи капусты; подарки для детей – очищенная свежая морковь.</p>

		Развивать двигательный аппарат детей;	
Октябрь - Осень	7. «В гостях у сказки»	<p>Дать представление об урожае зерна;</p> <p>Познакомить со сказкой «Колосок»;</p> <p>Дать оценку нравственным поступкам и поведению героев ( петушок - любит трудиться, мышата-ленивые, непослушные);</p> <p>Познакомить с кукольным театром (бибабо).</p> <p>Развивать речь детей;</p> <p>Развивать двигательный аппарат детей;</p> <p>Обобщить представления детей о том, как некоторые животные (полевая мышь) приготовились к зиме.</p>	Ширма; куклы бибабо (два мышонка, петушок) и декорации (задник «Поле и мельница»; домик); атрибуты (мешок с зерном, горшок с привязанной к крышке лягушкой, деревянные ложки).
Октябрь - Осень	8. «Тянут, потянуть-вытянуть не могут»	<p>Вырабатывать навыки умение выслушивать сказку до конца;</p> <p>Воспитывать умение подражать;</p> <p>Развивать речедвигательные навыки;</p> <p>Совершенствовать мелкую моторику ребенка — выполнять точные движения пальцами.</p> <p>Учить помогать проводить простую инсценировку знакомой сказки.</p> <p>Развивать слуховое и зрительное внимание ребенка.</p>	Фигурки персонажей сказки из настольного кукольного театра; предметные картинки: кастрюля, шапка, молоко, косточка, кукла, сыр, мягкие модули для паровоза.
Ноябрь - Одежда	9. «Маша растеряша»	<p>Прививать навыки бережного отношения к своим вещам;</p> <p>Воспитывать аккуратность;</p> <p>Развитие речи, памяти, тонкой и общей моторики, координации речи с движением;</p> <p>Побуждать к двигательной активности;</p>	Кукла, кошка, петух, воробей, колготки, башмачки, платье, тапик, полотенце.
Ноябрь - Одежда	10. «Одежда для куклы Наташи»	<p>Закреплять умения выполнять артикуляционную, мимическую, пальчиковую гимнастику;</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев;</p> <p>Развивать артикуляционную моторику, речеслуховую память, творческое воображение;</p> <p>Пополнять знания о профессиях.</p>	Костюм швеи, кукла Наташа.

Ноябрь - Одежда	11. "Сказка про красное платье в белый горошек"	Воспитывать бережное отношение к вещам, одежде; Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, пополнение активного словаря; Развитие общей моторики, координации речи с движением, внимания.	Фланелеграф, иллюстрации брюк, платья, рубашка, девочка за столом.
Ноябрь - Одежда	12. «Спор обуви»	Формирование умения вслушиваться в речь и понимать ее содержание; Развитие координации движений, координации речи с движением, закрепление умения договаривать отдельные слова. Закрепление обобщающих понятий одежда и обувь, развитие мышления, зрительного внимания.	Фланелеграф, иллюстрации обуви, предметные картинки с изображениями одежды и обуви.
Декабрь - Зима	13. «Наступили холода»	Обогащать словарь детей по теме «Зима»; Закреплять правильное произношение звука «у-у-у» Развивать двигательные, слуховые, речевые и певческие навыки, Развивать артикуляционную моторику, Развивать слуховое внимание и двигательную память, Совершенствовать общую и мелкую моторику.	Игрушка саночки; шапочки для героев игры-драматизации Вани и Тани, бумажные снежинки, письмо, игрушка медведя.
Декабрь - Зима	14. «Веселый снеговик»	Развивать у детей двигательные-образные навыки: Умение владеть своим телом, координировать движения во взаимосвязи с речью, Согласовывать их с музыкой и учить ориентироваться в пространстве; Развивать слуховое внимание, слуховую память, зрительное внимание; Совершенствовать пространственную ориентировку; Развивать мелкую моторику пальцев рук,	Атрибуты костюмов снеговика, украшение зала: снежинки, бумажные салфетки, фланелеграф, фигурка из бумаги снеговика.
Декабрь - Зима	15. «Заинька простудился»	Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; Развивать речь детей; Развивать двигательный аппарат детей; Дать заряд положительных эмоций.	Театральная ширма, перчаточная кукла - заяц, санки, кукла – девочка, шубка, шапочка,

		Учить ориентировке в пространстве.	рукавички, носовой платочек. Декорации зимнего леса, мягкие модули – пенечки.
Декабрь - Зима	16. «Сюрпризы зимушки зимы»	Обобщить и систематизировать знания детей о зиме; Уточнить признаки зимы активизировать словарь по теме «Зима». Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие, внимание, мелкую моторику, общую моторику; Вызвать положительный настрой на театрализованную игру;	Театральная ширма, герои сказки «Рукавичка», костюм для Зимушки.
Январь – Дикие животные	17. «В сказочном лесу».	Формировать представления о диких животных - зайце внешнем виде, особенностях образа жизни; Развивать артикуляционный аппарат и мелкую моторику рук; Развивать двигательный аппарат детей; Развивать слуховое и зрительное внимание; Формировать элементарные представления о дружбе, взаимопомощи. Обучать детей элементам театрализованной деятельности.	Игрушки заяка, фланелеграф, плоскостные герои из сказки «Под грибком»
Январь – Дикие животные	18. «Лесное путешествие с Колобком»	Закрепить у детей знания о содержании русской народной сказки “Колобок”. Использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомой сказке; Продолжать обучать детей играм: подвижным, играм с пальчиками, театрализованных игр; Развивать память, внимание, мышление детей. Воспитывать храбрость, уверенность в своих силах.	Театральные куклы – герои сказки “Колобок”, театральная ширма, корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия, обручи, волшебная палочка, сок.
Январь – Дикие животные	19. "В гости к медвежатам"	Продолжать учить детей различать грустное и веселое настроение. Развивать артикуляционный аппарат и мелкую моторику рук;	Игрушки медведи, мячики разного цвета, корзинка, цветные

		<p>Развивать двигательный аппарат детей;</p> <p>Развивать слуховое и зрительное внимание;</p> <p>Формировать элементарные представления о дружбе, взаимопомощи.</p> <p>Воспитывать желание помогать окружающим.</p>	карандаши.
Январь – Дикие животные	20. «Чудесная встреча с белочкой»	<p>Уточнить и активизировать словарь детей.</p> <p>Развитие мелкой моторики;</p> <p>Развитие тактильных ощущений;</p> <p>Развитие артикуляционной моторики;</p> <p>Становление речевого дыхания;</p> <p>Развитие общей моторики.</p>	Разрезные картинки «Белка», игрушка «Белка», мешочек с орехами, корзина, шнуровки - «Грибы», искусственные елочки.
Февраль – Домашние животные	21. «К бабушке в деревню»	<p>Вовлечь детей в игровой сюжет; активизировать слуховое восприятие;</p> <p>Побуждать к двигательной и интонационной имитации;</p> <p>Учить действовать импровизационно, в рамках заданной ситуации;</p> <p>Учить действовать с воображаемыми предметами.</p>	Декорации деревенского быта: дом бабушки, курятник и его обитатели (игрушки: петушок, курочка, цыплята); огород (грядки с зеленью и овощами); игрушка козочка, игрушка ценок.
Февраль – Домашние животные	22. «В гости к Хозяюшке»	<p>Создавать у детей радостное, веселое, бодрое настроение.</p> <p>Учить детей переживать за происходящее в сказке и радоваться хорошему исходу.</p> <p>Активизировать речь детей.</p> <p>Закрепить знания детей о домашних животных и птицах.</p> <p>Познакомить детей с устным народным творчеством.</p> <p>Обучать детей элементам театрализованной деятельности.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость.</p>	Макет домика, скамеечка, игрушки - котик, утенок, петушок, лягушка, коровы, собачка, костюм для Хозяюшки, фланелеграф.

Февраль – Домашние животные	23. «Спор животных»	<p>Развитие речи детей через использование элементов театрализованной игры;</p> <p>Развитие зрительного, слухового внимания, творческого воображения; подражательности; мимики; жестов (изображение детьми домашних животных);</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству, слушать потешки, песенки;</p> <p>Поддерживать интерес к театрально-игровой деятельности;</p> <p>Закреплять представления детей о домашних животных, проявлять заботу.</p>	Иллюстрации (плакат с изображением домашних животных, пальчиковый театр (кошечки, коза, овца, корова, собака), мягкие игрушки или фигурки животных, прищепки.
Февраль – Домашние животные	24. "В деревне"	<p>Дать представление о домашних животных;</p> <p>Развивать артикуляционную моторику (подвижность губ, языка, нижней челюсти)</p> <p>Развивать физиологическое дыхание, чувство темпа;</p> <p>Развиваем пальчиковую моторику, умение быстро переключаться с одного движения на другое;</p> <p>Учим сочетать речь с движениями (мелкими и общими);</p>	Предметные картинки” Домашние животные”, фигурки животных или мягкие игрушки, костюм для бабушки, театральная ширма.
Март - весна	25. «Весенняя сказка»	<p>Воспитывать бережное отношение к окружающему миру; познакомить с временем года – весна.</p> <p>Поощрять участие детей в театрально – игровой деятельности;</p> <p>Привлечь детей к участию в этюдах, выразить основные эмоции с помощью мимики, жестов, движения;</p> <p>Средствами игрушечного театра способствовать развитию речи.</p>	Игрушки зайчик, ёжик, медведь, музыка.
Март - весна	26. «У солнышка в гостях»	<p>Развить у детей интерес к театрально – игровой деятельности;</p> <p>Сформировать умение мимикой, жестами, движением передавать основные эмоции;</p> <p>Развивать тактильные ощущения;</p> <p>Развитие речевого аппарата;</p>	Ширма, костюм солнышка, тазики с водой.

		Пополнять знания детей о времени года весна.	
Март - весна	27. «Лубяная избушка»	Сформировать умение концентрировать внимание на игрушке, театральной кукле; Развивать интерес к кукольным спектаклям, желание принимать в них участие; Вызвать у детей эмоциональный отклик; Научить выражать эмоции с помощью мимики, жеста, движения.	Театральная ширма, куклы: лиса, заяц, собака, козлик, петух. Домики деревянный и ледяной.
Март - весна	28. «Весенний привет»	Формировать у детей живой интерес к театральной игре. Развивать интонационную выразительность речи; умение четко произносить звуки, фразы. Обогатить словарный запас детей; Воспитывать бережное отношение к окружающему миру; познакомить с временем года – весна. Создать положительный эмоциональный настрой; Развитие подражания движениям и речи взрослого.	Иллюстрация птицы – скворец, настольные игрушки для сказки: «Пароходик», дудочка, магнитофон с записью голосов птиц, цветочки, пальчиковые бабочки.
Апрель– Дом, посуда	29. «В гостях у Федоры».	Расширение, уточнение словаря по теме «Посуда»; Развитие памяти, мышления, зрительного восприятия; Развитие координации речи с движением; Развитие творческого воображения.	Костюм Федоры, фланелеграф, бумажные картинки посуды, разрезные картинки, стол, скатерть, игрушечная посуда.
Апрель– Дом, посуда	30. «День рождение Мухи - Цокотухи»	Уточнить и расширить представление о посуде, ее назначении; Закреплять понятия чайная посуда. Развивать связную речь; Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. Развитие артикуляционной моторики; Развитие логического мышления;	Чайная посуда: чашки, маленькие ложечки, блюдца, самовар, чайник, сахарница.
Апрель– Дом, посуда	31.	Уточнить и расширить представление о посуде, ее назначении;	Театральная ширма,

	«Три медведя в гостях у детей»	Закреплять понятия столовая посуда. Развивать связную речь; Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. Развитие артикуляционной моторики;	игрушки – медведи, кастрюля, поварешка, ложка, тарелка, кукла, скамейка.
Апрель– Дом, посуда	32. «Незнайка ученик»	Развитие логического мышления; Учить сочетать движения с речью; Закреплять понятия столовая посуда; Развивать воображение, речь, движения; Положительно относиться к знакомым театральным персонажам.	Костюм Незнайки, столовая посуда.
Цветы, насекомые.	33. «На цветочной поляне»	Привить детям бережное отношение к цветам. Развитие длительного ротового выдоха, умения контролировать силу воздушной струи; Развитие зрительного внимания; развитие мелкой моторики; Учить детей приемам релаксации, ориентироваться в пространстве, снятие мышечного и эмоционального напряжения.	Наблюдение за цветами на прогулке, в группе.
Цветы, насекомые.	34. «Насекомые и цветы»	Формировать представления о разнообразии мира насекомых и цветов; Различать и называть основные цвета: желтый, красный, синий, и зеленый; Различать виды насекомых и цветов, выделять их основные признаки (кто летает, кто ползает, кто кусается и т.д.); Развивать зрительное внимание, речь, память, мышление. Развивать общую моторику рук; Развивать эмоциональный отклик. Развивать общую координацию движений.	Фигурки насекомых, искусственные цветы, бабочки.



## ОДЕЖДА

### Занятие № 1 «Маша растеряша»

- ✓ **Цель:** Прививать навыки бережного отношения к своим вещам; Воспитывать аккуратность;
- ✓ Развитие речи, памяти, тонкой и общей моторики, координации речи с движением;
- ✓ Побуждать к двигательной активности;

**Оборудование:** Кукла, кошка, петух, воробей, колготки, башмачки, платье, тазик, полотенце. *(Около центральной стены расположить кукольную комнату – кровать, шкаф, стул, стол, окно, полочку).*

#### Ход занятия:

**Воспитатель:** Сегодня я расскажу вам историю об одной девочке. *(Показывает на куклу, спящую в кровати.)* Жила – была девочка Маша. Утром встало солнышко, заглянуло в окно, а Маша спит.

**Мама:** Маша, поднимайся, Маша, одевайся! Светит солнышко с утра, В детский сад идти пора!

**Воспитатель:** Маша проснулась, открыла глаза:

**Маша:** Встану – не устану. Я немножко полежу, Да в окошко погляжу.

**Воспитатель:** Стала Маша потягиваться, и ребятки вместе с Машей.

Мы проснулись, мы проснулись, *(ручки в стороны, затем скрестить на груди)*.

Сладко, сладко потянулись, *(тянем ручки вверх)*

Маме с папой улыбнулись. *(дети улыбаются)*

**Мама:** Маша, поднимайся, Маша одевайся.

**Воспитатель:** Нечего делать – надо подниматься, надо умываться. *(Подносит куклу к тазу.)*

Хлюп – хлюп ручками,

Полон мыла таз.

Ты не трогай, Машенька, *(грозят пальчиком)*

Мыльной ручкой глаз.

А водичка булькает, *(шевелият пальчиками)*

А водичка пенится, *(круговые вращения кистями рук)*

Машенька помоеется, *(моют руки и лицо)*

Причешется, оденется *(изображают расчесывание, гладят себя по телу).*

**Воспитатель:** Умылась Маша. Теперь надо одеваться. Оглянулась Машенька – а колготок нет!

**Упражнения для мышц шеи.** *(повороты головы в разные стороны)*

**Мимические упражнения:** *(Передать эмоции: удивление, и печаль).* *(Кукла Маша начинает искать колготки).*

**Маша:** Где мои колготки? Обыщу все уголки.

Их на стуле нет,

И под стулом нет,

На кровати нет,

Под кроватью нет.

**Воспитатель:** Ищет Маша колготки – никак не найдёт.

А кошка на стуле мурлычет – приговаривает:

**Кошка:** Ищешь, ищешь – не найдёшь,

А разыщешь – так пойдёшь.

Надо вещи убирать -

Не придётся их искать.

**Воспитатель:** А Маша всё ищет свои колготки.

**Маша:** Да вот же они – у куклы в кроватке!

**Мама:** Маша, скоро?

**Маша:** Колготки надеваю, башмаки надеваю (*дети вместе с Машей надевают колготки*)

**Воспитатель:** Заглянула под кровать, а там только один башмак стоит, а другого нет!  
(*Кукла Маша ищет башмачок*).

**Упражнения для мышц шеи** (*наклоны головы вниз, вверх*)

**Маша:** Под кроватью нет,

На кровати нет,

И за шкафом нет,

И под шкафом нет.

**Воспитатель:** Подошёл к окну петушок и запел:

**Петушок:** Опоздаешь, Маша, Маша – растеряша!

**Воспитатель:** Стала Маша просить петушка:

**Маша:** Петушок, петушок, Разыщи мой башмачок!

Петушок поискал – нет башмачка во дворе.

А башмачок – то вот где – на столе стоит. (*дети показывают, как надевают башмачки*)

**Мама:** Маша, скоро?

**Маша:** Вот найду платье, и пойду гулять я!

**Воспитатель:** А платье тоже нет нигде! (*Кукла Маша ищет платье*).

**Маша:** В чем пойду гулять я? Потерялось платье!

Платье в горошину, куда оно положено?

И на стуле нет, и под стулом нет.

**Мимические упражнения:** (*Передать эмоции: удивление, и печаль*).

**Воспитатель:** А воробьи за окном Машу поддразнивают:

**Воробьи:** Ищешь, ищешь – не найдёшь,

И без платья не пойдёшь.

Надо вещи убирать,

Не придётся их искать. Опоздаешь, Маша, Маша – растеряша!

**Воспитатель:** Засмеялись воробьи и улетели. Но тут Маша увидела своё платье, обрадовалась, как Маша обрадовалась, давайте покажем.

**Мимические упражнения:** (*Передать эмоции: радость*).

**Маша:** Платье в горошину,

На полочку положено!

**Упражнение:** «Достанем платье»: (*руки вверх, потянуться*)

**Мама:** Больше ждать я не могу!

**Маша:** Я бегу, бегу, бегу!

**Воспитатель:** Надела быстренько Маша курточку и беретик, побежала в детский сад, торопится.

**Двигательное упражнение:** «Бег на месте»

А ребята в детском саду уже позавтракали и пошли в музыкальный зал заниматься. Они увидели Машу и закричали:

**Дети:** Опоздала Маша, Маша – растеряша!

**Мимические упражнения:** (*Передать эмоции: стыд, смущение*).

**Воспитатель:** Ребята, почему Маша опоздала? (*Дети отвечают*).

Маша решила исправиться, следить за тем, чтобы все её вещи лежали на положенном месте. А у вас в группе есть такие Маши – растеряши? Вы всегда свои вещи на место кладёте, не раскидываете?

**Воспитатель:** Ребята, а вы умеете застегивать пуговицы, шнуровать ботинки?

Сегодня мы с вами поучимся, с помощью игры «Шнуровка», вы потренируете свои пальчики, чтобы они были послушные. (*воспитатель раздает детям игры «Шнуровки»*).

## Занятие № 2 «Одежда для куклы Наташи»

**Цель:** Закреплять умения выполнять артикуляционную, мимическую, пальчиковую гимнастику;

- ✓ Развивать мелкую моторику пальцев;
- ✓ Развивать артикуляционную моторику, речеслуховую память, творческое воображение;
- ✓ Пополнять знания о профессиях.

**Оборудование:** Костюм швеи, кукла Наташа.

### Ход занятия:

Ребята, сегодня к нам придет настоящий мастер, он шьет одежду: брюки, платья, сарафаны, костюмы.

*(Выходит персонаж- мастер по пошиву одежды, в руках кукла).*

**Швея:** Здравствуйте ребяташки, девчонки и мальчишки, меня зовут швея, я шью одежду для людей, я к вам в гости пришла не одна, со мной моя подружка кукла, её зовут Наташа. Для неё я шью одежду, и приглашаю вас помочь мне нарядить в новую одежду Наташу. С мелом я стою в руках,

Расчерчу один рукав,

Наметаю по подолу,

Платье новое готово!

Приходите, модницы,

Работа будет спориться.

И сегодня я вас научу мастерскому делу швеи, вы согласны?

А что нам надо, чтобы скрепить детали одежды? *(иголка)*, а где же ваши иголки?

**Упражнение для язычка: «Иголочка».** *(Вытянуть “острый” язык как можно дальше изо рта и удерживать его в таком положении)*

**Швея:** Ой, какие острые иголки у детей, давайте шить. *(швея спрашивает у детей, какую одежду они шьют?)* А чтобы веселее нам было работать, можно напевать песенку.

**Речевая гимнастика: «Шитье одежды».**

Шьем и напеваем песенки: *(Ля-ли-ле, ли-ля-лю. Укололи пальчик. (Подуть на больное место - продолжительный выдох через рот), Ой-Ой-ой, болит пальчик мой, (произнести на одном выдохе слоги) Уй-уй-уй, ты на пальчик свой подуи! (Подуть на больное место) Ручки погладили, потерли, встряхнули, про боль забыли (выполнение упражнений, по словам текста).*

**Швея:** Молодцы, ребята, все научились шить иголочками, а сейчас я вас научу шить на швейной машине, сначала мы будем шить на электрической машине.

**Артикуляционное упражнение: «Швейная машинка»**

*(Широко открыть рот, поднять язык за верхние зубы, боковые края прижать к коренным зубам и произносить д-д-д-д)*

**Швея:** А сейчас попробуйте шить на ручной машинке.

**Двигательное артикуляционное упражнение: «Ручная швейная машинка»**

*(Дети вращают рукой и произносят звук т- т- т- т)*

**Швея:** Молодцы, ребята, все постарались, какую красивую одежду вы сшили, давайте порадуемся вместе.

**Мимические упражнения**

*(Передать эмоции: радость, удивление, восхищение)*

**Пальчиковая игра: «Швеи»**

Три Катюшки в деревушке,

Взяли в руки три катушки,

Шуре сшили сарафан, *(под текст дети загибают свои пальчики)*

Сшили дедушке кафтан,

Сшили бабушке жакет,

Сшили дедушке жилет.

А девчонкам и мальчишкам,  
Всем Андрюшкам и Наташкам,  
Сшили яркие штанишки, (хлопки)  
Сшили пестрые рубашки.

**Швея:** Ребята, посмотрите, какая довольная кукла Наташа, какое красивое платье вы для неё сшили.

**Двигательное упражнение: "Платье"** (Воспитатель произносит текст и выполняет движения, а дети подражают ему, договаривая слова и словосочетания).

Это платье для Наташки, (Четыре ритмичных поворота вправо-влево, руки на поясе).

Красные горошки. (Четыре ритмичных прыжка на обеих ногах).

А на платье два кармашка, ("Рисуют" на животике два кармашка).

Спрячем в них ладошки.

(Прикладывают обе ладошки к животу).

**Швея:** Наташа вас благодарит за чудесное платье в горошек, которое вы для неё сшили, и нам пора. До свидания.

### Занятие № 3 "Сказка про красное платье в белый горошек"

**Цель:** Воспитывать бережное отношение к вещам, одежде;

- ✓ Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, пополнение активного словаря;
- ✓ Развитие общей моторики, координации речи с движением, внимания.

**Оборудование:** Фланелеграф, иллюстрации брюк, платья, рубашка, девочка за столом.

#### Ход занятия:

**Воспитатель:** Дети, сегодня я вам расскажу сказку про девочку, её зовут Катя. (Воспитатель рассказывает детям сказку и демонстрирует на фланелеграфе).

"Мама купила Кате нарядное платье в белый горошек. На платье был воротничок и большие белые кармашки. Катя пришла в детский сад, как раз к завтраку. За столом она вертелась, болтала с Олей и поэтому сначала уронила на платье ложку каши, потом булку с маслом. Платье сразу стало не таким нарядным. А когда во время обеда Катя пролила на него ложку борща и уронила котлету, платье стало просто не узнать. Оно стало жирным и разноцветным от пятен.

Перед тихим часом Катя повесила платье на стульчик. Заснув, она увидела сон:  
- Фу! Какое ты грязное! - сказала Олино платье, которое было не очень нарядное, но зато чистое и аккуратное.

- Бр! Какое ты жирное! - сказала Кирюшина клетчатая рубашка.

- Что же мне теперь делать? - спросило Катино платье.

- А ты стань черным, и тогда на тебе не видно будет грязи, - сказали Илюшины штаны.

- И пусть эта неряха, всегда ходит в черном,- сказала Олино платье.

Когда Катя проснулась, она подбежала к стульчику и облегченно вздохнула, увидев свое грязное красное платьице. С этого дня Катя стала аккуратной девочкой и больше никогда не пачкала свою одежду".

**Воспитатель:** Дети, покажите, где у платья воротничок? Кармашки? Горошки? Я вам предлагаю поиграть.

**Двигательное упражнение: "Платье"** (Воспитатель произносит текст и выполняет движения, а дети подражают ему, договаривая слова и словосочетания).

Это платье для Наташки, (Четыре ритмичных поворота вправо-влево, руки на поясе).

Красные горошки. (Четыре ритмичных прыжка на обеих ногах).

А на платье два кармашка ("Рисуют" на животике два кармашка).

Спрячем в них ладошки. (Прикладывают обе ладошки к животу).

**Воспитатель:** Дети, а какую одежду носят мальчики?

**Упражнение на развитие общей моторики: «Оденем Алешку»**

Леше-сыночку, (Сидя на стульчиках, показывают, как натягивают носки)

Наденем носочки,  
Шорты в горошек, *(Встают, показывают, как надевают шорты).*

Наденем Алеше,

После — рубашку, *(Показывают, как надевают рубашку).*

С белым кармашком. *(«Застегивают пуговицы», поправляют кармашек).*

**Воспитатель:** У девочек и мальчиков одежда отличается, я вам предлагаю поиграть в игру, которая называется «Хлопай, но не ошибись»

**Игра на внимание: «Хлопай, но не ошибись»** *(Пример: воспитатель предлагает на мальчика надеть платье – дети не хлопают, надеть шорты – дети хлопают и т.д.)*

**Воспитатель:** Ребята, на одежде, которую мы носим, есть молнии, пуговицы, и если их не застегивать, человек выглядит неряшливым, я вам предлагаю поучиться их застегивать.

**Упражнения для губ: «Застегивание и расстегивание молнии».** *(Улыбнуться, крепко сомкнуть губы, удерживать их в таком положении под счет до пяти «застегнули молнию», разомкнуть губы – «расстегнули молнию»).*

**Упражнения для губ: «Большие пуговицы и маленькие пуговицы».**

*(Максимально округлит губы «большая пуговица», вытянуть губы «маленькая пуговка»)*

**Воспитатель:** Молодцы, ребята, вы отлично позанимались, я предлагаю поиграть в кукольном уголке, и собрать кукол на прогулку.

#### **Занятие № 4 «Спор обуви»**

**Цель:** Формирование умения вслушиваться в речь и понимать ее содержание;

- ✓ Развитие координации движений, координации речи с движением, закрепление умения договаривать отдельные слова.
- ✓ Закрепление обобщающих понятий одежда и обувь, развитие мышления, зрительного внимания.

**Оборудование:** Фланелеграф, иллюстрации обуви, предметные картинки с изображениями одежды и обуви.

#### **Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня я вам расскажу сказку, которая называется «Спор обуви», садись удобно и слушайте мою сказку *(по ходу рассказа педагог выставляет иллюстрации на фланелеграфе)*

- ✓ На полке обувной стояли туфли, сапоги

Калоши, тапки, босоножки.

Размера разного, на разные же ножки.

Вот спор они затеяли от скуки ради,

Кто первый в почести стоит?

А кто там, сзади.

- ✓ «Меня хозяйка любит, уважает.

По праздникам лишь только надевает»:

- Сказали туфельки.

«Мы – главные!»

- ✓ «А нас, так любит дед, хотя ему сто лет.

Но каждый раз в обед наденет нас

И враз на улицу идет,

Себе под нос мурлычет, будто кот»:

- Калоши продолжали.

- ✓ «Дочурка очень любит босоножки.

И каждый день наденет нас на ножки.

И ну плясать по комнате, вот так.

Я думаю, что мы главнее, так?»

✓ «Нет, мы сапоги хоть велики,  
Но куда хозяину без нас.  
Ну, как - то не с руки.  
Хоть в лес, на реку, в огород.  
Всегда с собою нас берет.  
Надеемся, что мы главнее всех.  
Не зря имеем же успех?»  
✓ А тапочки стояли и молчали скромно.  
И было их четыре пары ровно.  
Для мамы, папы, бабушки и дочки.  
Все мягкие, удобные со строчкой.  
✓ Вот в дом хозяева вернулись.  
И быстро все переобулись.

Сказала мама:

-«Какое счастье - тапочки надеть, придя с работы! Как надоели эти боты!»  
«И правда, лучше нет другой мечты –Вернувшись в дом, наденешь тапки ты...-Так папа продолжал: И к телевизору, включить скорей футбол. Смотрите – Гол!!!» «Кхе – кхе»: -Им вторил дед, «Без теплых тапочек не жил бы я сто лет». «А я, так в тапочки родные влюблена, Что и не знаю, как бы я без них жила?» - Сказала дочка. С тех пор свой спор вся обувь прекратила, А вывод сделал каждый свой. Я думаю, совпал с ним вывод твой?

**Воспитатель:** Дети, вы сейчас послушали сказку про обувь, посмотрите на свои ножки, и назовите свою обувь. В этой обуви вы находитесь в группе, значит она домашняя, а гулять вы выходите в другой. Ой, ребята, а на улице лужи образовались после дождя, как же мы будем гулять? Но это не беда, потому что у нас есть сапожки. Давайте дружно пойдем гулять.

**Пальчиковая гимнастика: «Сапожки»** (Два пальца — указательный и средний — «шагают» по столу, остальные пальцы сожмите в кулак).

Я иду, я иду, поднимаю ножки. У меня на ногах новые сапожки.

**Воспитатель:** А какие это сапожки?

Если дождик, мы не тужим,  
Бойко шлепаем по лужам,  
Будет солнышко сиять,  
Нам под вешалкой стоять. (Резиновые сапоги)

**Воспитатель:** Вот мы и погуляли, надо нам переобуться в домашнюю обувь. А теперь пришла пора поиграть нам детвора.

**Двигательное упражнение: «Тапки».** (Дети выполняют движения вместе с педагогом и договаривают за ним слова и словосочетания).

Это тапки для Антошки, (По два раза ритмично топают каждой ногой).

Чтобы в них не мерзли ножки. (Четыре ритмичных прыжка на обеих ногах).

Топ-топ-топотушки, (По два раза ритмично топают каждой ногой).

Что за тапки? Как игрушки! (Сначала левую ногу ставят на носок, и на пятку, затем те же движения правой).

**Воспитатель:** Дети сейчас мы поиграем в игру на внимание, я буду показывать картинки, а вы должны узнать какая картинка лишняя. (Воспитатель помещает на наборное полотно четыре картинки: туфли, тапки, шорты, ботинки, и предлагает детям подумать и показать, какая картинка лишняя, если дети затрудняются, педагог объясняет, что туфли, тапки и ботинки надевают на ноги, а шорты надевают на себя, поэтому шорты лишние).

**Воспитатель:** Молодцы, ребята, вы очень хорошо поиграли, а сейчас можно поиграть с куклами, нарядить их в обувь, и пойти поиграть на улицу.

## ПОСУДА

### Занятие № 1 « В гостях у Федоры».

**Цель:** Расширение, уточнение словаря по теме «Посуда»;

- ✓ Развитие памяти, мышления, зрительного восприятия;
- ✓ Развитие координации речи с движением;
- ✓ Развитие творческого воображения.

**Оборудование:** Костюм Федоры, фланелеграф, бумажные картинки посуды, разрезные картинки, стол, скатерть, игрушечная посуда.

**Предварительная работа:**

Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе», сюжетно-ролевая игра: «Дом».

#### Ход занятия:

**Воспитатель:** Сегодня я пригласила к нам в гости бабушку, её зовут Федорушка, я даже слышу, как она идет. *(В группу к детям, плача и приговаривая, заходит Федора)*

Федора: Ой, вы, бедные сиротки мои, утюги и сковородки мои!

**Воспитатель:** Что случилось бабушка Федора?

**Федора:** Убежала посуда, даже чай попить не из чего.

**Воспитатель:** Что же Федора сделала с посудой?

**Дети:** *(не любила, не ухаживала, била, закоптила, загубила.)*

**Воспитатель:** Ах, ты, несчастная Федора, как же нам помочь Федоре, надо быстрее вернуть посуду.

**Воспитатель:** Дети, давайте расскажем бабушке, как правильно мыть посуду и ухаживать за ней

**Подвижная игра с речевым сопровождением: «Помоем посуду».**

Кран с водою мы открыли, *(дети вращают ладонями, имитируя открытие крана)*

И тарелки перемыли, *(трут ладонь об ладонь круговыми движениями)*

Чашки тёрли, ложки мыли.

В шкаф потом всё положили, *(протягивают руки вперед)*

Чистота кругом, нет пыли, *(хлопают радостно в ладоши)*

Тёрли, тёрли, мыли, мыли,

Все тарелки перемыли!

**Воспитатель:** Дети, расскажите бабушке Федоре, где надо хранить продукты, чтобы в доме была чистота и порядок.

**Игра: «Что, где хранится?».**

Где хранится сахар? *(в сахарнице)*

Где хранят хлеб? *(хлебнице)*

Куда кладут конфеты? *(в конфетницу)*...и т.д.

**Воспитатель:** Федора, посмотри, а посуда твоя возвращается к тебе, но что такое с ней случилось, у твоей посуды не хватает частей, ребята, назовите, чего не хватает у посуды.

**Игра: «Чего не хватает?»**

*(На фланелеграф выставляется посуда, дети называют, чего не хватает, чайник без носика, кастрюля без крышки и ручки, сахарница без дна, кружка без стенки)*

**Федора:** Ой, ребята, помогите мне починить посуду, а я вас чаем угощу.

**Дидактическая игра: «Разрезные картинки».**

*(Дети дополняют части предметов посуды).*

**Федора:** Уж не буду! Уж не буду, я посуду обижать! Буду я теперь посуду, и любить и уважать! А теперь на радостях, чаем угощу я вас!

**Пальчиковая игра: «Угощенье»**

*Спросите детей:*

«А с чем же мы будем чай пить? Чем гостей угощать? У нас есть:

Сушки *(соедините большой и указательный пальцы колечком одновременно на обеих руках),*

Пироги (*сложите ладони, слегка округлив их*),  
Блины (*хлопните правой ладонью по левой, а затем левой ладонью по правой*),  
Ватрушки (*протяните вперед обе ладони*).

**Воспитатель:** Ой, а что это пыхтит?

**Загадка.**

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,

Больше греться не хочу.

Крышка громко зазвенела:

«Пейте чай, вода вскипела».

(Чайник)

**Федора:** Проходите, гости дорогие, рассаживайтесь, а вот и чайник готов. Приглашаю на угощение, всем на удивление. (*дети продолжают играть в сюжетно – ролевую игру: «Чаепитие»*)

## Занятие №2 «День рождение Мухи - Цокотухи»

**Цель:** Уточнить и расширить представление о посуде, ее назначении;

- ✓ Закреплять понятия чайная посуда.
- ✓ Развивать связную речь;
- ✓ Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.
- ✓ Развитие артикуляционной моторики;
- ✓ Развитие логического мышления;

**Оборудование:** Чайная посуда: чашки, маленькие ложечки, блюдца, самовар, чайник, сахарница.

**Предварительная работа:** Чтение сказки К.Чуковского «Муха - цокотуха», просмотр мультфильма, сюжетно – ролевые игры: «Дом», «Семья» и т.д.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня нам пришло приглашение на День рождения, а кому мы пойдем, вы узнаете, отгадав загадку.

**Загадка:**

Она по полю пошла,

Большую денежку нашла,

Пошла быстро на базар,

И купила самовар.

**Воспитатель:** Правильно, это приглашение от Мухи – Цокотухи, и я его сейчас прочитаю.

**Приглашение:**

Дорогие дети приходите,

Ко Дню рожденья мухе поспешите.

Накормлю я вас, развлеку я вас,

Поиграем мы, ох, как жду я вас.

**Воспитатель:** Ребята, давайте поспешим к мухе – цокотухе в гости, не будем заставлять ждать именинницу, но на день рождения не ходят без подарка, давайте испечем быстро праздничный торт.

**Пальчиковая игра: «Тесто».**

Тесто ручками помнем, (*сжимаем и разжимаем пальчики*)

Сладкий торт мы испечем, (*как будто мнем тесто*)

Серединку смажем джемом, (*круговые движения ладошками по плоскости стола*)

А верхушку сладким кремом,

И кокосовую крошкой,

Мы присыплем торт немножко, (*сыплем "крошку" пальчиками обеих рук*)

А потом заварим чай,

В гости друга приглашай.



**Воспитатель:** Вот и готово угощение, все готовы, тогда поспешим в гости к имениннице.

**Двигательное упражнение: «Ножки»**

По ровненькой дорожке,

Шагают наши ножки.

Топ-топ, топ-топ,

Шагают наши ножки,

Шли, шли, шли и к домику пришли.

*(детей возле домика встречает Муха – Цокотуха)*

**Воспитатель:** Что же это наша именинница плачет, надо скорее успокоить ее, дети спросите, что случилось у Мухи – цокотухи?

**Муха – Цокотуха:** Здравствуйте дети, злой старичок – паучок, спрятал мою посуду и не отдает мне её, пока я не отгадаю загадки, помогите гости дорогие вернуть мне мою посуду.

**Загадки:**

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,

Больше греться не хочу.

Крышка громко зазвенела:

«Пейте чай, вода вскипела!» *(чайник)*

И в столовой, и на кухне,

В ресторане – и везде:

Если варят – то в кастрюле,

Жарят – на .... *(сковороде)*

По моей тарелочке

Лодочка плывет.

Лодочку с едою,

Отправляю в рот *(ложка)*.

Среди ложек я полковник

И зовут меня ... *(половник)*

Сел за стол я и копаю маленькой лопаткою.

Инструмент я окунаю в борщ, в повидло сладкое.

Что лопатка зачерпнет, отправляю прямо в рот:

Кашу, торт, бульон, окрошку...

Знают все, что это... *(ложка)*

Он из стали, и прекрасно режет овощи и мясо.

Только лезвие не трожь., ну, конечно, это ... *(нож)*

Из горячего колодца, через нос, водица льётся.

он каждой чашке отдаёт поклон *(чайник.)*

На кухне ей всегда почёт, она и жарит и печёт,

Не приготовить нам еды без кухонной... *(сковороды)*

Для нас она необходима, ведь пищу из неё едим мы.

Глубокая и мелкая зовут её... *(тарелкою)*

На кухоньке нашей мы варим в ней кашу,

Картошку, бульоны, супы, макароны *(кастрюля)*

**Воспитатель:** Вот и заулыбалась Муха - Цокотуха, повеселела, и паучок отдал ей посуду, а мы с детьми дарим ей красивый, вкусный торт, который дети сами испекли.

**Муха – цокотуха:** спасибо дети, за подарок, за помощь я приглашаю всех гостей за стол, самовар уже готов.

**Стихотворение: «Самовар»**

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,

Больше греться не хочу.

Крышка громко зазвенела. —

Пейте чай, вода вскипела!

**Воспитатель:** Ребята, я вам предлагаю показать, как весело пыхтит самовар.

**Упражнение: «Пыхтящий самовар»** (*Произносить: «Пых-пах-пох! Пых-пих-пых-пих!»*)

**Муха цокотуха:** Дети, а что нам еще надо, чтоб напиться чаю.

На столе она стоит.

Чай горячий в ней налит. (Чашка)

**Муха – цокотуха:** Дети подставляйте свои чашки, будем наливать чай.

**Упражнение на общие развитие моторики: «Чайник»**

*(Наклоните кулак, чтобы «носик чайника», оказывался над «чашкой» ребенка, попросите детей показать чайник с помощью пальчиков и налить вам чаю в «чашку»).*

**Артикуляционная гимнастика: «Наливаем чай»**

*(Произнесите «с-с-с», имитируя звук льющейся из чайника воды).*

**Муха – цокотуха:** Осторожно дорогие гости не обожгитесь горячим чаем, я вас научу, как надо его остужать.

**Упражнение на дыхание: «Дуем на горячий чай»** (*Вытянуть губы широкой «трубочкой» - вдох, подуть на горячий чай - выдох.*)

**Муха – цокотуха:** Ребята, а вы знаете, как одним словом можно назвать посуду, из которой вы пьете чай, правильно чайная посуда, назовите посуду на столе.

**Муха – цокотуха:**

Вышли все из-за стола —

Развлекать гостей пора.

**Воспитатель:** Ребята, сегодня для нашей имениннице мы споем каравай, садись муха в круг, будем тебя поздравлять.

**Игра на развитие общей моторики: «Каравай»**

*(дети под текст выполняют движения)*

Как на Мухины именины,

Испекли мы каравай.

Вот такой вышины,

Вот такой нижины,

Вот такой ширины,

Вот такой ужины.

Каравай, каравай -

С днем рождения поздравляй!

**Муха – цокотуха:** Спасибо вам дети за поздравление.

**Воспитатель:** Дети вот мы и побывали в гостях у Мухи- Цокотухи, нам пора домой, скажите спасибо за гостеприимство хозяйке.

По ровненькой дорожке,

Шагают наши ножки.

Топ-топ, топ-топ,

Шагают наши ножки,

Шли, шли, и домой пришли.

### Занятие № 3 «Три медведя в гостях у детей»

**Цель:** Уточнить и расширить представление о посуде, ее назначении;

- ✓ Закреплять понятия столовая посуда.
- ✓ Развивать связную речь;
- ✓ Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.
- ✓ Развитие артикуляционной моторики;

**Оборудование:** Театральная ширма, игрушки – медведи, кастрюля, поварешка, ложка, тарелка, кукла, скамейка.

**Воспитатель:** Сегодня к нам в гости спешат герои из сказок, а из какой сказки вы можете узнать, отгадав загадку.

**Загадка:**

Возле леса на опушке,  
Трое их живет в избушке,  
Там три стула и три кружки,  
Три кровати, три подушки,  
Угадайте без подсказки,  
Кто герои этой сказки?

**Воспитатель:** Правильно ребята, это сказка «Три медведя», а вот и они сами пришли к нам в гости. *(Из театральной ширмы, появляются медведи, и ревут)*

**Воспитатель:** Ой, Мишки, что случилось, почему вы ревете?

**Медвежонок:**

Кто на моей кровати спал?  
Всю кашу мою съел?  
Сидел на моём стульчике?  
И стульчик мой сломал!  
Ну, кто бы - это мог быть?

**Дети:** Это Машенька!

**Разминка для рук.**

Маша, в чаше заблудилась, *(пальчики идут по столу)*  
К трем медведям в дом явилась,  
Суп из чашек похлебала, *(имитация ест ложкой)*  
И платок свой замарала, *(удивление разводит руки)*

**Медвежонок:** Ну, я её! Вот только догоню!

**Воспитатель:** Не плачь, Миша, не плачь, маленький, прости Машеньку. Будет тебе стульчик новенький, кровать мягонькая, кашка вкусненькая, наши ребятки тебе помогут, правда, ребята? А ты с ними пока поиграй.

**Медвежонок:** А у меня с собой игрушки – погремушки, которые весело звучат, берите ребяташки, погремушки поиграем.

**Упражнение на развитие крупной моторики руки: «Медведи»**

Три медведя шли домой.  
Папа Мишка был большой,  
*(руки поднимают вверх)*  
Мама чуть поменьше ростом,  
*(руки опускают до пояса)*  
А сыночек малютка просто.  
*(Руки опускают вниз)*  
Самый маленький он был,  
С погремушками ходил  
*(берут погремушки и звенят)*  
Дзинь - дзинь, дзинь - дзинь.

**Воспитатель:** Ребята, покажите походку медведя, наши медведи ходят вразвалку, косолапые, неуклюжие.

**Двигательное упражнение: «Мишка косолапый»**

Мишка косолапый,  
По лесу идет, *(вразвалку шагаем)*  
Шишки собирает, *(приседаем - собираем шишки)*  
Песенки поет.  
Шишка отскочила,  
Прямо мишке в лоб, *(держимся ручками за лоб)*  
Мишка рассердился,  
И ногою - топ! *(топаем ногой)*

**Медведи:** А пока мы шли домой проголодались, где наша каша, которую съела проказница – Маша.

**Воспитатель:** А давайте позовем громко Машу, пусть она нам поможет сварить для медведей вкусную кашу.

*(Из театральной ширмы появляется кукла Маша)*

**Маша:**

Здравствуйте, ребяташки,

И знакомые мишки,

Я к вам пришла,

И посуду принесла,

Извинения прошу,

Мишкам кашу наварю,

Кашу расчудесную,

Манную полезную.

**Воспитатель:** Ребята, а какую надо посуду, чтобы сварить кашу?

*(Дети показывают и называют посуду: кастрюля, поварешка, тарелка, ложка)*

Вся эта посуда называется столовая.

**Маша:** А чтобы нам было веселее, мы будем варить кашу под веселую песню.

*(Дети изображают, как варят кашу, размешивают ложкой в кастрюле)*

**Песня: «Про манную кашу»**

На плите в кастрюле каша пыхла,

Всех ребяташек угостить хотела.

Манная-манная, каша желанная,

Вкусная, нежная, каша полезная.

Кушай, кушай Миша, манную кашу,

Станешь, станешь Миша и сильнее и краше!

Манную-манную, кашу желанную,

Вкусную, нежную, кашу полезную.

Кушай, кушай киска, кашу из миски.

И барбос из плошки ест понемножку.

Манную, манную, кашу желанную

Вкусную, нежную, кашу полезную.

**Воспитатель:** Ребята, а на плите каша вариться и пытит.

**Речевая гимнастика: «Кипит каша на плите».** *(Дети произносят звуки «пых – пых – пых...»)*

**Маша:** Вот мы и сварили с ребятами кашу, надо её поделить между мишками, помогите ребята.

**Пальчиковая гимнастика «Машина каша»**

Маша каши наварила,

*(Указательным пальцем правой руки дети мешают в левой ладошке).*

Маша кашей всех кормила

*(Загибают по одному пальчику, на левой руке).*

Положила Маша кашу,

Медведю – в чашку,

Медведице – в плошку,

А медвежонку – в большую ложку.

*Разжимают кулачок, сдувают «крошку» с ладошки.*

Всю посуду заняла,

Все до крошки раздала.

**Маша:** Мишки и ребятишки, каша горячая давайте на неё подуем.

**Артикуляционная гимнастика: «Горячая каша»**

*(Вдох, вытянуть губы узкой « воронкой », выдох)*

Дуем на горячую кашу

**Воспитатель:** Ребята, и мишки кашку поели, пора и посуду помыть.

**Пальчиковое упражнение: «Помоем посуду»**

*(дети изображают, как моют посуду, перечисляют посуду и загибают пальчики)*

Раз, два, три четыре,

Мы посуду перемыли:

Чайник, чашку, ковшик, ложку,

И большую поварешку.

Мы посуду перемыли,

Только чашку мы разбили,

Ковшик тоже развалился,

Нос у чайника отбился.

Ложку мы чуть-чуть сломали,

Так мы маме помогали.

Н. Нищева

**Воспитатель:** Дорогие наши мишки, вам понравилась каша манная.

**Медведи:** Да, вкусная каша и полезная, кто кашу ест, тот набирается силы, и мы предлагаем детям выполнить упражнение.

**Упражнение: «Ползание по скамейке на четвереньках».**

Мишка косолапый по лесу гуляет,

По бревнышку ловко он переползает, *(ползание)*

Чтобы спинке не болеть,

Здесь потянется медведь *(выпрямиться, подняв руки)*.

**Медведи:** Молодцы, ребятишки, вы быстрые и ловкие, ну а нам пора и домой, а на

Машеньку мы не обижаем, очень уж вкусную кашу она сварила, ждем вас к себе в лес в гости. До свидания!

#### Занятие № 4 «Незнайка ученик»

**Цель:** Развитие логического мышления;

- ✓ Учить сочетать движения с речью;
- ✓ Закреплять понятия столовая посуда;
- ✓ Развивать воображение, речь, движения;
- ✓ Положительно относиться к знакомым театральным персонажам.

**Оборудование:** Костюм Незнайки, столовая посуда.

**Предварительная работа:** Чтение рассказов Н.Носова «Незнайка»

#### Ход занятия:

**Воспитатель:**

Солнце утром рано встало,

Всех ребяток приласкало,

*(руки вверх, ладони скрещены)*

Дружно к солнышку тянитесь,

И друг другу улыбнитесь,

*(руки опускаются через стороны, дети улыбаются)*

Солнце лучика поймайте,

Всем вокруг скорей раздайте

*(руки вперед к себе, резким движением снова вперед).*

Ребята мы сегодня отправимся в путешествие, вам интересно узнать, с кем вы сегодня встретитесь?

**Воспитатель:**

Загадаю вам загадку,  
Ну, попробуй отгадать...  
Если верно отгадаешь,  
В сказке, с ним ты побываешь.

**Загадка:**

Он большой шалун и комик,  
Шляпа у него как домик.  
Хвастунишка и зазнайка,  
А зовут его...

*(Незнайка)*

**Воспитатель:** И сегодня мы отправимся в путешествие в цветочную страну, где живет забавный, безобидный маленький мальчик по имени Незнайка, а на чем же можно добраться до цветочного города? Автобусы, поезда, корабли туда не ходят, я предлагаю отправиться в путешествие на воздушном шаре.

**Упражнение: «Шарик»**

**Воспитатель:** Представим, что мы надуваем воздушный шар. Положите руку на живот *(дети сидят на стуле, руки на коленях)*. Надуем живот так, будто это большой воздушный шар. Тогда мышцы живота надуваются. Это сильное напряжение, неприятно! Не станем надувать большой шар. Надуем живот спокойно, как будто у вас маленький шарик. Сделаем спокойный вдох животом, так чтобы рукой почувствовать небольшое напряжение мышц. Плечи нельзя поднимать! Вдохнуть! Выдохнуть! Мышцы живота расслабились. Стали мягкими. Теперь легко сделать новый вдох. Воздух сам входит внутрь! И выдох спокойный, ненапряженный! Делайте, как я. Вот как шарик надуваем! И рукою проверяем *(делается вдох)*

Шарик лопнул – выдыхаем.

Наши мышцы расслабляем! Дышится легко... ровно... глубоко. Вот и готов наш воздушный шар, тогда в путь!

**Словесная игра с движениями «Полет на воздушном шаре»**

Воздушный шар летит *(Дети тихонько, плавно, кружатся на месте или двигаются)*

Словно, птица он парит,  
Он легонечко парит,  
И по воздуху кружит.  
А теперь пора спускаться,  
*(дети тихонько садятся на корточки)*

На посадку приземляться.

Опустились мы легонько,

И садимся потихоньку.

**Воспитатель:** Вот мы и прилетели в гости в цветочный город. А кто же нас встречает? *(появляется Незнайка, в поварском колпаке, фартуке)*.

**Незнайка:** Привет ребятки, девчонки и мальчишки. Вы меня узнали?

**Воспитатель:** Незнайка, тебя очень сложно узнать, без знаменитой большой, синей шляпы.

**Незнайка:** Ой, я совсем забыл вас предупредить, я раньше учился сочинять стихи, рисовать, а сейчас я думаю попробовать стать поваром, поэтому, на мне такой наряд. Сегодня, я очень гостеприимный, и приготовлю для своих новых друзей, угощение всем на удивление.

Сначала я возьму, картошку, макароны, крупу, конфеты, варенье, яблоки, печенье и все это положу в чайник, залью молоком и моё знаменитое угощение готово! Добро пожаловать к столу.

**Воспитатель:** Незнайка, ты очень постарался, но как же есть твое угощение, у тебя продукты все разные и сладкие и молочные, фрукты и овощи, и чайник не предназначен для варки. А для чего дети нужен чайник?

От такого угощения может разболеться живот. Давай мы с детьми научим, как надо правильно готовить.

**Игра на имитацию движений: «Как варили суп»**

Правой рукой чищу картошку, шкурку снимаю с неё понемножку.

Держу я картошку левой рукою, картошку верчу и старательно мою.

Ножом проведу по её серединке, разрежу картошку на две половинки.

Правой рукой ножик держу и на кусочки картошку крошу.

Ну, а теперь зажигаю грелку, сыплю в кастрюлю картошку с тарелки.

Чисто помою морковку и лук, воду стряхну с потрудившихся рук.

Мелко нарежу лук и морковку, в горсть соберу, получается ловко.

Теплой водой горстку риса помою, ссыплю в кастрюлю рис левой рукою.

Правой рукою возьму поварешку, перемешаю крупу и картошку.

Крышку возьму я левой рукою, плотно кастрюлю я крышкой закрою.

Варится супчик, бурлит и кипит. Пахнет так вкусно! Кастрюлька пыхтит.

**Воспитатель:** Ну вот, супчик готов, можно разливать в посуду. Незнайка, тебе нальем первому. *(Незнайка несет чашку)*

**Воспитатель:** Ребята, Незнайка правильно принес посуду под суп? Незнайка, суп наливается в тарелку, а в чашку, что мы наливаем?

*(Незнайка несет мелкую тарелку)*

**Воспитатель:** Ребята. Правильно принес Незнайка тарелку? Под суп нужна тарелка глубокая, а под гарнир мелкая.

**Незнайка:** А понял!

*(берет вилку, ест суп).* Ой, что такое суп не берется.

**Воспитатель:** Незнайка, ты опять все перепутал, ребята, помогите Незнайке, расскажите, чем едят суп, и что едят ложкой.

**Незнайка:** А, теперь я все понял, ну ничего, не вышел из меня повар, зато я научился, как пользоваться столовой посудой, спасибо, ребята, и в знак благодарности я вас научу веселому танцу.

**Двигательное упражнение (движения по тексту).**

Влево ножку, вправо ножку

Незнайка пляшет под гармошку.

То присядет, то привстанет

И нисколько не устанет

**Воспитатель:** Незнайка, а где же твоя знаменитая шляпа?

**Незнайка:** Ой, я совсем про неё забыл, ребята, помогите мне её найти.

**Физминутка: «Ищем шляпу»**

Наш Незнайка потянулся,

Раз нагнулся, два нагнулся,

Руки в стороны развел,

Видно шляпу не нашел.

Чтобы шляпу нам достать,

Нужно на носочки встать.

**Незнайка:** Ура, нашлась моя любимая шляпа, спасибо ребята.

**Воспитатель:** Незнайка, нам пора с ребятами домой, мы тебя приглашаем к нам в гости.

**Повтор упражнения: «Шарик»** *(Дети вместе с Незнайкой летят на воздушном шаре в группу)*

## Дикие животные

### Занятие № 1 «В сказочном лесу».

**Цель:** Формировать представления о диких животных - зайце внешнем виде, особенностях образа жизни;

- ✓ Развивать артикуляционный аппарат и мелкую моторику рук;
- ✓ Развивать двигательный аппарат детей;
- ✓ Развивать слуховое и зрительное внимание;
- ✓ Формировать элементарные представления о дружбе, взаимопомощи.
- ✓ Обучать детей элементам театрализованной деятельности.

**Материал к занятию:** Игрушки зайка, фланелеграф, плоскостные герои из сказки «Под грибком»

#### Ход занятия:

**Воспитатель:** Здравствуйте, дети, сегодня мы пойдем в сказочный лес, к нашим лесным друзьям. А кто живет в лесу? *(дети перечисляют диких животных).*

**Воспитатель:**

*(дети под текст идут за воспитателем)*

Идут, идут по дорожке,

Наши маленькие ножки

Мы шагаем понемножку.

Протоптали мы дорожку.

Шли мы, шли,

В темный лес пришли.

Ребята, садитесь на лесную полянку, оглядитесь вокруг, отдохните, послушайте лесные звуки.

**Упражнение на слуховое внимание: «Чьи голоса?»**

*(воспитатель включает запись голосов птиц, журчание воды и т.д.)*

Какие звуки вы услышали?

В лесу всегда можно услышать звуки, шелестят на ветру листьев, покачивание деревьев – это ветерок играет, и мы поиграем с ветерком.

**Дыхательная гимнастика: «Ветерок»**

*(дети набирают воздух, и постепенно его выпускают, тихо, затем громче)*

В лесу можно встретить жителей от большого медведя до маленького муравья. Ведь лес – это их дом и каждый в этом доме живёт по-своему. А давайте-ка, заглянем в этот зелёный дом и посмотрим, что там делается?

**Чтение стихотворения: «Испуганный зайчик»**

А у кочки, под кусточком,

Белый зайнышка сидит,

Хвостик у него дрожит.

Давайте покажем, как дрожит хвостик у зайчика.

**Артикуляционное упражнение “Зайкин хвостик”.**

*(показать, как хвостик дрожит, повороты язычком вправо, влево.)*

**Воспитатель:** Наверное, зайчик чего-то испугался? Давайте позовем его тихонечко, теперь громче.

**Дети.** Зайка, иди к нам.

*Воспитатель достает мягкую игрушку – зайку из-под дерева.*

**Воспитатель:** Посмотрите, какой зайка? Какого цвета шубка? Потрогайте, какая она?

*(Ответы детей)* Какие у зайки ушки? Хвостик? *(Ответы детей)* Интересно, кто же зайку напугал? Зайнышка, ты не бойся, дети тебя не обидят, расскажи, кто тебя испугал?

*Зайка предлагает посмотреть сказку:*

**Показ сказки на фланелеграфе В.Сутеев «Под грибком»**



Сказку дети очень ждали,  
Сказку дети в гости звали.  
Сказка здесь уже друзья!  
Сказка вновь пришла сюда.

Сказка, сказка, приходи!

Будут рады малыши.

Как-то раз застал Муравья сильный дождь.

**Пальчиковая речевая гимнастика «Дождик».**

*(дети стучат кончиками пальцев, по столу, по разным частям тела и приговаривают)*

Кап-кап, кап-кап, кап-кап – дождик капает, кап-кап, кап-кап, кап-кап.

Куда спрятаться?

Увидел Муравей на полянке маленький грибок, добежал до него и спрятался под его шляпкой.

Сидит под грибом - дождь переживает.

А дождь идёт всё сильнее и сильнее...

Ползёт к грибу мокрая Бабочка:

- Муравей, Муравей, пусти меня под грибок! Промокла я - лететь не могу!

- Куда же я пущу тебя? - говорит Муравей. - Я один тут кое-как уместился.

- Ничего! В тесноте, да не в обиде.

Пустил Муравей Бабочку под грибок.

А дождь ещё сильнее идёт...

Бежит мимо Мышка:

- Пустите меня под грибок! Вода с меня ручьём течёт.

- Куда же мы тебя пустим? Тут и места нет.

- Потеснитесь немножко!

Потеснились - пустили Мышку под грибок.

А дождь всё льёт и не перестаёт...

Мимо гриба Воробей скачет и плачет:

- Намокли пёрышки, устали крылышки! Пустите меня под грибок обсохнуть, отдохнуть, дождик переждать!

- Тут места нет.

- Подвиньтесь, пожалуйста!

- Ладно.

Подвинулись - нашлось Воробью место.

А тут Заяц на полянку выскочил, увидел гриб.

- Спрячьте, - кричит, - спасите! За мной Лиса гонится!..

- Жалко Зайца, - говорит Муравей. - Давайте ещё потеснимся.

Только спрятали Зайца - Лиса прибежала.

- Зайца не видели? - спрашивает.

- Не видели.

Подошла Лиса поближе, понюхала:

- Не тут ли он спрятался?

- Где ему тут спрятаться?

Махнула Лиса хвостом и ушла.

К тому времени дождик прошёл - солнышко выглянуло.

Вылезли все из-под гриба - радуются.

Муравей задумался и говорит:

- Как же так? Раньше мне одному под грибом тесно было, а теперь всем пятерым место нашлось!

- Ква-ха-ха! Ква-ха-ха! - засмеялся кто-то.

Все посмотрели: на шляпке гриба сидит Лягушка и хохочет:

- Эх, вы! Гриб-то...

Не досказала и ускакала.

Посмотрели все на гриб и тут догадались, почему сначала одному под грибом тесно было, а потом и пятерым место нашлось.

А вы догадались? *(ответы детей)*

Вам понравилась сказка? А теперь вы не девочки не мальчики вы маленькие зайчики.

**Физминутка на общее развитие движений: «Зайцы».**

Скачут, скачут во лесочке, *(прыжки на двух ногах)*

Зайцы – серые клубочки, *(руки возле груди, как лапки у зайцев, прыжки)*

Прыг – скок, прыг – скок, *(прыжки вперед – назад)*

Встал зайчонок на пенек.

Всех построил по порядку,

Стал показывать зарядку.

Раз! Шагают все на месте, *(дети шагают на месте)*

Два! Руками машут вместе, *(руки вверх, опустить)*

Три! Присели, дружно встали, *(приседание)*

Все за ушком почесали, *(дотягиваются левой рукой до правого уха, и наоборот)*

На четыре потянулись, *(руки вверх потянуться, встать на носочки)*

Пять! Прогнулись и нагнулись, *(туловище прогибают вперед и назад)*

Шесть! Все встали снова в ряд,

Зашагали как отряд *(шагают на месте)*.

Молодцы, а теперь вы не зайчики, вы девочки и мальчики, и нам пора отправляться домой, скажите зайчику спасибо за сказку и до свидания.

*(дети шагают)*

Мы в лесочке побывали,

И зайчонка повидали,

И счастливые потом,

Мы вернулись все домой.

## **Занятие № 2 «Лесное путешествие с Колобком»**

**Цель:** Закрепить у детей знания о содержании русской народной сказки “Колобок”.

Использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомой сказке;

- ✓ Продолжать обучать детей играм: подвижным, играм с пальчиками, театрализованных игр;
- ✓ Развивать память, внимание, мышление детей.
- ✓ Воспитывать храбрость, уверенность в своих силах.

**Оборудование:** Театральные куклы – герои сказки “Колобок”, театральная ширма, корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия, обручи, волшебная палочка, сок.

**Предварительная работа:** Чтение русской народной сказки: «Колобок»

### **Ход занятия:**

*(Воспитатель встречает детей в костюме бабушки)*

**Воспитатель:** Здравствуйте, ребята! Меня зовут бабушка Арина. Вы любите сказки?

Расскажу я вам знакомую сказочку про колобка., в сказке он попадает в беду, когда встречается с лисой, но мы с вами можем спасти его. Путь будет долгим, нелегким, чтобы вам не было страшно, найдите себе дружок, с другом никакой путь не страшен.

- Давайте вспомним, как начиналась сказка...

- Жили-были старик со старухой. Вот и просит старик: “Испеки мне, старуха колобок”.

Давайте покажем, как старуха стряпала колобок.

**Пальчиковая гимнастика:**

*(Дети встают парами, лицом друг к другу и выполняют движения под сопровождение слов воспитателя).*

Старуха намела муки *(выполняют плавные движения кистями рук к себе)*, наскребла соли *(медленно сжимают и разжимают кулаки)*, посолила *(собирают пальцы в щепоть “солят” сначала правой, затем левой, далее обеими руками)* и помешала тесто *(круговые движения в разных направлениях)*, слепила колобок *(имитируют лепку колобка)*, покатала *(выполняют круговые движения одной ладонью под другой по часовой стрелке, против часовой стрелки)*, маслом помазала *(глядят одной ладонью другую)*;

#### **Артикуляционная гимнастика.**

В печку жаркую поставила *(дышат на ладонь теплым воздухом)*, и положила остудить на окошко *(дут на ладони)*.

Надоело колобку лежать, он и покатился с окна на завалинку, с завалинки на травку, с травки на дорожку и очутился у деток в ладошках.

#### **Двигательное упражнение:**

*(дети тихонько подпрыгивают на месте)*

Прыг да скок, прыг да скок,  
Вот какой наш колобок,  
Прыг да скок, прыг да скок,  
У него румяный бок.

#### **Бабушка:**

Очень захотелось колобку отправиться в путь с друзьями. А вы, ребятки, хотите превратиться в колобочков?

#### **Считалочка – превращалочка:**

Чики – чики – чикалочка!

У меня волшебная палочка,  
Как только палочкой взмахну,  
В колобков вас превращу.

*(Дети надевают атрибуты колобков)*

#### **Воспитатель:**

Вот сколько друзей у колобка появилось, теперь ему никакой путь не страшен. Катятся колобки к лесу через поле *(дети проходят по коррекционной ребристой дорожке, подходят к театральной ширме, из – за ширмы появляется заяц)*. Прикатились к лесу, а тут их уже заяц поджидает. Удивился заяц, вот, сколько колобков много!

**Заяц:** Колобки, колобки, поиграйте с моими зайчатами, а не то я вас съем!

#### **Гимнастика для глаз: «Зайчата»**

*(дети выполняют упражнения по тексту)*

Зайка глазками моргал, *(открывают и закрывают глаза)*

Других зайчиков искал

Зайка вправо поскакал, *(водят глазами вправо и влево)*

Каждый зайку увидал,

Зайка влево поскакал,

Каждый зайку увидал,

Зайка – вправо, зайка влево,

Ах, какой зайчонок смелый,

Зайка скачет вверх и вниз, *(смотрят вверх и вниз)*

Ты на зайку оглянись,

Зайчик спрятался от нас, *(закрывают глаза)*

Открывать не надо глаз.

**Зайка:** Спасибо вам колобки, очень ваша игра моим зайчатам понравилась, я вас не съем!

**Воспитатель:** И покатались наши колобки дальше по лесной тропинке, *(дети идут дальше по коррекционной ребристой дорожке)* а тут, откуда не возьмись волчок – серый бочок.

**Волк:** У, сколько колобков, я вас съем, никто со мной не дружит, зайцы разбегаются, птицы разлетаются. Скучно мне одному в лесу, грустно, да вот еще и простудился *(чихает)*.

**Воспитатель:**

- А мы тебя волк научим, что нужно делать, чтобы не болеть.

**Массаж биологически активных точек “Неболейка”**

*(для профилактики простудных заболеваний).*

Чтобы горло не болело *(Поглаживают ладонями шею мягкими движениями сверху вниз).*

Мы его погладим смело

Чтоб не кашлять, не чихать *(Указательными пальцами растирают крылья носа).*

Надо носик растирать

Лоб мы тоже разотрем *(Прикладывают ко лбу ладошки козырьком и растирают его движениями в стороны одновременно)*

Ладошки держим козырьком

“Вилку” пальчиками делай *(Раздвигают указательный и средний пальцы и растирают точки перед и за ушам, потирают ладони друг о друга).*

Массируй ушки, ты умело

Знаем, знаем – да –да- да,

Нам простуда не страшна.

**Воспитатель:** Волку очень понравилась такая зарядка, подружился он с колобками. Но что поделаешь, надо прощаться. Покатились колобки дальше по лесной тропинке.

Катятся, катятся, а навстречу им медведь.

**Медведь:** Колобки, колобки, я вас съем, если не поиграете со мной.

**Подвижная игра:**

Мишка косолапый манит деток лапкой,

Приглашает погулять, в догонялки поиграть,

Раз, два, три, четыре, пять, мишка, сможешь нас догнать?

*(Мишка догоняет детей, дети убегают в свои домики – обручи).*

**Упражнение на релаксацию:**

Обошел медведь весь лес и в берлогу спать залез,

Лапу в пасть засунул он и увидел сладкий сон

*(дети ложатся в свои домики, обручи)*

**Воспитатель:**

Колобочки все легли и как мишка видят сны

*(звучит спокойная музыка)*

Тише, тише, не шумите, колобков не разбудите.

Птички станут щебетать, будем глазки открывать,

Просыпаться и вставать,

*(дети открывают глаза и встают)*

**Воспитатель:** И покатились колобки дальше, только их медведь и видел. Катятся колобки, катятся, а навстречу им лисонька.

**Лиса:** Колобки, колобки, я вас съем, что-то проголодалась я.

**Колобки:** Не ешь нас, лисонька, мы тебе салат витаминный приготовим.

**Пальчиковая гимнастика: «Салат»**

Мы морковку чистим, чистим, *(Энергично проводят кулачком правой руки по ладони левой).*

Мы морковку трем, трем *(Прижимают кулачки к груди и делают ими резкие движения вперед-назад).*

Сахарком ее посыплем *(“Посыпают сахарком” мелко перебирая пальчиками)*

И сметанкою польем *(Кулачком делают движения сверху вниз, как бы поливая)*

Вот какой у нас салат *(Протягивают ладони вперед)*

Витаминами богат *(Поглаживают живот)*

**Лиса:** Какой замечательный и вкусный салат получился, мне очень понравился.

**Воспитатель:** И лисичка отпустила колобков. Веселая прогулка получилась у колобка с друзьями, но пора ему к дедушке и бабушке возвращаться, а наше путешествие завершается, колобки в детишек превращаются. Ребята, а колобок на прощание оставил сюрприз.

**Волшебные слова:**

Палочка волшебная, раз, два, три,

Сок оздоровительный всем подари.

*(дети пьют сок и уходят)*

### Занятие № 3 "В гости к медвежатам"

**Цель:** Продолжать учить детей различать грустное и веселое настроение.

- ✓ Развивать артикуляционный аппарат и мелкую моторику рук;
- ✓ Развивать двигательный аппарат детей;
- ✓ Развивать слуховое и зрительное внимание;
- ✓ Формировать элементарные представления о дружбе, взаимопомощи.
- ✓ Воспитывать желание помогать окружающим.

**Оборудование:** Игрушки медведи, мячики разного цвета, корзинка, цветные карандаши.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ой, ребята, кто это там рычит за дверью? *(ответы детей)*.

Правильно, Мишка, пришел к нам в гости. *(Воспитатель вносит медведя)*.

Здравствуй, Мишка, проходи! Ребята, пригласите Мишку *(дети здороваются с медведем и приглашают его пройти)*. Ребята, потрогайте Мишку и скажите, какой он?

**Обследовательские действия детей:**

Мишка большой, мягкий, пушистый, шерсть у него густая

**Воспитатель:** Ребята, пока Мишка к нам шел, устал, ему стало жарко, давайте на него подуем!

**Упражнение на речевое дыхание:**

*«Дети набирают воздух, задерживают его, вытягивают губы «дудочкой», постепенно выпускают «у-у-у-у-у».*

Ребята, посмотрите, Мишенька грустный, почему он грустный? *(вопросы детей)*.

Что ты, Мишенька, грустишь?

Не смеешься, не шалишь?

Будешь с нами ты играть?

Ребятишек догонять?

А грустный Мишка потому, что у него дома остались медвежата. Они тоже хотели прийти к нам в гости, но не смогли перейти через речку и остались дома.

Ребята, давайте сами сходим к медвежатам в гости! Ты, Мишка, проводи нас до своего домика, а то мы в лесу заблудимся.

**Физминутка: «Лесные жители»**

Добрый лес, старый лес, *(дети идут)*

Полон сказочных чудес!

Мы идём гулять сейчас,

И зовём с собою вас! *(Широко разводим руки в стороны)*.

Ищут маму медвежата, *(повороты головы вправо и влево)*

Толстопятые ребята,

Неуклюжие, смешные,

Все забавные такие

*(Ноги на ширине плеч, переступание с ноги на ногу, раскачивание туловищем из стороны в сторону)*.

**Воспитатель:** А вот и домик, а рядом речка, как же мы попадем к медвежатам, давайте построим мостик через речку.

**Массаж ладоней:** «Строим мост».

*(дети берут цветные карандаши, и катают между ладонями)*

Я строитель хоть куда,

Вот бревно, а вот рука,

Бревна между рук катаю,

Строить мостик начинаю!

*(дети складывают карандаши друг за дружкой)*

**Воспитатель:** Вот и мостик построен, можно через него идти.

Через мостик перейти

Надо нам, ребята.

В дальний лес мы пойдём,

Ждут нас медвежата.

А вот и мишка – шалунишка, нас встречает, и играть приглашает.

*(воспитатель вносит игрушку медвежонка)*

**Подвижная игра:** «Мишка»

Мишка по лесу гулял,

И детишек он искал.

Долго-долго он искал,

Сел на травку, задремал.

Стали деточки плясать, *(хлопают в ладоши)*

Стали ножками стучать *(дети идут и топаят ногами)*

-Миша, Мишенька, вставай,

И ребяток догоняй!

*(Дети убегают от медведя, он их догоняет)*

Ребята, посмотрите, сколько ягод растёт в бору у мишек, давайте соберем ягоды

*(дети собирают разноцветные шарики в корзинку).*

Хороша полянка, тут

Грибы, ягоды растут.

Их ребята соберут,

И от мишек убегут! *(дети убегают, мишка их догоняет)*

**Воспитатель:** Я предлагаю оставить эти корзинки медвежатам, и они всю зиму будут лакомиться ягодами и нас вспоминать.

Ребята, какое настроение стало у медведей? Почему? Давайте тоже улыбаться, и с хорошим настроением пойдём домой. До свидания медвежата.

*(дети идут за воспитателем, и машут на прощание рукой)*

До свиданья, старый лес,

Полный сказочных чудес!

По тропинкам мы гуляли,

На полянке поскакали,

Подружились мы с тобой,

Нам теперь пора домой.

#### Занятие № 4 «Чудесная встреча с белочкой»

**Цель:** Уточнить и активизировать словарь детей.

- ✓ Развитие мелкой моторики;
- ✓ Развитие тактильных ощущений;
- ✓ Развитие артикуляционной моторики;
- ✓ Становление речевого дыхания;
- ✓ Развитие общей моторики.

**Оборудование:** Разрезные картинки «Белка», игрушка «Белка», мешочек с орехами, корзина, шнуровки - «Грибы», искусственные елочки.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** *(обращается к детям)*

Ручки дайте вы друг другу

И скорей вставайте в круг.

Губки улынулись,

К ушкам потянулись.

Сегодня я получила необычное письмо. А вот от кого оно, мы узнаем, если соберем картинку.

**Работа с разрезными картинками: «Белка»**

**Воспитатель:** Кто получился на картинке? Кого ты собрал? Какого цвета шубка у белочки? Что у белочки на ушках? Что можно сказать про хвостик? Где живет белка? *(ответы детей).*

**Воспитатель:** Белочка ждет нас в гости, хотите пойти со мной? Что берут с собой, когда идут в гости? *(подарки, угощение...)*, чем можно угостить белочку? *(грибами, орехами).* Мы пойдем далеко в лес, как оденемся? Почему нужно тепло одеться? *(на улице холодно, чтобы не замерзнуть...)*

**Игра: «Одеваемся на прогулку».**

*(дети выполняют движения соответственно тексту).*

Обуваем ножки в новые сапожки,

Шапку на головку и завяжем ловко.

На руки- перчатки.

В добрый путь ребятки.

Шагают наши ножки по ровненькой дорожке.

А потом топ, топ,

И попали мы в лесок.

*(Дети и воспитатель подходят к театральной ширме из -за ширмы появляется белочка)*

**Белка:** Здравствуйте, ребята, я хочу с вами поиграть.

**Игра на развитие общих движений: «Белочка».**

Рыженькие белочки скачут по ветвям

*(прыжки)*

Пушистенные хвостики мелькают тут и там

*(«машут» хвостиком).*

Маленькие белочки замерзли на снегу

*(потереть плечики)*

Как согреть им лапочки в зимнюю пургу

*(потереть ладони).*

Лапка лапку ударяет,

*(правый кулачок стучит по левой ладони)*

Быстро-быстро согревает

*(левый кулачок стучит по правой ладони).*

Прыг да скок, прыг да скок

*(прыжки)*

И свернемся мы в клубок

*(присели, обхватили себя).*

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, что еще под елочкой лежит? (мешочек).

**Белка:** Это мой мешочек.

**Воспитатель:** Что у тебя в мешочке?

**Белка:** Догадайтесь сами.

**Воспитатель:** Ребята, как узнать, что у белочки в мешочке? (надо открыть мешок, потрогать, потрясти)

**Игра: «Чудесный мешочек».**

**Воспитатель:** Давайте потрогаем, потрясем мешочек. Как вы думаете, что в мешочке?

**Дети:** Орехи.

**Воспитатель:** Какой орех на ощупь? (*гладкий, твердый*).

**Пальчиковая игра: «Орех»**

(*дети катают орехи между ладонями*)

В руки я орех беру

И по пальчикам качу.

**Воспитатель:** Что чувствуют ваши ручки? Какими они стали? (*Руки стали теплыми, горячими, согрелись*).

**Воспитатель:** Уберем орехи, охладим ручки, подуем на них.

**Дыхательное упражнение.**

(*дети набирают воздух, и открытым ртом выпускают воздух*)

**Воспитатель:** Сейчас вы послушаете сказку о веселой белке. Слушайте внимательно и выполняйте упражнения вместе с белочкой.

**Артикуляционная гимнастика: «Сказка о веселой белочке»**

Маленькая веселая белка

(*Широко открытый рот, язык расслаблен*).

Спала в теплом дупле.

Потом она проснулась,

(*Кончиком языка коснуться губ*)

Радостно улыбнулась.

(*Упражнение "Улыбка"*).

Белка выглянула из дупла,

(*Язык высунуть изо рта*).

Быстро поглядела по сторонам. (

*Упражнение "Болтушка"*).

Белка была очень аккуратная.

Она умылась.

(*Круговые движения языка по губам*).

Почистила зубки. (

*Круговые движения языка за сомкнутыми губами*).

Потом белка пошла гулять.

(*Движения языка вверх-вниз*)

И она прыгала по веткам вверх-вниз.

Язычком белка цокала.

(*Упражнение "Цоканье"*).

Грибы собирала.

(*Упражнение "Грибок"*).

После прогулки белочка вернулась в дупло и уснула крепким сном.

(*Рот открыт, язык расслаблен*).

**Игра: «Угощение для белочки».**

**Воспитатель:** Ребята, а какое угощение мы взяли для белочки?

(*грибы*)

Повесим грибочки на елочку, а белочка потом унесет их в дупло.

**Белка:** Спасибо вам ребята. До свидания.

**Воспитатель:** Нам пора домой.

Шагают наши ножки,

По ровненькой дорожке,



## Домашние животные

### Занятие-игра № 1 «К бабушке в деревню»

**Цель:** Вовлечь детей в игровой сюжет; активизировать слуховое восприятие;

- ✓ Побуждать к двигательной и интонационной имитации;
- ✓ Учить действовать импровизационно, в рамках заданной ситуации;
- ✓ Учить действовать с воображаемыми предметами.

**Материал и оборудование:** декорации деревенского быта: дом бабушки, курятник и его обитатели (игрушки: петушок, курочка, цыплята); огород (грядки с зеленью и овощами); игрушка козочка, игрушка щенок.

#### Ход занятия

**Воспитатель:** дорогие ребята, сегодня я получила письмо – приглашение от бабушки Варварушки приглашает она нас к себе в гости в деревню. А поедем мы на лошадке, держитесь крепче, чтобы не упасть.

*Воспитатель произносит слова, дети цокают и изображают, что едут.*

По дороге белой, гладкой,

Едут дети на лошадке,

Цок-цок, цок-цок —

Скачет резвый табунок,

Еду, еду, еду, еду,

Еду к бабе, еду к деду

Тпру – приехали!

**Детей встречает бабушка.**

**Бабушка:** Здравствуйте ребятки – внучата, в моей деревне много домов. В каждом доме есть свой огород. Я покажу вам, дети, свой огород. (*Приходят на огород.*). Тут у меня все растет: морковь, капуста, свёкла, петрушка, укроп. Любите овощи? (*Ответы детей.*) Я тоже люблю, но не только для себя рашу огород. Есть у меня в сарае коза Люся. Она очень любит лазить в мой огород. Капусту погрызет, салат пощиплет. Я Люсю не ругаю, ведь ей тоже хочется овощей. Выращиваю капусту да угощаю свою козочку, приговариваю: «Кушай, Люся, кушай и давай мне жирного молочка». А где моя козочка? Давайте её поищем.

**Упражнение на внимание и ориентировку в пространстве.**

Мы ладонь к глазам приставим,

Ноги крепкие расставим.

Поворачиваясь вправо,

Оглядимся величаво.

И налево надо тоже,

Поглядеть из под ладошек.

И – направо! И еще,

Через левое плечо!

**Бабушка:** Ребята, а вот и моя козочка, вы её нашли, и она с вами поиграет.

**Игра для поднятия настроения.**

Идет коза рогатая,

Идет коза бодатая,

Ножками топ-топ,

Глазками хлоп-хлоп.

Кто каши не ест,

Молока не пьет,

- Забодает, забодает, забодает.

*Покажите, как бодается коза, - малыши засмеются вместе с вами.*

**Бабушка:** Дети, а вы любите молочко? Вот молоко в кринке, и вас угощу тепленьким молочком. Пейте, дети. *(Бабушка угощает детей воображаемым молоком.)*  
Понравилось?

**Бабушка:** А кто же еще дает молочко? *(коровушка)*. А как коровушка мычит? Ой, ребята, а коровушка к нам пришла, вы её не бойтесь, она добрая не забодает, а с вами поиграет.

### **Развитие речевого дыхания и звукоподражание животным, изменение голоса по силе и высоте.**

**Корова:** «Му-у-у-у-у, молока кому?» *(Громко, низким голосом.)*

**Игра для развития мелкой моторики «Корова».**

*Пальцы сожмите в кулак, а указательный и мизинец разведите в разные стороны — получатся «рога». Покачайте рукой, произнося при этом: «Му - у - у...»*

Стоит копна посреди двора,

Спереди вилы, сзади метла.

*(Корова)*

**Бабушка:** Теперь пойдем дальше, я покажу вам своего любимца. Видите, вот это будка. Кто в ней живет? Собачка. Его зовут Дружок. Эй, Дружок, выходи. *(Бабушка достает из будки щенка-игрушку, щенок лает.)* Что ты сказал, Дружок? Ты хочешь поиграть? Давайте, дети, поиграем с Дружком.

**Игра «Дружок»**

У меня живет щенок, черный маленький щенок,  
*(Дети скачут, как щенки.)*

Тяв-тяв, тяв-тяв, голос подает щенок.

*(Подают голос.)*

Буду я с щенком играть, буду мячик я бросать,  
*(Прыгают на месте.)*

Тяв-тяв, тяв-тяв, буду мячик я бросать.

*(Подают голос.)*

Побежит он со всех ног, побежит он со всех ног,  
*(Бегают враспынную.)*

Тяв-тяв, тяв-тяв, голос подает щенок.

*(Подают голос.)*

Я кричу ему: «Дружок», отзывается щенок,  
*(Подпрыгивают, лают.)*

Тяв-тяв, тяв-тяв, отзывается щенок.

**Бабушка:** Какой хороший щенок! Пусть он погуляет, а мы пойдем дальше.

Вот здесь у меня курятник. Курочки-хохлатки выходят с цыплятами гулять. Щиплют травку на лужайке, пьют водичку.

**Упражнения для мышц шеи «Цыплята пьют водичку».**

*Опустить голову, а затем откинуть ее назад и раскрыть рот, при этом почувствовать напряжение шеи.*

*Цыплята травушку щипали, потом водичкой запивали.*

*Вытягивать шею, а затем возвращать в исходную позицию.*

Ребята, а наши курочки и цыплята любят зернышки, давайте их покормим. *(Дети имитируют пальчиками, что насыпаю зернышки, приговаривая «Цып, цып, цып»)*

**Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц: «Цыплята клюют зернышки».** *Вытянуть губы вперед узкой «трубочкой». Смыкать и размыкать губы.*

**Бабушка:** Ребята, мы сейчас будем курочками и цыплятами, и с вами поиграем.

**Развитие речевого дыхания и голоса «Птичьи голоса», Этюд «Курочка, цыплята и петушок»**

. (Воспитатель становится мамой-курочкой, выбирает по желанию детей из их числа других курочек, цыплят и петушка. Произносить слоговые сочетания и фразы на одном выдохе, изменяя тон голоса).

**Воспитатель:** Вышли курочки-мамы погулять, идут по двору, хлопают крыльшками, беспокоятся (Воспитатель и дети медленно бегут, взмахивая руками, кудахчут) «Ко – ко – ко» За курочками прибежали цыплята. (Дети, изображающие цыплят, мелко перебирая ногами, быстро бегут, пицат). «Пи-пи-пи! Вот вышел во двор петушок. Он важно вышагивает, хлопает себя по бокам, кукарекает. (Несколько детей-петушков делают соответствующие движения, кукарекают.) «Ку – ка – ре – ку»

Вдруг налетел ветер, испугались цыплята, стали громко звать маму. (Цыплята беспокойно размахивают крыльшками, бегут по двору, пицат.) Курочки бегут к своим цыплятам, хотят их спасти от ветра, закрывают цыплят крыльями. (Дети-курочки берут под крыло своих цыплят.) Вот и кончился ветер, курочки и цыплята успокоились.

Петушок важно шагает по двору. Курочки и цыплята – за ним. (Дети делают соответствующие движения.)

**Бабушка:** Вот и закончилось наше путешествие по моему дворику, я вас жду в гости, лошадка отвезет вас домой, до свидания!

## Занятие № 2 «В гости к Хозяюшке»

**Цель:** Создавать у детей радостное, веселое, бодрое настроение.

- ✓ Учить детей переживать за происходящее в сказке и радоваться хорошему исходу.
- ✓ Активизировать речь детей.
- ✓ Закрепить знания детей о домашних животных и птицах.
- ✓ Познакомить детей с устным народным творчеством.
- ✓ Обучать детей элементам театрализованной деятельности.
- ✓ Воспитывать эмоциональную отзывчивость.

**Материал и оборудование:**

Макет домика, скамеечка, игрушки - котик, утенок, петушок, лягушка, коровы, собачка, костюм для Хозяюшки, фланелеграф.

**Ход занятия.**

В группе стоит домик, скамейка, около домика сидит Хозяюшка (воспитатель в народном костюме), в зал входят дети.

**Хозяйка.** Здравствуйте, ребятки. Проходите, проходите! Здравствуйте, мои хорошие ребятки. Я вас ждала, ждала, все глаза проглядела. Ох, вы мои хорошие, ой вы мои пригожие ребятки (всех обнимает).

Ребята, я вам загадаю загадку, а вы слушайте внимательно и если отгадаете вы будете молодцы!

Я копытами стучу.

Я скачу, скачу, скачу,

Грива вьется на ветру,

Кто это? (**Лошадка**)

А вот и сама лошадка, Смотрите, какая она красивая. Давайте погладим ее. Хотите покататься? Садитесь в повозку.

Как лошадка цокает? (дети цокают) Как лошадка бьет копытом? (стучат одной ногой)

Как лошадка кричит? (иго-го).

А пока мы едем, я расскажу потешку вам:

**Потешка – игра.**

Еду, еду, еду, еду,

Еду к бабе, еду к деду,

На лошадке, в красной шапке,

По ровненькой дорожке,

по кочкам да по кочкам,  
в ямку бух. (*игра проводится 2 раза, на слово «бух»- дети со стульчиков падают на пол*).  
Хорошая лошадка, покатала ребят, спасибо лошадка. А мы поиграем в лошадки с помощью пальчиков.

### **Пальчиковая игра «Лошадки»**

По дороге белой, гладкой (*все пальцы ритмично «скачут» по столу*).

Скачут пальцы, как лошадки.

Цок-цок, цок-цок —

Скачет резвый табунок.

В моем доме со мной живет маленький дружок. Хотите с ним познакомиться?

### **Хозяйка.**

Тогда отгадайте загадку.

#### **Загадка:**

Мягкие лапки,

На лапках царапки.

На молоко гладит,

«Мяу» – «Мяу» – говорит.

Кто это? (*Кошка*)

**Хозяйка.** Правильно! (*На крыше домика появляется кошка*) Вот и мой маленький дружок, котик Васька. (*Хозяйка берет игрушку – кота в руки, гладит, предлагает погладить детям*)

#### **Чтение потешки.**

Как у нашего кота

Шубка очень хороша.

Как у котика усы

Удивительной красы.

Глаза смелые,

Зубки белые.

**Хозяйка.** Хотите поиграть с моим котиком? Вы будете мышками, а мой котик Васька будет вас ловить.

(*Дети сидят в «норка», а котик ходит между детьми – мышками и читает*):

Котик по двору идет,

Ищет мышек Васька – кот.,

Тихо мышку все сидят,

На кота они гладят, (*Затем котик идет «спать», а мышку выбегают, со словами тра-та-та тра-та-та не боимся мы кота. котик просыпается и ловит «мышку»*).

**Хозяйка.** Хороший котик, поиграл с детками.

#### **Речевая зарядка**

— Что ты хочешь, кошечка?

— Молочка немножечко.

— Что ж ты снова грустная?

— Молочко невкусное.

— Что ты хочешь, кошечка?

— Сливочек немножечко.

**Хозяйка.** Вот тебе сливочки, угощайся котик, ребята, покажите, как кошечка слизывает сливочки.

**Упражнения для языка «Кошка лакает молоко».** *Высунуть «широкий» язык изо рта. Подмять кончик языка вверх «чашечкой» и спрятать язык в рот.*

А вы, наверное, устали? Сядите на мой сказочный ковер. Я расскажу вам сказку, про моего котика Ваську.

### **Кукольный спектакль «Угадай, кто мы?»**

**Хозяйка.** Вот мама кошка. А это ее маленький котенок, его зовут Васька.

Однажды котенок Васька убежал от своей мамы и заблудился. Оглянулся – рядом никого нет. Испугался котенок, побежал искать маму и вдруг услышал: «Ква-ква –ква».

**Хозяйка.** Кто это?

**Дети.** Лягушка.

#### **Песня лягушки.**

Я лягушка, ква-ква-ква!

Я квакушка, ква – ква- ква!

Я зеленая, ква –ква!

Как зеленая трава,

Ква-ква! Ква-Ква!

**Хозяйка.** Ускакала лягушка, а котенок дальше побежал искать маму и вдруг услышал:

«Му – му»

**Хозяйка.** Дети, как вы думаете, кто же это?

**Дети.** Корова.

#### **Песня коровы.**

Я рогата, я бодатая, Му – му!

Молоко даю ребятам, Му – му!

**Хозяйка.** Ушла корова, а котенок дальше побежал искать маму и вдруг услышал: «Гав – гав – гав!». - Ой, кто это? – спросил котенок.

**Хозяйка.** Дети, кто это?

**Дети.** Собачка.

#### **Песня собачки.**

Я громко, громко лаю, Гав – гав – гав! Я зря не обижаю, Гав – гав – гав!

**Хозяйка.** Ушла собачка, а котенок снова побежал искать маму. И вдруг услышал: «Ку – ка – ре – ку!».

**Хозяйка.** Дети, кто это?

**Дети.** Петушок!

#### **Песня петушка.**

Рано утром я встаю.

Громко песенку пою.

Ку – ка - ре – ку! Ку – ка - ре – ку!

Шпоры есть и гребешок.

Вот какой я петушок!

Ку – ка - ре – ку! Ку – ка - ре – ку!

**Хозяйка.** Ушел петушок, а котенок дальше побежал искать маму. И вдруг он услышал «Мяу – мяу – мяу»! оглянулся котенок, а это его мама. Обрадовался он и побежал к маме. И они пошли гулять.

**Хозяйка.** Вам понравилась сказка. Вы рады, что котенок маму нашел? А давайте и другим животным поможем найти своих деток.

#### **Работа на фланелеграфе «Найди маму»**

**Хозяйка.** Молодцы, ребятки! Всем помогли.

**Хозяйка.** Давайте и мы с вами пойдем, погуляем по дорожке. *(Дети поют и инсценируют пению «Топ, топ»).*

Зашагали ножки, топ, топ, топ!

Прямо по дорожке, топ, топ, топ!

Ну–ка веселее, топ, топ, топ!

Вот как мы умеем, топ, топ, топ!

Топают сапожки, топ, топ, топ!

Это наши ножки, топ, топ, топ!

**Хозяйка:** Ну вот, детки сказку посмотрели, поиграли, а теперь пришло время

возвращаться обратно. Садитесь все в повозку вас лошадка домой отвезет. До свидания, ребята, я вас снова буду ждать к себе в гости,

Давайте скажем лошадке: «Н – но – но!». *Во время поездки спросить у детей:*

*Понравилось ли вам у бабушки в гостях? Приедете ли еще?*

**Воспитатель:** Вот и приехали, давайте остановим лошадку: «Пру».

### **Занятие № 3 «Спор животных»**

**Цель:** Развитие речи детей через использование элементов театрализованной игры;

- ✓ Развитие зрительного, слухового внимания, творческого воображения; подражательности; мимики; жестов (изображение детьми домашних животных);
- ✓ Развивать мелкую моторику пальцев рук.
- ✓ Формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству, слушать потешки, песенки;
- ✓ Поддерживать интерес к театрально-игровой деятельности;
- ✓ Закреплять представления детей о домашних животных, проявлять заботу.

**Оборудование:** Иллюстрации (плакат с изображением домашних животных, пальчиковый театр (кошечки, коза, овца, корова, собака), мягкие игрушки или фигурки животных, прищепки.

#### **Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, отгадайте загадку.

**Загадка:**

Позову – и подойдет, на колени ляжет,  
Если очень попрошу, сказку мне расскажет.  
Мягкая шерстка, круглые глазищи,  
И расходятся от щек длинные усищи.  
Трется ласково у ног, если кушать хочет,  
Любит лапкой покатавать бабушкин клубочек.  
Убегают от нее серенькие мышки.

От кого они бегут, знаете, детишки? (Кошка)

**Воспитатель:** Правильно! Это кошка. Кошечка пришла к нам в гости!

**Чтение потешки: «Кисонька – Мурысенька»**

- Кисонька-мурысенька, Ты, где была?

- На мельнице.

- Кисонька-мурысенька,

Что ты там делала?

- Муку молола.

- Кисонька-мурысенька,

Что из муки пекла?

- Прянички.

- Кисонька-мурысенька, С кем прянички ела?

- Одна! (*грозим пальчиком*)

- Не ешь одна, не ешь одна!

**Импровизация движений: «Сытая кошечка»** (*Сесть на корточках, похлопать себя по животу, встать, потянуться и погладить руками живот*).

**Воспитатель:** Ребята, а зачем кисонька пекла прянички, (*кисонька отвечает «Мяу – мяу – мяу»*).

**Воспитатель:** Ребята, кисонька сказала, что у нее сегодня день рождения, и она решила пригласить к себе в гости своих друзей-животных. Как вы думаете, кто придет к нашей имениннице?

**Дети:** К кошечке придут корова, собака, лошадь, коза, овца.

**Воспитатель:** Как этих животных можно назвать, одним словом?

**Дети:** Это домашние животные.

**Воспитатель:** Почему они так называются?

**Дети:** Потому что они живут рядом с человеком, приносят ему пользу. А человек за ними ухаживает.

**Воспитатель:** Итак, все животные вышли и начали поздравлять именинницу.

**Дети:** Собака – «гав-гав» загавкала. Корова – (му-му) замычала. Лошадь – (иго-го) заржала. Коза – (ме-ме) замекала. Овца – (бе-е-е) заблеяла. А кошечка им в ответ – (мяу-мяу) замяукала”.

**Воспитатель:** Но некоторые из гостей решили не только поздравить нашу именинницу, но и преподнести ей подарки. Посмотрите на картинку. Кто на ней изображен? Как называются их домики? Как вы думаете, что подарил каждый из гостей кошечке?

**Дети:** На картинке изображены: лошадь, корова, собака, кролик. Лошадь живет в конюшне, корова живет в коровнике, собака живет в будке, кролик живет в клетке. Корова подарила кошечке цветы, собака подарила кошечке косточку, лошадь подарила овес, кролик подарил морковку.

**Движения, сочетаемые с речью: «Игривая кошечка»**

**Воспитатель:** А сейчас разогреем наши пальчики. Повторяйте за мной. *(Бельевой прищепкой поочередно “кусаем” ногтевые фаланги от указательного пальца до мизинца и обратно на ударные слоги стиха).*

Кусается сильно кошка-глупышка,

Думает, что это не палец, а мышка.

Но я же играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться – скажу тебе: “Кыш!”

**Воспитатель:** Ребята, я вам хочу рассказать сказку, а вы мне поможете её показать.

**Пальчиковый театр: “Спор животных”.** *( Воспитатель раздает детям животных из пальчикового театра).*

**Воспитатель:** Вышли животные на лужок погулять, и вдруг между ними возник спор, кто самое полезное животное. Каждый из них доказывал, что именно он – самое полезное животное на хозяйском дворе и начали спорить, кто из них самый нужный для человека.

Собака сказала: “Гав-гав», я охраняю дом, хозяйку с хозяином, двор и всех животных во дворе. Смотрю, чтобы хулиганы не залезли в сад, а лисица не пробралась в курятник. Я – самое нужное домашнее животное.

Кошка не согласилась: “Мяу-мяу». Самая важная работа у меня. Я ловлю мышей в подвале и на чердаке. Я – самое нужное домашнее животное.

В спор вмешалась корова: “Му-у-у», я даю молоко, сливки, творожок и сметану хозяйке. Я – самое нужное домашнее животное.

Коза возмутилась: “Ме-е-е», я тоже даю молоко, да еще чудесный теплый пух. Я – самое нужное домашнее животное.

Овца заблеяла: “Бе-е-е», а я даю замечательную теплую шерсть. Я – самое нужное домашнее животное.

Лошадь, дослушав овцу, сказала: “Иго-го», а я вожу хозяина, помогаю ему выполнять всю тяжелую работу. Я – самое нужное домашнее животное”.

**Воспитатель:** В это время вышел хозяин и сказал, что все животные ему очень нужны, и все приносят большую пользу. И все животные дружно закивали головами.

**Стихотворение: «Скотный двор»**

Что за шум стоит вокруг?

Громко лает старый пес,

Вот заржали кони вдруг:

Конюх им овса принес.

Здесь мычит корова: “Му-у”,

Вторит ей овечий хор.

И никак я не пойму,

Что за странный это двор?

Там сарай, за ним – конюшня,  
Место есть для конуры,  
И лужок для непослушной,  
Очень шумной детворы.  
Где ягнята, жеребята,  
И козленок, и щенок,  
И смешные поросята –  
Все резвились, кто как мог.  
Летом там для всех раздолье,  
Прогуляться за село,  
Выпускают стадо в поле,  
А зимой назад – в тепло.  
Их накормят, и напоят,  
И жилище приберут,  
И причешут, и помогут,  
Если нужно – постригут.  
Человек заботлив очень,  
Верный пес на то в ответ,  
Стережет жилище ночью,  
Вот уж много, много лет.  
А корова нам подарит  
Сыр, сметану, молоко.  
Лошадь грузы переправит,  
Хоть ей это нелегко,  
Из овечьей теплой шерсти  
Люди вяжут свитера,  
Сколько пользы нам приносят  
Обитатели двора!

**Воспитатель:** А сейчас мы с вами превратимся в кошечек. Вокруг себя повернись и в кошечку превратись!

*(дети выполняют движения в соответствии с текстом).*

#### **Игра на растяжку мышц спины.**

Села кошка под кусточек,  
Сыра скушала кусочек,  
Встала кошка, потянулась,  
Ее шерстка развернулась.

**Воспитатель:** А я вам предлагаю, для нашей имениннице испечь ватрушки.

#### **Чтение потешки:**

Трушки-потрушки  
Пекла баба ватрушки  
Ватрушки-колобушки.

*(Делая массаж ребенку, можно приговаривать, делая поглаживание и растирание)*

Утром испекла, да на окошко студиться поставила.

Ой, да беда, какая! Все ватрушки грачи унесли.

Придется снова тесто месить, пироги печь. А вы ребята мне поможете?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** Смотрите и повторяйте за мной

#### **Пальчиковая гимнастика: «Ватрушки»**

Мы спросили нашу печь, *(дети разводят руками)*

-Что сегодня нам испечь?

Печку мы спросили

Тесто замесили *(на ладошке, второй рукой делают круговые движения)*



Тесто скалкой раскатали, *(ладони выпрямлены, дети сгибают и разгибают руки в локтях)*  
Раскатали, не устали,  
Начинили творогом *(ладонь чашечкой, вторая рука изображает в руке ложку)*  
И назвали пирогом!  
Ну-ка печка, Дай творожку местечко! *(руки вытягивают вперед)*  
Вот и готовы наши ватрушки для кошечки, кошечка вас угощает, на день рождение приглашает *(воспитатель угощает детей пряничками)*.

#### **Занятие № 4 "В деревне"**

**Цели:** Дать представление о домашних животных;

- ✓ Развивать артикуляционную моторику (подвижность губ, языка, нижней челюсти)
- ✓ Развивать физиологическое дыхание, чувство темпа;
- ✓ Развиваем пальчиковую моторику, умение быстро переключаться с одного движения на другое;
- ✓ Учим сочетать речь с движениями (мелкими и общими);

**Оборудование:** Предметные картинки "Домашние животные", фигурки животных или мягкие игрушки, костюм для бабушки, театральная ширма.

#### **Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, нам пришло письмо из деревни от бабушки, бабушка пишет:

– Скучаю без вас,  
Жду со дня на день,  
С часу на час.

Бабушка приглашает нас к себе в гости. Сегодня мы с вами поедем в деревню в гости к бабушке. Деревня находится очень далеко, пешком не дойти, я вам предлагаю доехать, а на чем? Вы узнаете из загадки.

#### **Загадка:**

Братцы в гости снарядились,  
Друг за друга уцепились,  
И помчались в путь далек,  
Лишь оставили дымок.      **(Поезд).**

#### **Воспитатель:**

Скорее торопитесь,  
В вагончики садитесь,  
Время приближается,  
Поезд отправляется.

Путь до деревни не близкий, надо вагончикам покрепче уцепиться друг за друга. Положите друг другу руки на плечи. Когда зазвучит музыка, надо двинуться в путь *(дети идут по кругу друг за другом)*. Если музыка начнет ускоряться, то двигаться надо быстрее, а если музыка будет замедляться, то и поезду следует ехать медленнее, когда же музыка умолкнет, поезд остановится.

#### **Упражнения для щек и губ: «Пыхтит паровоз».**

*(Укрепление губ при беззвучном произнесении согласного звука «п-п-п-п», темп произнесения, то убыстрять, то замедлять).*

Ребята, мы с вами приехали в деревню, вот и домик бабушки, красивый, вам нравится?

#### **Развитие речевого дыхания и голоса.**

*Произносить предложения с разной интонацией: «Ах, какой дом!», «Вот такой дом!» (показывают руками – рука сжата в кулачок, большой палец выставлен вверх.)*

**Воспитатель:** Ребята, а во дворе, слышны разные звуки животных, угадайте, какие животные живут у бабушки.

**Упражнение на слуховое внимание.** *(дети прислушиваются, угадывают и называют животных)* Молодцы, ребята! Из дома выходит бабушка. Здравствуйте, внучата мои

хорошие, давно вас поджидаю, рассказ не начинаю, проходите, присаживайтесь, угощу вас оладушками, да парным молочком.

**Чтение потешки с использованием пальчиков.**

Ладушки, ладушки! *(хлопки)*

Пекла бабка оладушки.

Маслом поливала, *(кулачки сжаты, наклоны вниз)*

Детушкам давала, *(ладони раскрыты, руки протягивают вперед)*

Даше два, Паше два, *(поочередно загибают пальчики)*

Ване два, Жене два.

Хороши оладушки, *(ладони раскрыты, руки протягивают вперед)*

У нашей бабушки!

**Бабушка:** Вот и настало время рассказать о своем хозяйстве, кто со мной живет, за кем я ухаживаю. *(по ходу рассказа из – за театральной ширмы появляются игрушки)*

**Развитие речевого дыхания и голоса: «Голоса животных».**

*Произносить слоговые сочетания и фразы на одном выдохе, изменяя тон голоса*

Есть у меня коровушка,

Рогатая головушка,

На лугу её пасла,

Молочка вот принесла.

Ты его скорее пей,

Сразу будет веселей!

Много молока парного

Бабушке дает корова.

Для нее все сено косят,

А она на шее носит

Новый колокольчик звонкий,

И зовут ее Буренкой.

У Буренки есть рога,

И копыта на ногах.

Рядом с ней всегда теленок,

Маленький ее ребенок.

И теленку своему,

Говорит Буренка: "Му – му - му" *(дети повторяют звуки)*

А по лугу скачет лошадь, *(дети стучат пальчиками по столу)*

У нее есть хвост и грива, *(дети машут головой)*

Согласись, она красива.

Вместе с ней – ее ребенок,

Симпатичный жеребенок.

Чтобы похвалить его,

Скажет лошадь: "Иго-го!" *(дети повторяют звуки)*

Подрастая с каждым днем, *(дети поднимают руки)*

Скоро станет он конем.

Знают все, что у бабуси,

Есть еще в хозяйстве гуси.

Гуси плавают в пруду, *(делают руками волнообразные движения)*

И находят там еду,

А вот куры не летают,

Хоть всю жизнь о том мечтают.

Но как все на свете птички

Курочки несут яички,

И из них они хотят,

Много высидеть цыплят.

Говорят им: "Ко-ко-ко! *(дети повторяют звуки)*  
 Не ходите далеко!" *(грозят пальчиками)*  
 А их папа Петушок,  
 Носит красный гребешок.  
 Раньше бабушки встает,  
 Солнце на небо зовет, *(хлопают руками по бокам)*  
 Он кричит: "Ку-ка-ре-ку! *(дети повторяют звуки)*  
 Хватит спать вам на боку!"  
 Во дворе есть свинка, розовая спинка.  
 Хвостик у нее крючком, *(показываю пальчик, и шевелят им)*  
 Ну, а носик – пяточком.  
 Рядом с ней ее ребенок  
 Хрюша, добрый поросенок.  
 Свинка сыну скажет: "Хрю! *(дети повторяют звуки)*  
 Желудь вкусный подарю!"  
 Есть еще в деревне пес,  
 Все зовут его Барбос.  
 Он хозяйство охраняет,  
 Посторонних прогоняет, *(машут руками)*  
 Говорит вдогонку: "Гав!" *(дети повторяют звуки)*  
 Если чувствует, что прав,  
 А в хозяйский огород,  
 Попасть коза пойдет.  
 Козочка бодаться любит, *(показывают из пальчиков рога)*  
 Урожай капусты губит,  
 Говорит она все «Ме!» *(дети повторяют звуки)*  
 Ну-ка, быстро все ко мне!  
 А с утра ушла за речку  
 Бабушка искать овечку, *(дети идут на месте)*  
 А овечка заблудилась,  
 И домой не возвратилась.  
 Ждет ее в хлеву ребенок,  
 Грустный маленький ягненок.  
 Говорит ягненок:  
 «Бе» - Я скучаю по тебе!" ! *(дети повторяют звуки)*  
 Вскоре бабушка пришла,  
 И овечку привела.

#### Артикуляционное упражнение «По хозяйству помогаем».

**Воспитатель:** Отдохнули мы, поели, а теперь пора за дело. Будем бабушке с дедушкой по хозяйству помогать. У них много разных дел.

И корову с козой подоить ( с –с –с, с –с –с ), *(выполняют движения кулаками сверху вниз).*

И собачку кормить *(кормят косточкой)*

Грызи, Жучка косточку, а собачка рычит (р – р- р- р)

Кошку Мурку молочком поить *(дают в блюдечке молоко)*

Лакай, лакай – не проливай;

Лошадку запрягать, *(лошадка фыркает фр – фр – фр )*

В путь дорогу отправлять:

Но- но- но- но! Поехали!

**Воспитатель** Молодцы, ребята, очень хорошо помогли бабушке и дедушке ухаживать за домашними животными, пора прощаться и домой собираться, а повезёт нас лошадка, вставайте дети друг за другом, поехали! *(Идти, высоко поднимая ноги и держа в руках воображаемые вожжи, при этом громко цокать языком).*

## Игрушки

### Занятие № 1 «В гости к лесным игрушкам».

**Цель:** Продолжать знакомить со стихами А. Барто;

- ✓ Продолжать обучать детей играм: подвижным, играм с пальчиками, элементам сюжетно-ролевых игр;
- ✓ Формировать устойчивое положительное эмоциональное состояние ребенка;
- ✓ Улучшать взаимодействие ребенок - взрослый;
- ✓ Развивать речь детей;
- ✓ Развивать двигательный аппарат детей;
- ✓ Развивать слуховое и зрительное внимание;
- ✓ Воспитывать бережное отношение к игрушкам;
- ✓ Формировать элементарные представления о дружбе, взаимопомощи.

### **Предварительная работа:**

Чтение и обыгрывание стихов А. Барто.

**Материал к занятию:** Игрушки - мишка, самолет

**Словарная работа:** проговаривание слов стихотворений, пальчиковых игр.

### **Ход занятия:**

#### **Воспитатель:**

Дети любят игрушки -

Так все говорят.

Ну, а разве игрушки,

Не любят ребят?

Конечно, любят.

#### **Упражнение для общей моторики.**

Вот большая пирамидка, *(потянуться вверх)*

И веселый мячик звонкий, *(прыжки на месте)*

Мягкий мишка косолапый, *(шаги на месте, на внешней стороне стопы)*

Все живут в большой коробке, *(показать большой квадрат)*

Но когда ложусь я спать, *(руки под щеку, закрыть глаза)*

Начинают все играть. *(изобразить любое движение)*

**Воспитатель:** И мы любимым игрушкам стихи расскажем, а они с нами поиграют.

Я вам предлагаю полететь к игрушкам на самолете, который построим сами.

Самолет построим сами

Понесемся над лесами,

Понесемся над лесами,

А потом вернемся к маме

*Воспитатель вносит игрушку самолет.*

**Воспитатель:** Какой красивый самолет мы построили с вами, но перед полетом проведем веселую гимнастику.

Мы ручками похлопаем — Хлоп-хлоп-хлоп,

Мы ножками потопаем — Топ-топ-топ,

Мы руки все подняли,

И дружно опустили.

И сели все в волшебный самолёт.

*(руки, согнутые в локтях, перед грудью)*

Завели мотор — Ж- ж- ж, ж-ж-ж-ж-ж-ж

*(крутим медленно руками перед грудью, увеличивая темп)*

Самолёт летит, а мотор гудит- у-у-у, у-у-у

*(руки в стороны, поочерёдные наклоны влево и вправо),*

Полетели, полетели и на стульчики все сели.

*Перед детьми стоит ширма, украшенная в виде леса.*

**Воспитатель:** Дети, мы и прилетели в гости к лесным игрушкам (*из – за театральной ширмы слышится рев*)

Ой, а кто же это ревет? (*появляется мишка*)

Я догадалась, почему Мишенька плачет, послушайте стихотворение.

Уронили мишку на пол,

Оторвали мишке лапу.

Все равно его не брошу -

Потому что он хороший.

Мишка лапу оцарапал,

Дай помажем йодом лапу!

Кто у нас полечит мишку? (*выбираются дети, на головку надевают медицинские шапочки*)

Давайте помажем мишке лапу, а чтобы мишке было не больно, подуем ему на лапку

**Артикуляционная гимнастика.**

Мы ротик открываем,

И воздух набираем,

Мы ротик закрываем,

И воздух выпускаем.

**Воспитатель:** А ребята мишку пожалеют (*дети гладят мишку, воспитатель обращает внимание на мех медведя*)

Мишка поправился и хочет с ребятами поиграть. Вставайте в кружок.

**Пальчиковая гимнастика.**

Вот как пляшут пальчики (*дети шевелят пальчиками*)

У девочек и мальчиков.

Подошел к нам мишка, (*пальчики шагают*)

Мишка косолапый, (*Дети произносят звук «р,р,р»*)

Пальчики потрогать,

Хочет у ребяток.

А мы пальцы спрятали, (*пальчики прячут в кулачок, или за спину*)

Спрятали, спрятали.

Не заденешь лапою,

Лапою мохнатою.

Мишка наш довольным стал, мед свой кушать убежал.

**Артикуляционная гимнастика «Мишка слизывает мед».**

*Облизать сначала только верхнюю губу (язык «чашечкой»), затем облизать верхнюю и нижнюю губы.*

Медведь по лесу бродит.

От дуба к дубу ходит.

Находит в дуплах мед

И в рот себе кладет (*изображают как мед кладут в рот, и облизывают лапу*)

Облизывает лапу

Сластена косолапый,

А пчелы налетают, (*произношение звука з,з,з*)

Медведя прогоняют (*машут руками, мишка убегает за ширму*)

**Воспитатель:** Ребята, я вам предлагаю стать маленькими медвежатами и походить как мишка вразвалочку, ножки широко расставляем, качаемся из стороны в сторону. (*Дети имитируют походку медведя*)

**Воспитатель:** Ребята, наш знакомый мишка – игрушка, убежали в свой игрушечный лес, а нам пора возвращаться домой я вас приглашаю сесть в наши самолеты.

Полетели, полетели,

Вперёд руками завертели.

А потом наоборот —

Назад помчался самолёт. (*Вращение полусогнутыми руками вперёд и назад.*)

**Воспитатель:** Ребята, наше путешествие не заканчивается, в следующий раз я вас приглашаю встретиться с другими игрушками. И давайте вместе скажем волшебные слова, которые вы должны всегда помнить.

Будем дружно мы играть,

Никого не обижать!

## **Занятие № 2 «Зайка серенький сидит»**

**Цель:** Продолжать знакомить со стихами А. Барто;

- ✓ Продолжать обучать детей играм: подвижным, играм с пальчиками, театрализованным играм;
- ✓ Выполнять действия и движения пальчиками в соответствии с содержанием стихотворения.
- ✓ Улучшать взаимодействие ребенок - взрослый;
- ✓ Развивать речь детей;
- ✓ Развивать двигательный аппарат детей;
- ✓ Развивать слуховое и зрительное внимание;
- ✓ Воспитывать бережное отношение к игрушкам;
- ✓ Формировать элементарные представления о дружбе, взаимопомощи;

**Предварительная работа:**

Чтение и обыгрывание стихов А. Барто.

**Материал к занятию:** игрушки - зайка, зонтик, корзинка

**Словарная работа:** проговаривание слов стихотворений.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня я вас приглашаю в осенний лес, нам надо обуться в резиновые сапожки, и взять зонтик.

Я иду, я иду, поднимаю ножки.

У меня на ногах новые сапожки.

**Упражнение «топ-топ-топ»**

(*дети идут высоко поднимают ноги*)

Зашагали ножки, топ, топ, топ!

Прямо по дорожке, топ, топ, топ!

Ну-ка веселее, топ, топ, топ!

Вот как мы умеем, топ, топ, топ!

Топают сапожки, топ, топ, топ!

Это наши ножки, топ, топ, топ!

**Воспитатель:** Ребята, мы с вами пришли в осенний лес, а что можно делать в лесу?

Сейчас дружно покажем.

**Действия с воображаемыми предметами**

Вспомнить и показать действия, которые можно наблюдать в осеннюю пору: Мы собираем ягодки (*Дети и воспитатель изображают*).

Ягодка по ягодке

Я кладу в корзинку.

Ягодка по ягодке

Спелую малинку.

**Воспитатель:** Собираем листочки желтые, красные, оранжевые, а еще можно услышать, как они шуршат

*(дети трут ладошку об ладошку приговаривая шур, шур. шур)*

**Игра на развитие мелкой моторики.**

Ветер северный подул:

«С-с-с-с», все листья

С липы сдул...

*(Пошевелить пальцами и подуть на них.)*

Полетели, закружились

*(ручки поднять вверх. Помахать)*

И на землю опустились

*(ручки медленно опустить)*

Дождик стал по ним стучать:

«Кап-кап-кап, кап-кап-кап!»

*(Постучать пальцами по столу.)*

Град по ним заколотил,

Листья все насквозь пробил.

*(Постучать кулаками по столу.)*

**Звучит музыка дождя.**

Кап, кап, кап – закапал дождь,

Не проедешь, не пройдешь,

Дождик долго плакал,

Капельками капал.

**Воспитатель:** Ребята, приготовьте свои ладошки и покажите, как капают капельки, приговаривая кап, кап, кап.

*Дети ударяют указательным пальчиком одной руки по ладони другой сначала в медленном темпе, затем в быстром, приговаривая при этом : «Кап, кап...»*

*Если дети самостоятельно не могут выполнять упражнение взрослый, беря руку ребенка, поглаживает и приговаривает.*

**Упражнение «Ладочка»**

Дай ладошечку, моя крошечка,

Я поглажу тебя по ладошечке.

Дай ладошечку, моя крошечка,

Я поглажу тебя по ладошечке.

*(это упражнение способствует снятию спастического напряжения у детей, затем воспитатель играет на ладошке у ребенка с капельками)*

**Воспитатель:** А еще можно в лесу собирать грибы *(дети и воспитатель наклоняются, срывают воображаемый гриб, кладут в корзинку)*

Мы по лесу шли-шли,

Подосиновик нашли,

Положили в кузовок,

Дальше пошли.

Мы по лесу шли-шли,

Белый гриб нашли...и т.д.

**Воспитатель:** Ребята, что – то солнышко долго прячется за тучками, давайте глазками его найдем *(дети находят желтый круг без лучиков)*. Я вам предлагаю сделать веселые лучики для солнышка из прищепок.

**Тренируем кончики пальцев рук;**

*(Прищепите на круг пару прищепок, показывая малышу как надо делать. Можно чередовать прищепки по цвету, тогда у вас получится яркое, красивое солнышко).*

Наше яркое солнышко весело засветило, и я предлагаю поиграть в игру

**«Солнышко и дождик»**

**Воспитатель:** Ребята в этом лесу много зайчиков, они спрятались от дождя и их почти не видно, давайте поищем их и попросим поиграть с нами.

*(дети вместе с педагогом отправляются на поиски игрушечного зайца, педагог показывает, как надо искать, наклоняется, ищет под кустом)*

**Воспитатель:** Ой, детки, а кто же это там за кустиком прячется. Да это же зайчик. А почему ты, зайнышка, прячешься и весь дрожишь?

Бедный зайка, что с тобой,  
Ты сидишь совсем больной,  
Ты не можешь даже встать,  
С нами вместе поиграть

**Воспитатель:** Ребята, а может это тот зайчик, которого хозяйка забыла на скамейке, давайте вспомним стихотворение про зайку.

*(дети и воспитатель рассказывают стихотворение)*

**Стихотворение А.Барто**

«Зайка»

Зайку бросила хозяйка.  
Под дождем остался зайка.  
Со скамейки слезть не смог,  
Весь до ниточки промок.  
Давайте зайныку пожалеем,  
*(дети глядят зайныку)*

**Воспитатель:** А чтобы наш зайка согрелся, мы сейчас с ним поиграем.

**Игра: «Зайка серенький сидит»**

Зайка серенький сидит,  
И ушами шевелит, *(поднять ладони над головой и махать, изображая ушки)*  
Вот так, вот так  
Он ушами шевелит!  
Зайке холодно сидеть,  
Надо лапочки погреть, *(хлопки или растирание ладоней)*  
Вот так, вот так,  
Надо лапочки погреть!  
Зайке холодно стоять,  
Надо зайке поскакать, *(прыжки на месте)*  
Вот так, вот так,  
Надо зайке поскакать.  
Зайку волк испугал!  
Зайка тут же убежал *(сесть на стульчик).*

**Воспитатель:** Вот и закончилась наша прогулка, пора и домой.

*((дети идут высоко поднимают ноги))*

По лесной дорожке топ, топ, топ,  
Шагают наши ножки топ, топ, топ,  
Топали, топали,  
И домой притопали.

### Занятие-игра № 3 «Везёт, везёт лошадка»

**Цели:** Продолжать знакомить со стихами А. Барто;

- ✓ Расширять круг действий с предметами;
- ✓ Побуждать к звукоподражанию;
- ✓ Упражнять в имитации;
- ✓ Развитие речи и двигательных навыков детей;



- ✓ Развивать мотивацию и эмоциональный настрой к выполнению артикуляционной гимнастики;
- ✓ Учить переключаться с одного действия на другое;
- ✓ Давать возможность проявлять себя индивидуально в общей игре.

**Материал и оборудование:** игрушка лошадка; инструменты детского шумового оркестра.  
**Словарная работа:** проговаривание слов стихотворений.

#### **Ход занятия:**

*Воспитатель приносит игрушку лошадку и спрашивает у детей, кто это. Читает с помощью детей стихотворение А. Барто «Лошадка».*

#### **Лошадка**

Я люблю свою лошадку,  
 Причешу ей шерстку гладко,  
 Гребешком приглажу хвостик  
 И верхом поеду в гости.

**Воспитатель:** Ребята, давайте с помощью язычка расскажем это стихотворение.

#### **Артикуляционная гимнастика язычка**

Я люблю свою лошадку *упражнение ("Цоканье")*  
 Причешу ей шерстку гладко *("Маляр")*  
 Гребешком приглажу хвостик *("Маляр")*  
 И верхом поеду в гости. *("Цоканье").*

**Воспитатель:** Куда хочет отправиться лошадка? *(В гости.)* К кому поедет лошадка в гости? *(Ответы детей.)* Она поедет к Саше. *(Воспитатель с игрушкой обращается к ребенку.)*

Скачи, скачи, лошадка, хорошая моя,  
 Вези, вези, лошадка, в далекие края.  
 К Саше скачет, к Саше едет, гоп-гоп,  
 Саша дома, Саша дома, стоп-стоп.  
 Приехала лошадка. Тпру! Стой! Дай, Саша, лошадке, сена, напои водой.  
*(Саша производит воображаемые действия, гладит лошадку.)*

Теперь лошадка довольна. Она поедет дальше. К кому она поедет в гости? Она поедет к Оле.

Скачи, скачи, лошадка, хорошая моя,  
 Вези, вези лошадка, в далекие края.  
 К Оле скачет, к Оле едет, гоп-гоп,  
 Оля дома, Оля дома, стоп-стоп.  
 Приехала лошадка к Оле. Тпру, стой! Дай, Оля, лошадке сена, напои водой. *(Далее игра продолжается с другими желающими детьми.)*

**Воспитатель:** Вам понравилась лошадка? Как она кричит?

**Проводится разминка для голоса, дети подражают ржанию лошадки: «И-го-го!»**

**Воспитатель:** *(с лошадкой в руках).*

Вот лошадка закричала...

**Дети:** *(вместе с воспитателем).*

И-го-го!

**Воспитатель:**

На полянке закричала...

**Дети:** И-го-го!

**Воспитатель:**

Кто меня сейчас услышит?

**Д е т и .** И-го-го!

**Воспитатель:**

Кто верхом на мне поедет?

**Дети:** И-го-го!

**Воспитатель:**

Услыхали Таня с Ваней...

**Дети:** И-го-го!

**Воспитатель:**

И помчались на лошадке далеко!

**Дети:** И-го-го!

**Воспитатель:** Ребята, а давайте спросим у лошадки, что она нам привезла, спроси Саша.  
*(Лошадка кивает и показывает на повозку, в которой обнаруживаются инструменты детского шумового оркестра ложки, трещотки, деревянные палочки и коробочки).*

**Проводится игра в оркестр «Музыка для лошадки».**

**Воспитатель:** Ай да лошадка, молодец, давайте сыграем на инструментах, а лошадка под веселую музыку пробежится по кругу, кто с лошадкой побежит.

*(ребенок берет лошадку и имитирует движения) Воспитатель предлагает лошадке пробежаться по кругу под веселую музыку, которую сыграют дети.*

*Звучит русская народная мелодия «Светит месяц».*

*Воспитатель на каждое музыкальное вступление говорит слова, затем дети играют на музыкальных инструментах; потом все вместе щелкают языком в такт музыке, лошадка скачет.*

**Воспитатель:**

Взяли бубны, взяли ложки,

Зазвучали песенки,

Поиграем на гармошке,

Чтобы стало весело.

**Динамические упражнения для языка:**

Цок-цок, цок-цок,

*(Дети щелкают языком.)*

Веселей, лошадка,

Цок-цок, цок-цок,

Веселей, лошадка.

*(Поцокайте языком,, изображая лошадку)*

**Воспитатель:** Ребята, а лошадка умеет фыркать давайте поучимся.

**Тренировка губных мышц.**

*Поток выдыхаемого воздуха легко и активно посылать к губам, пока они не станут вибрировать. Получается звук, похожий на фыркание лошади.*

**Воспитатель:** Ребята, какая веселая лошадка, я вам предлагаю изобразить лошадку пальчиками.

**Пальчиковая игра: «Лошадка»**

По дороге белой, гладкой

*(все пальцы ритмично «скачут» по столу).*

Скачут пальцы, как лошадки.

Цок-цок, цок-цок —

Скачет резвый табунок.

Наши пальчики устали, пусть они отдохнут, а вы садитесь к нам на колени - лошадки и поедem в гости к бабушке и дедушке.

**Игра – развлекалочка.**

Еду-еду к бабе, к деду,

На лошадке в красной шапке,

По ровной дорожке,

На одной ножке,

В старом лапоточке,

По рытвинам, по кочкам,

Всё прямо и прямо,  
А потом... в яму!  
Бух!

**Воспитатель:** Ай, да лошадка, уронила нас, не довезла до бабы и деда, в дороге дети устали, надо отдохнуть.

**Упражнения для расслабления рук, ног, корпуса по контрасту с напряжением.**

**«На пляже».**

Воспитатель

*(показывает и объясняет):*

Представьте себе, что ваши руки и ноги загорают. Сидя на стуле, руки и ноги поднимаем, держим... Ноги и руки устали. Опускаем. Ноги и руки свободно отдыхают, расслабились. Слушайте и делайте как я:

Мы прекрасно загораем!

Выше ноги поднимаем,

Выше руки поднимаем.

Держим, держим, напрягаем...

Загорели! Опускаем!

*(Ноги резко опустить на пол, руки - на колени)*

Ноги не напряжены,

Руки не напряжены и расслаблены.

**Воспитатель:** Ребята, вот мы и поиграли с лошадкой, какая она веселая, быстрая, лошадке понравилось с вами играть, и она остается в группе. Но не забывайте правила бережной игры с игрушками.

#### **Занятие № 4 «Маша обедает»**

**Цель.** Знакомить с искусством театра; дать представление об его атрибутике (афиша, зрительный зал, билеты),

- ✓ Учить правилам поведения в театре; учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков музыкального вступления, внимательно слушать сказку;
- ✓ Включаться в игру, подражать голосам животных.
- ✓ Воспитывать любовь, бережное отношение ко всему живому, желание ухаживать за животными.

**Персонажи.** Маша, мама, собачка, курочка, кошка.

**Материал;** игрушечные или картонные персонажи; стол с посудой, миска, блюдо; музыкальные записи на магнитофоне: М. Раухвергер "Собачка", Дн. Александров "Кошка", Е. Тиличьева "Курочка и цыплята".

#### **Ход занятия:**

**Воспитатель:**

Ребята, сегодня я вас приглашаю в театральный зал, в этом зале показывают театр. Театр - это представление, в котором действуют герои. Сегодня вы увидите кукольный театр. В нем играют куклы. Каждый, кто приходит в театр, становится зрителем. Зрителю, для того чтобы посмотреть спектакль, надо взять билет. По билетам всех детей проводят в зал. Каждый находит себе место. Во время спектакля надо внимательно смотреть на сцену и слушать. Во время спектакля нельзя мешать другим зрителям, в конце спектакля артистов приветствуют аплодисментами – зрители дружно хлопают в ладоши. Сегодня в кукольном театре состоится сказка «Маша обедает». Я вас приглашаю приобрести билеты и по ним пройти в зрительный зал.

**Воспитатель:**

Дорогие ребята, вы находитесь в зрительном зале, где будет показана сказка «Маша обедает. Но в сказке мне нужны помощники для исполнения роли и озвучивания героев.

**Воспитатель:**

Ребята, я вам предлагаю помочь накрыть на стол.

*(по ходу воспитатель и дети закрепляют правила сервировки стола, название чайной и столовой посуды, обращает внимание на красиво накрытый стол.)*

**Воспитатель:**

Вот какие молодцы, помогли накрыть стол, можно и сказку показать. Приготовьте ушки, приготовьте глазки, начинаем сказку. Час обеда подошел, Села Машенька за стол.

*(Усаживает куклу за стол, хвалит за правильную позу, чисто вымытые руки. Неожиданно лает собачка, которой пока не видно.)*

**Собачка.** Гав, гав, гав!

**Мама** *(с радостным изумлением).*

Кто это к нам? Собачка. Гав, гав, гав!

**Все.** Кто это там? *(Ведущий ставит собачку).*

**Собачка.** Это я, ваш верный пес.

Ваш Арапка -черный нос.

День и ночь я дом стерег,

Наработался, продрог.

Не пора ли обедать?

**Мама** Устал наш сторож!

Чем покормим Арапку?

Что он любит больше всего?

*(Ставит перед собачкой миску.)*

*Слышится мяуканье кошки.*

**Кошка.** Мяу-мяу!

*(Ее пока не видно.)*

**Мама,** *(к детям).* Кто ж теперь к нам царапается в дверь?

*(Пускает кошку.)* Дети радостно встречают гостью.

**Кошка.** Это ваша кошка Мурка,

Мурка - серенькая шкурка.

Я ваш погреб стерегла.

Всех мышей перевела,

Крыс прогнала из подвала,

Наработалась, устала.

Не пора ли обедать?

**Мама.** Ах, и ты трудилась, не ленилась. Что больше всего любит кошка Мурка? Чем ее угостим? *(Ставит перед кошкой блюдо.)*

*Слышится кудахтанье курицы.*

**Курица.** Куд-куда, куд-куда!

**Мама.** Кто еще спешит сюда?

**Курица.** Ваша курочка рябая,

Я к вам прямо из сарая.

Я не ела, не пила -

Я яичко вам снесла.

Не пора ли обедать?

**Мама.** А теперь покормим наших гостей. *(Предлагает это сделать детям.)*

Собачке - в миске, в блюдечке - киске, курочке-несушке - пшена в черепушке,

А Машеньке - в тарелке,

В глубокой, не в мелкой.

После еды зверята и Маша благодарят маму и спрашивают ребят: "А вы, дети, всегда говорите за еду спасибо?"

**Воспитатель:** Ребята, вот мы и рассказали сказку, вам понравилась, я вам предлагаю изобразить наших героев с помощью пальчиков.

**Собака** Средний, безымянный и большой пальцы вытяните, соедините подушечки — это «морда» собачки. Указательный палец и мизинец поднимите вверх — это «уши».

В дом чужого не пущу,

Без хозяина грушу —

Гав, гав, гав! (Собака) Когда собака «лает», она раскрывает «пасть», для этого слегка разводите пальцы, изображающие собачью морду.

**Кошка** Средний и безымянный пальцы соедините с большим так, чтобы получилось колечко, — это «мордочка» кошки. Указательный палец и мизинец приподнимите — так торчат кошачьи уши.

Мягкие папки,

А в лапках цап – царапки. (Кошка)

**Воспитатель:** Покажите, как кошка выпускает коготки. Для этого нужно поджать кончики пальцев и зашипеть: «Ф~ф~ф...» Затем выпрямите пальцы и скажите: «Мяу».

А сейчас мы покажем сердитую и ласковую кошку.

**Курочка** Указательный палец касается большого — получается «клюв». Остальные пальцы слегка округлены и веером подняты вверх — это «ребешок».

Зернышки клюет:

«Ко-ко-ко,

Не ходите далеко».

(Курица)

Пусть малыши изобразит курочку и покажет, как она кудахчет: «Ко-ко-ко».

**Воспитатель:**

Ребята, мы с вами показали наших героев, а сейчас можно с ними поиграть.

Раздавая детям игрушки для самостоятельной игры, предварительно спросите каждого, как кричит курочка, лает собачка, мяукает кошка.

В повторной игре дети сами выводят персонажей и подражают их голосам. На роль Машеньки можно выбрать девочку, которая сама подает кошке, собачке и курочке еду. В конце игры обязательно спросите детей, кто и каких животных и птиц кормит, помогает взрослым ухаживать за ними.

## Цветы и насекомые Занятие № 1 «На цветочной поляне»

**Цель:** Привить детям бережное отношение к цветам.

- ✓ Развитие длительного ротового выдоха, умения контролировать силу воздушной струи; Развитие зрительного внимания; развитие мелкой моторики;
- ✓ Учить детей приемам релаксации, ориентироваться в пространстве, снятие мышечного и эмоционального напряжения.

**Предварительная работа:** Наблюдение за цветами на прогулке, в группе.

**Оборудование:** Цветы для оформления зала, магнитофон

### Ход занятия:

**Воспитатель:** Ребята, послушайте стихотворение про доброго волшебника

Волшебник добрый жил,

На берегу реки.

Он колдовать любил,

До утренней зари.

И наполнялся мир

Волшебной теплотой,

На небо выплывал

Шар солнца золотой.  
И нёсся солнца луч,  
В леса, поля, луга.  
В волшебной красоте,  
Цвела вовсю Земля.  
Волшебной добротой  
Сердца он согревал.  
И светлый ясный день  
Улыбкой расцветал.

**Воспитатель:** Ребята, а вы бы хотели стать добрыми волшебниками?

Сегодня ваше желание исполнится, и вы станете маленькими волшебниками, но для этого надо посадить волшебные цветы.

**Пальчиковое упражнение: «Садим цветы»**

Посадили зернышко, *(воспитатель кладет в ладони всем детям «зернышко»)*  
Выглянуло солнышко, *(кисти сжимаем и разжимаем по очереди)*  
Солнышко, свети — свети! *(пальчики разведены в разные стороны)*  
Зернышко, расти — расти! *(ладони вместе, руки двигаются вверх)*  
Появляются листочки, *(ладони соединить, пальцы по очереди соединяются с большим пальцем на двух руках одновременно)*  
Распускаются цветочки, *(кисти сжимаем и разжимаем по очереди)*  
На клумбе под окошком, *(Дети сидят на корточках лицом в круг)*  
Поднялись цветочки, *(медленно встают).*  
К солнцу потянулись, *(Тянутся на носочках, руки вверх),*  
Солнцу улыбнулись. *(Улыбаются)*  
К солнышку листочки *(Ладони развернуть вверх)*  
Повернут цветочки.  
Развернут бутоны, *(Руки соединить над головой).*  
В солнышке утонут. *(Медленно развести руки в стороны).*

**Воспитатель:** Посмотрите вокруг, полюбуйтесь, сколько ярких цветов вокруг, и сегодня я вам хочу подарить по алому цветочку, но мы их не будем рвать, вы можете выбрать свой цветочек и показать руками какой он красивый.

**Пальчиковая гимнастика: «Алые цветы»**

Наши алые цветки *(Ладони прижаты к друг – другу)*  
Распускают лепестки. *(Ладони разводятся).*  
Ветерок чуть дышит, *(Подуть на ладони).*  
Лепестки колышет. *(Руки покачиваются из стороны в сторону).*  
Наши алые цветки *(Ладони соединяются)*  
Закрывают лепестки. *(Покачивание ладонями)*  
Тихо засыпают, *(вперед и назад).*  
Головками качают.

**Воспитатель:** А пока наши цветочки тихо спят, мы превратимся в маленькие ветерки и поиграем с ними.

**Дыхательное упражнение: «Тихий ветерок»** *(Воспитатель дает образец длительного ротового выдоха)* Тише дуй, ветерок, Тише дуй на мой цветок.

**Воспитатель:** Ребята, наши цветочки проснулись, а какой аромат идет от них, давайте понюхаем цветочки.

**Игра: «Понюхаем цветы»** *(Вдох носом, на выдохе длительно произносить «А-а-а-х!»).*

**Воспитатель:** Дети, я вам предлагаю потанцевать на нашей цветочной полянке, движения можно выполнять разные.

**Звучит песня «Волшебный цветок».** *(Под музыку дети импровизируют движения, воспитатель может помочь детям, если они не могут придумать свое движение).*

**Воспитатель:** Молодцы ребята, вы наверное устали, и я предлагаю лечь на цветочной полянке и отдохнуть.

**Упражнение на релаксацию.** *(Дети выполняют поглаживания медленно, под музыку)*

На полянке мы лежим,  
Глазки закрываем,  
Греет солнышко, тепло  
Мы все отдыхаем  
Ручки к солнцу подними,  
И погрей ладошки,  
Не спеши, не торопись,  
Полежи немножко  
Солнце греет, нам тепло,  
Гладим ручки наши,  
Отдыхаем дружно мы  
Васи, Пети, Маши.  
Щечки гладим, греем их,  
Не спешим, спокойно,  
Вот немножко отдохнем,  
И опять играть пойдем.

**Воспитатель:** Вот мы отдохнули на цветочной полянке, набрались силы, полюбовались красотой, а красоту создали вы, и чтобы она всегда оставалась в природе послушайте стихотворение.

**Стихотворение: «Берегите цветы»**

Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок.  
Если мы, и я, и ты, если все сорвём цветы:  
Опустеют все поляны, и не будет красоты.

**Воспитатель:** Вот и закончилось наше занятие, я предлагаю оставаться добрыми волшебниками, и нести всегда с собой доброту, тепло и заботу, и не забывать о добрых поступках, которые может совершить волшебник.

### **Занятие №2 «Насекомые и цветы»**

**Цель:** Формировать представления о разнообразии мира насекомых и цветов;

- ✓ Различать и называть основные цвета: желтый, красный, синий, и зеленый;  
Различать виды насекомых и цветов, выделять их основные признаки (кто летает, кто ползает, кто кусается и т.д.);
- ✓ Развивать зрительное внимание, речь, память, мышление.
- ✓ Развивать общую моторику рук;
- ✓ Развивать эмоциональный отклик.
- ✓ Развивать общую координацию движений.

**Предварительная работа:** Чтение сказки К. Чуковского «Муха – Цокотуха»

**Оборудование:** Фигурки насекомых, искусственные цветы, бабочки.

### **Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня мы с вами поедем на поезде на цветочную полянку и познакомимся с её жителями.

**Ритмическое упражнение: «Едет поезд».** *(Дети топающим шагом двигаются по залу,*

Едет, едет паровоз,  
Две трубы и сто колес.  
Паровоз кричит «Ду-ду!»  
Я иду, иду, иду!»  
А вагоны стучат,  
А вагоны говорят:





### Занятие №3 «На балу у Мухи - Цокотухи»

**Цель:** Формировать представления о разнообразии мира насекомых и цветов;

- ✓ Различать и называть основные цвета: желтый, красный, синий, и зеленый; Различать виды насекомых и цветов, выделять их основные признаки (кто летает, кто ползает, кто кусается и т.д.);
- ✓ Развивать зрительное внимание, речь, память, мышление.
- ✓ Развивать общую моторику рук;
- ✓ Развивать эмоциональный отклик.
- ✓ Развивать общую координацию движений.

**Предварительная работа:** Чтение сказки К. Чуковского «Муха – Цокотуха»

**Оборудование:** Фигурки насекомых, искусственные цветы, бабочки.

#### Ход занятия:

##### Воспитатель:

Дети, вы любите сказки? Сегодня у нашей знакомой из сказки День рождение, я предлагаю отправиться в гости к Мухе-Цокотухе, и поздравить её с именинами. Но сначала превратимся в насекомых – друзей Мухи-Цокотухи, я предлагаю девочкам превратиться в прекрасных бабочек.

##### Физминутка «Бабочка»

Вот и утро! Бабочки, хватит спать!

Перед тем, как вылетать.

Надо крылышки размять.

Вверх крыло, вниз крыло,

А теперь наоборот!

Вверх крыло, вниз крыло,

*(Поднимаем сразу одну руку вверх, опускаем вниз, а потом повторяем движения другой рукой)*

Нам сегодня повезло –

Будем долго мы летать,

Цокотуху поздравлять.

**Воспитатель:** А мальчикам я предлагаю стать жучками и комариками. Я — жук, я — жук, я здесь живу.

*(Плавно размахивать руками.)*

Я все жужжу, жужжу, жужжу:

*(Ритмично переступать ногами)*

##### Воспитатель:

Ой, сколько много жучков, а где же наши комарики?

##### Артикуляционная гимнастика: «Комарик»

*(Встать прямо, выполнить полный вдох, на выдохе тихо, с повышением голоса, длительно произнести «з-з-з-з-з-з»).*

**Воспитатель:** Теперь я вижу, что все насекомые готовы лететь на бал к Мухе – Цокотухе, а что же мы подарим нашей имениннице?

Я вам предлагаю

На лугу веселый бал

Был открыт весной,

На трубе комар играл,

Шмель мохнатый танцевал

С мушкой голубою.

*(Дети идут – летят за воспитателем на весенний луг, их встречает Муха – Цокотуха).*

## Весна Занятие № 1 «Весенняя сказка»

**Цель:** Воспитывать бережное отношение к окружающему миру; познакомить с временем года – весна.

- ✓ Поощрять участие детей в театрально – игровой деятельности;
- ✓ Привлечь детей к участию в этюдах, выражать основные эмоции с помощью мимики, жестов, движения;
- ✓ Средствами игрушечного театра способствовать развитию речи.

**Оборудование:** Игрушки зайчик, ёжик, медведь, музыка.

### Ход занятия:

**Воспитатель:** Прислушайтесь. Вы ничего не слышите? Кто это так тихо прошагал за окном?

Кто пришёл так тихо-тихо?

Ну, конечно, не слониха,

И, конечно, бегемот

Тихо так пройти не мог.

И никто из вас не слышал,

Как листок из почки вышел,

И услышать не могли вы,

Как зелёные травинки,

Сняв зелёные ботинки,

Тихо вышли из земли.

И подснежник тихо вышел.

И повсюду тишина.

Это значит, это значит:

Тише всех пришла весна.

**Воспитатель:** Вот и к нам пришла весна, запели птицы, появились первые цветы.

Солнышко стало добрее и веселее. Оно ласково заглядывает к нам и каждому дарит свой лучик. И мне подарило солнечного зайчика (*мягкая игрушка*). Ребята, поздоровайтесь с зайчиком, скажите ему добрые слова. Он волшебный и вместе с ним мы отправимся в волшебную сказку.

**Закличка: «Веснянка»**

Ой, весна моя, ты весняночка,

Из-за тёмных лесов,

Из-за синих морей приходи,

Солнцем, светом озари.

В нашу сказку ты войди.

Наша сказка расскажись!

**Воспитатель:** Ребята, вы готовы отправиться в лес? Тогда беритесь за руки, зайчик нас проводит туда.

*(Воспитатель ведет детей змейкой, дети подходят к полянке).*

**Звучит музыка леса.**

**Воспитатель:** В лесу прохладно, замерзли? Давайте все вместе согреемся.

**Массаж.** *(совместные действия ребенка и взрослого)*

*Встать на носочки, протянуть руки к солнышку, потянуться, достать солнечный лучик.*

*Активно потереть ладошки, потереть всю руку до плеча и вниз.*

*Массаж лица: поглаживание лба, щек, крыльев носа.*

*Массаж ушных раковин по краям.*

**Воспитатель:** Ребята, вы согрелись? И я вам предлагаю присесть на весенней, сказочной полянке. Ой, что это? Звуки? Кто это произносит фыркающие звуки? *(дети подходят к*

ежу). Посмотрите, ребята, какой веселый ежик. Как вы думаете, что могло его развеселить? *(выслушиваются предположения - рассказы детей)*.

**Воспитатель:** А хотите услышать настоящую историю ежа?

**Ежик:** *(воспитатель говорит от имени ежа)*

Я вылез из своей норки и увидел, как мои маленькие ежата бегают и кувыркаются. Они такие веселые и смешные. Я смотрю на них и радуюсь. Весна принесла нам тепло и свет. Это значит, что будет много еды, и я смогу научить своих ежат самостоятельно добывать пищу.

**Воспитатель:** Ребята, ежик приглашает с ним поиграть.

**Пальчиковая гимнастика «Ежик колкий»**

Ежик, ежик колкий, *(Пальцы двух рук сплетены в замок.)*

Покажи иголки. *(Движения кистями вправо-влево.)*

Вот они. Вот они. Вот они. *(Пальцы выпрямляются, кисти сложены в замок.)*

Ежик, ежик колкий, *(Движения кистями вправо-влево с выпрямленными пальцами.)*

Спрячь свои иголки. Раз, и нет иголок. *(Пальцы складываются в замок.)*

**Воспитатель:** А теперь давайте присядем на полянке и закроем глазки. Кажется, к нам кто-то еще спешит. Ой, ребята, посмотрите, какой удивленный зайчик. А хотите узнать, что так удивило зайчика на самом деле? *(Воспитатель берет зайчика и говорит от его имени)*.

**Зайчик:** Я сегодня проснулся и побежал на мою любимую полянку. И вдруг я увидел большой, круглый и желтый как солнышко цветок. Я очень удивился, потому что еще вчера тут не было никакого цветка. Ребята, как вы думаете, что это за цветок такой? *(Дети отгадывают)*

**Воспитатель:** Вот какие чудеса могут произойти весной. Правда, здорово? Зайчик приглашает нас с вами поиграть на полянке. А вы умеете прыгать, как зайчики? Тогда давайте составим ему компанию.

**Двигательное упражнение: «Солнечные зайчики»**

Солнечные зайчики,

Прыг, прыг, скок,

Прыгают, как мячики,

Прыг, прыг, скок.

*(Дети прыгают на обеих ногах)*

**Зайчик:** Ой, кажется, сюда еще кто-то идет, скорее по местам.

**Воспитатель:** Ребята, давайте закроем глаза и прислушаемся. Посмотрите, из чащи вышел сердитый медведь. Интересно, что его могло так рассердить? Как вы думаете? *(предположения – рассказы детей)*

**Упражнение для языка: «Мишкин мед»**

*(Облизать сначала только верхнюю губу (язык «чашечкой»), затем облизать верхнюю и нижнюю губы).*

Медведь по лесу бродит.

От дуба к дубу ходит.

Находит в дуплах мед

И в рог себе кладет.

Облизывает лапу,

Сластена косолапый,

А пчелы налетают,

Медведя прогоняют.

**Воспитатель:** А хотите услышать настоящую историю медведя? Что его могло так рассердить? *(Воспитатель берет медведя и говорит от его имени)*.

**Медведь:** Я сегодня пошел в чашу и увидел дупло с пчелами. Мне так захотелось меда, что я быстро полез за ним. Но тут на меня напали пчелы и стали кусать. Я еле-еле убежал на них. Ох, уж эти пчелы. Я на них очень рассердился!

**Воспитатель:** Бедный Мишка, тебе так и не удалось полакомиться медом? Ребята, давайте поиграем с Мишкой, развеселим его немножко.

**Игра на развитие движений и общей моторики: «Мишка»**

Мишка, мишка не сердись (*грозят Мишке пальцем*)

Лучше с нами подружись, (*хлопают в ладоши*)

Тебя за руки возьмем, (*берутся за руки*)

В лес с тобой гулять пойдём, (*идут по кругу*)

Мы тебе поймаем рыбку, (*«закидывают удочку»*)

Вкусных корешков найдем, (*приседают*)

Покажи свою улыбку встают, (*улыбаются*)

Мы потом домой пойдём. (*шагают на месте*).

**Мишка:** Спасибо, ребята, вы помогли мне стать добрым и развеселили меня.

**Звучит музыка «Колыбельная природы»**

**Воспитатель:** Вот и закончилось наше путешествие по весеннему лесу. Давайте подарим всем зверям веселое настроение, а солнечный зайчик нас проводит домой.

(*дети под музыку возвращаются домой*).

**Занятие № 2 «У солнышка в гостях»**

**Цель:** Развить у детей интерес к театрально – игровой деятельности;

- ✓ Сформировать умение мимикой, жестами, движением передавать основные эмоции;
- ✓ Развивать тактильные ощущения;
- ✓ Развитие речевого аппарата;
- ✓ Пополнять знания детей о времени года весна.

**Оборудование:** Ширма, костюм солнышка, тапки с водой.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята посмотрите вокруг, как светло в комнате: «Это солнышко пожаловало в гости».

Светит солнышко в окошко,

Смотрит в нашу комнату.

Мы захлопали в ладоши,

Очень рады солнышку.

**Воспитатель:** Ребята, сегодня я вас приглашаю в гости к солнышку, чтобы оно с вами поиграло, поласкало своими теплыми лучиками.

(*Из- за театральной ширмы, появляется солнышко*)

**Солнышко:** Здравствуйте, дети, здравствуйте, милые! Спешило я к вам, еле успело! У меня с собой есть одна замечательная игра, приготовьте свои ручки, я вам сейчас подарю свое тепло.

**Пальчиковая гимнастика «Дай нам, солнышко, тепла»**

Мы ладони протянули

И на солнышко взглянули. (*Дети протягивают ладошки вперед и ритмично поворачивают их вверх - вниз.*)

Дай нам, солнышко, тепла,

Чтобы силушка была. (*Делают движение пальцами, словно маня к себе*)

Наши пальчики - малютки

Не хотят ждать ни минутки, (*Ритмично сгибают и разгибают пальцы*).

Тук- тук, молоточками, (*Наклоняются и поочередно ритмично стучат кулачками по коленям.*)

Хлоп - хлоп, лапоточками, (*Ритмично хлопают по коленям.*)

Прыг- прыг, словно зайки,

Скачут на лужайке. (*Стучат полусогнутыми пальцами по коленям.*)

**Солнышко:**

Бегут ручейки, звенят ручейки,

И ожил задумчивый лес.

Природа цветет, и птицы поют.

И солнышко светит с небес.

С моими теплыми лучиками, оживают все растения, сейчас, вы будете не дети, а маленькие весенние цветочки.

#### **Психогимнастика: «Цветочек»**

Вы маленькие семена, которые упали в землю (*дети сидят на корточках*). Солнышко светило, поливал дождик, из семени появляется росточек, он растет и вырастает (*тихонько встают на ноги*). Распускаются листики, появляются бутоны (*руки полусогнутые перед собой*), а затем распускаются цветы – детские улыбки (*улыбаются*).

**Солнышко:** Ребята, покажите радость от встречи с весной, покажите как вам тепло и приятно, как вы греетесь на солнышке.

#### **Мимические упражнения.**

(*дети, улыбаются, подставляют солнышку лица и руки*)

**Солнышко:** Дети, я так сильно пригреваю, что от моего тепла сосульки тают, и на земле образуются лужи.

#### **Упражнения для языка: «Сосулька тает».**

(*Открыть рот, вытянуть «острый» язык, затем опустить «широкий» язык на нижнюю губу, чередовать положения «острого» и «широкого» языка*).

#### **Упражнения для языка: «Лужи».**

(*Открыть рот, положить «широкий» язык на нижнюю губу, чуть-чуть сдвинув его сначала в левую, затем в правую сторону*).

#### **Артикуляционная гимнастика: «Капель стучит по крыше».**

(*Поднять кончик языка за верхние зубы, произносить: «Тдд-тдд-тдд»*).

#### **Воспитатель:**

Солнышко растопило снег, он тает, и образуются ручейки, ручейки бегут и поют, и у каждого свой голос, присаживайтесь, поиграем с ручейками.

#### **Акватерапия: «Ручеек»**

(*Дети вместе с воспитателем садятся вдоль ручья и выполняют легкие движения*):

1. Шлепают обеими ладошками по водичке.

Переливают водичку с ладошки на ладошку.

2. Двумя руками водят по воде вправо-влево.

Брызгают в соседа водичкой.

3. Шлепают обеими ладошками по водичке.

Стряхивают водичку с рук.

**Воспитатель:** Очень весело с солнышком, но нам пора в группу, давайте попрощаемся с солнышком, выйдя на прогулку, вы опять с ним встретитесь. (*Дети прощаются с солнышком*)

### **Занятие № 3 «Лубяная избушка»**

**Цель:** Сформировать умение концентрировать внимание на игрушке, театральной кукле;

- ✓ Развивать интерес к кукольным спектаклям, желание принимать в них участие;
- ✓ Вызвать у детей эмоциональный отклик;
- ✓ Научить выражать эмоции с помощью мимики, жеста, движения.

**Оборудование:** Театральная ширма, куклы: лиса, заяц, собака, козлик, петух.

Домики деревянный и ледяной.

**Ход занятия:** Ребята, сегодня я вас приглашаю в весенний лес, вы готовы пойти со мной и встретиться со сказкой.

Есть один волшебный лес.

Все берёзы там в серёжках,

Приглашаю отдохнуть,

В этом сказочном лесу.

*(Дети под музыку идут за воспитателем, садятся на лесной полянке)*

**Воспитатель:** Вот мы и пришли на волшебную лесную, сказочную полянку, послушайте весенние звуки природы *(включается фонограмма записи пения птиц, журчания ручья.)*

**Воспитатель:** Ребята, какие звуки вы услышали? А я слышу кто – то лопочет под кустом, кто же это может быть? *(наклоняется к кусту и достает серого зайца).*

Ой, да это же зайка, ты чего дрожишь, мы тебя не обидим, наши ребята добрые, они тебя погладят.

Сегодня я расскажу вам сказку про зайчика, которого обманула коварная лисичка.

Сказка-сказка, прибаутка!

Рассказать её не шутка!

Чтобы сказка от начала,

Словно реченька журчала.

Чтоб никто ни стар – ни мал -

Под конец не задремал!

**Ведущий:** Жили-были лисичка и зайчик. Решили они построить каждый себе избушку.

Лиса построила ледяную – из снега и льда, а зайчик лубяную – из прочных веточек да досочек. Стали они жить каждый в своей избушке. Но вот пришла весна-красна. Стало греть солнышко, и у лисы избушка растаяла.

**Лиса:** Ой, ой, ой, сюда, косою!

Как же быть? Где домик мой?

**Заяц:** Вся изба твоя с крылечком,

Убежала в речку.

Очень не переживай,

Ты ко мне переезжай.

**Лиса:** *(в сторону говорит):*

Повезло, скажу, косому,

Выгоню его из дому,

Не хочу с ним вместе жить,

Хлеба корочку делить *(обращается к зайцу):*

Эй, послушай, милый Зая!

Новость есть!

**Заяц:** Да ну! Какая?

**Лиса:** Есть за лесом огород,

Там капуста – круглый год!

**Заяц:** Неужель уже поспела?

Ну-ка, ну-ка, побегу,

И капусту поищу!

**Ведущий:** Побежал заяц капусту искать, а лиса шмыг – и заняла его домик.

Прибежал зайчик, а деверь заперта.

**Заяц:** Это что? Закрыта дверь.

**Лиса:** *(выглядывает из домика)*

Я в избе живу теперь.

**Заяц:** Да ведь это домик мой!

**Лиса:** Не пущу тебя, косою!

*(заяц отходит, садится рядом и плачет)*

**Ведущий:** Строил себе заяц очень крепкий дом,

Да лисица злая поселилась в нём.

Кто не побоится зайньке помочь?

Хитрую лисицу

Кто прогонит прочь?

*(появляется собака)*

**Собака:** Гав, гав, гав!

У меня горячий нрав!

Не боюсь ни ссор, ни драк!

Покажи мне, где твой враг?

**Заяц:** Вот сидит в моей избушке,

Вот торчат в окошке ушки.

**Собака:** Эй, лиса, слышишь лай?

Гав, гав, гав, прочь ступай!

**Лиса:** Как взмахну хвостом,

Опалю огнём, берегись!

**Собака:** *(трусливо)*

Ой, совсем забыл, косой!

Нужно мне скорей домой!

*(собака убегает)*

**Ведущий:** На пеньке опять сидит

Бедный зайнышка, грустит.

Что же делать, он не знает,

Лапкой слёзки утирает.

*(скачет козлик)*

**Козлик:** Ме-е-е! Ме-е-е!

У меня бодучие рога.

Забодаю, забодаю я.

Не боюсь ни ссор, ни драк!

Покажи мне, где твой враг!

**Заяц:** Вот сидит в моей избушке,

Вот торчат в окошке ушки.

**Козлик:** Ме-е! Кто там в избе?

Вот достанется тебе!

**Лиса:** Как взмахну хвостом,

Опалю огнём, берегись!

**Козлик:** *(трусливо)*

Ой, совсем забыл, косой!

Нужно мне скорей домой!

*(козлик убегает)*

**Заяц:** Кто не побоится

Зайнышке помочь?

Хитрую лисицу

Кто прогонит прочь?

*(появляется петушок)*

**Петух:** Ку-ка-ре-ку, ку-ка-ре-ку!

Я помогу, я помогу!

Ты не плачь, не плачь, косой,

Живо справимся с лисой!

**Лиса:** Как взмахну хвостом,

Опалю огнём, берегись!

**Петух:** Как тряхну гребешком –

И развалится весь дом!

У меня есть коса,

Ну-ка, выходи, лиса!

**Лиса:** Ой, боюсь я петуха!

Ой, подальше от греха!

*(лиса выбегает из домика и бежит в лес)*

**Заяц:** Ну, спасибо, Петушок!

Справиться с лисой помог!

Будем вместе в доме жить,

Будем жить и не тужить.

**Воспитатель:** Вот так закончилась сказка про зайку- трусишку, и хитрую лисичку. А мы с вами поиграем на сказочной полянке.

**Воспитатель:** Пришла весна, выглянуло солнышко, и всех стало будить, прикасаясь своими теплыми лучиками, лесных жителей птиц, животных, растения, все проснулись, все рады солнышку.

Разбудило солнышко

Белочек и зайчиков,

Разбудило солнышко

Девочек и мальчиков.

**Игра на тактильные ощущения: «Солнечные лучики»**

*(воспитатель называет части тела, дети их показывают и гладят)*

**Воспитатель:** Солнышко прикоснулось к детям и погладило ручки, ножки, щечки и т.д.

Мы сейчас пойдем гулять,

Будем весело играть.

**Пальчиковое упражнение: «Пришла весна»**

*(Пальцы складываем щепоткой, качаем ими.)*

Стучат всё громче дятлы,

Синички стали петь.

*(Ладони сомкнуты "ковшиом", поднимаем руки вверх, раскрываем ладони, боковые части остаются прижатыми, пальцы растопырены.)*

Встаёт пораньше солнце,

Чтоб землю нашу греть.

Бегут ручьи под горку,

Растаял весь снежок,

*(Выполняем руками волнообразные движения, пальцы выпрямлены, сомкнуты, ладони повернуты вниз)*

А из под старой травки, *(Ладони сомкнуты «ковшиом»)*

Уже глядит цветок. *(Ладони раскрываются, боковые стороны рук соединяются, пальцы раскрыты, полусогнуты «чашечка цветка».)*

Раскрылся колокольчик, *(Руки стоят на столе, опираясь на локти, пальцы сжаты в кулак.)*

В тенечке, где сосна, *(Пальцы постепенно разжимаются, свободно расслаблены «чашечка колокольчика»)*

Динь-динь, звенит тихонько, *(Качаем кистями рук в разные стороны, проговаривая "динь-динь»)*

Динь-динь, пришла весна.

**Воспитатель:** Вот и закончилось наше путешествие по весеннему лесу, пора возвращаться домой. Давайте попрощаемся со сказочным лесом.

**Двигательное упражнение: «Домой»** *(Дети под текст, двигаются за воспитателем)*

По лесной дорожке,

Шагают наши ножки,

Раз, два, раз, два.

Нам домой уже пора,

Шли мы по дорожке,

Устали наши ножки.

Ах, вот наш дом,

Ура! Тут мы живем.



#### Занятие № 4 «Весенний привет»

**Цель:** Формировать у детей живой интерес к театральной игре.

- ✓ Развивать интонационную выразительность речи; умение четко произносить звуки, фразы.
- ✓ Обогащать словарный запас детей;
- ✓ Воспитывать бережное отношение к окружающему миру; познакомить с временем года – весна. Создать положительный эмоциональный настрой;
- ✓ Развитие подражания движениям и речи взрослого.

**Оборудование:** Иллюстрация птицы – скворец, настольные игрушки для сказки: «Пароходик», дудочка, магнитофон с записью голосов птиц, цветочки, пальчиковые бабочки.

#### Ход занятия:

**Воспитатель:** *(показывает иллюстрацию птички – скворца).*

Ребята, сегодня к нам прилетела птичка, эта птичка весенняя, как только наступает весна она сразу прилетает, а зовут эту птичку скворушка. Скворушка нам передает весенний теплый привет: Зиме конец!

Летит скворец,

И звонко напевает,

Идет весна - красна, ясна!

Смотрите, как все тает!

**Воспитатель:** Скворушка нас приглашает в весенний лес, послушать пение птиц, полюбоваться весенней природой.

В лес скорее собирайтесь

Быстро-быстро наряжайтесь.

Собрались? Пора и в путь,

Улыбнуться не забудь,

Там волшебные дорожки:

Манят нас они, зовут.

По одной там скачут ножки,

По другой - они бегут.

**Воспитатель:** Сейчас мы поиграем в игру: «Что умеют наши ножки»

**Упражнение для развития мышц ног.** Что умеют наши ножки?

Шагать по дорожке! *(шагают под музыку)*

Что умеют наши ножки?

Бегать быстро по дорожке! *(легонько на носочках бегают под музыку)*

Что ещё умеют ножки?

Прыгать ловко по дорожке! *(прыгают на носочках, "как зайчики" под музыку)*

Что ещё умеют ножки?

Танцевать на дорожке! *(весело танцуют под музыку)*

Что ещё умеют ножки?

Отдохнём мы на дорожке! *(поглаживают ноги)*

**Воспитатель:** Мы пришли на полянку, птицы поют веселые песни, прислушайтесь. *(Фонограмма леса, пение птиц).*

**Воспитатель:** Вот и солнышко выглянуло, посмотрите, какие у него тёплые лучи, давайте улыбнёмся ему, погреем ручки.

**Двигательное упражнение: «Солнышко»** Вот как солнышко встает *(Медленно поднимают руки вверх)*

Выше, выше, выше!

К ночи солнышко зайдет *(Медленно опускают руки)*

Ниже, ниже, ниже.

Хорошо, хорошо *(«Фонарики»)*

Солнышко смеется,

А под солнышком всем (*Хлопают в ладоши*) Весело поется.

**Воспитатель:** А от теплых лучиков солнышка, появляются первые весенние цветочки. (*раскладывает цветочки*). Радуются теплему солнышку не только ребяташки, но жучки, мотыльки, бабочки. Берите бабочек и выбирайте цветочек. (*Дети надевают на палец руки бабочек*).

**Пальчиковое упражнение: «Бабочки и цветы»** Бабочка в воздухе кружится, кружится, (*круговые движения руками*) А потом раз – на цветочек садится, (*присаживаются на корточки возле цветочка и прикладывают пальчик с бабочкой к цветку*) - Здравствуй цветочек, Ароматный лепесточек!

**Воспитатель:** Сегодня, я вас приглашаю посмотреть сказку про парходик, садитесь удобно, и смотрите.

**Показ сказки на фланелеграфе, или с помощью настольных игрушек.**

**«Парходик».**

**Воспитатель:** Ты знаешь, где живут зимой речные парходики?

Они спят в тихих бухтах под снегом и видят сны о весне и добром лете.

И вот однажды парходик проснулся весной, и понял, что зимой было так холодно, что он забыл, как надо гудеть. Грустно ему стало.

**Парходик:** Поплыву я к солнышку. От солнышка все согреваются, и становится веселее.

**Воспитатель:** Поплыл он по речке вдоль берега, встретил щенка и спрашивает:

- Собачка, ты не знаешь, как надо гудеть?

- Нет, – сказал щенок. – Я лаю. Хочешь, научу? ГАВ-ГАВ

- Что ты! Если я буду говорить «ГАВ-ГАВ!», все пассажиры разбегутся.

Поплыл парходик дальше. Встретил поросёнка и спрашивает:

- Поросенок, ты не знаешь, как надо гудеть?

- Нет, – сказал поросёнок, – я умею хрюкать. Хочешь, научу? ХРЮ-ХРЮ

- Что ты! – испугался парходик. – Если я буду говорить «ХРЮ-ХРЮ!», все пассажиры рассмеются. Так и не научили его щенок и поросёнок гудеть. Стал парходик у других спрашивать. Цыпленок сказал «ПИ-ПИ» А зелёный лягушонок – «КВА-КВА!»

Совсем парходик приуныл. Уткнулся носом в берег и засопел. И вдруг видит: сидит на бугорке маленький мальчик и грустит.

- Что с тобой? – спросил парходик.

- Да вот, – кивнул мальчик, – я маленький и мне грустно у меня нет друга. Парходик пустил задумчивое облачко дыма и хотел уже плыть дальше, как вдруг

- Ду-ду-ду-у!

- О, что это?

- Я всегда играю на своей дудочке.

- Я знаю, как надо гудеть! Ду-ду-ду-у! Это ты научил меня! И грустный мальчик весело засмеялся. А парходик загудел на всю реку: - Ду-ду-ду-у! И они вместе поплыли к солнышку...

**Воспитатель:** Ребята, а у меня в руках настоящая дудочка, послушайте, как она звучит. Давайте поиграем на дудочке! Как дудочка дудит? Ду – Ду - Ду! Повторяйте за мной!

**Речевое упражнение: «Дудка»** (*Воспитатель произносит слова, дети имитируют игре на дудке*). Ду-ду-ду, ду-ду-ду, Вот такая дудка!

Ду-ду-ду, ду-ду-ду, Вот дудка-самогудка!

**Воспитатель:** Ребята, вам в весеннем лесу понравилось?

Поиграли, поплясали,

И нисколько не устали,

А теперь, детвора,

В группу вам идти пора.

До свидания!

## Зима

### Игра-занятие № 1 «Наступили холода»

#### Цель:

- ✓ Обогащать словарь детей по теме «Зима»;
- ✓ Закреплять правильное произношение звука «у-у-у»
- ✓ Развивать двигательные, слуховые, речевые и певческие навыки,
- ✓ Развивать артикуляционную моторику,
- ✓ Развивать слуховое внимание и двигательную память,
- ✓ Совершенствовать общую и мелкую моторику.

**Оборудование:** игрушка саночки; шапочки для героев игры-драматизации Вани и Тани, бумажные снежинки, письмо, игрушка медведя.

#### Ход занятия:

Ребята, наступили холода, на улице выпало много снега, пришла белоснежная красавица зимушка – зима, сегодня я получила приглашение от лесных снежинок, они приглашают нас к себе в гости, у нас будет необычная прогулка, мы с вами пойдем в зимний лес, а чтобы не замерзнуть, надо тепло одеться.

#### Импровизация движений: «Идем на прогулку».

Мы снимаем тапки,

Надеваем шапки:

Шарфики, штанишки,

Сапоги, пальтишки,

Надеваем куртки,

Готовы для прогулки!

Ребята мы пришли в зимний лес, зимой в лесу очень красиво, деревья стоят под белыми снежными покрывалами, блестит на солнце, переливается пушистый снежок. А вот и снежинки встречают нас в зимнем лесу (*воспитатель раздает детям бумажные снежинки*), посмотрите, какие они красивые, белоснежные, легкие как пушинки, давайте под музыку покружимся с ними, а кто желает, покачайте свою снежинку на ладошке.

А снежинки все вокруг,

Кружатся, летают,

Снежным покрывалом,

Землю укрывают.

**Воспитатель:** Вот и снегопад начался.

#### Дыхательное упражнение «Снегопад»

Давайте подуем вместе с вами на снежинки, и они дружно разлетятся (*вдох через нос, а выдох через рот, губы вытянуты вперед*).

**Воспитатель:** А кто же спит под этим бугром?

#### Упражнение на развитие общих движений: «Как на елке снег»

*Дети стоят в кругу, в середине круга спит «медведь».*

Как на елке снег, снег. (*Поднять руки вверх*).

И под елкой снег, снег. (*Опустить руки*).

И на горке снег, снег. (*Поднять руки вверх*).

И под горкой снег, снег. (*Опустить руки*).

А под снегом спит медведь. (*Присесть*).

Тихо-тихо, не шуметь. (*Прижать пальчик к губам*)

**Воспитатель:** Ребята, а как можно спастись от холода зимой и не замерзнуть. Конечно, надо много двигаться, и мы сейчас поиграем, чтобы не замерзнуть.

#### Игра-разминка: «Холодок».

Холод, холод, холодок,

(*Идут стайкой врассыпную, притопывая.*)

Не пугай ты нас, дружок.

Будем вместе дружно топтать

И в ладошки звонко хлопать.  
Хлоп-хлоп, раз-два-три,  
*(Хлопки, топающий шажок, кружатся.)*  
Нам не холодно, смотри.  
Холод, холод, холодок,  
*(Бегут врассыпную, сжав кулачки.)*  
Не пугай ты нас, дружок.  
Побежим мы по дорожке,  
Не замерзнут наши ножки.  
Хлоп-хлоп, раз-два-три,  
*(Хлопки, топающий шажок, кружатся.)*  
Нам не холодно, смотри.  
Воспитатель спрашивает детей, согрелись ли они.

### **Звучит музыка метели.**

Ой, ребята, слышите, как воет метель, надо спрятаться, чтобы она нас не запорошила.

### **Этюд-упражнение: «Как воет ветер».**

*(Для этого дети складывают руки трубочкой и издают протяжные звуки, имитирующие вой ветра, воспитатель «регулирует» звуки ветра, предлагая изображать, то сильный, то слабый ветер).*

**Воспитатель:** *(будто пугая).*

Сердится и воет ветер: «У-у-у, у-у-у...»

**Дети:** «У-у-у, у-у-у...»

**Воспитатель:** Завывает громко он в трубу: «У-у-у, у-у-у...»

**Дети:** «У-у-у-, у-у-у...»

**Воспитатель:** *(приглушенно).*

Дома, дома посидите: «У-у-у, у-у-у...»

**Дети:** «У-у-у, у-у-у...»

**Воспитатель:** *(усиливая).*

Никуда не выходите: «У-у-у, у-у-у...»

**Дети:** «У-у-у, у-у-у...»

**Воспитатель:** Стихает вьюга: «С-с-с-с-с».

**Воспитатель:** Дети, посмотрите, сколько насыпало снега, большие сугробы, как выбраться из этих сугробов? Слышите, колокольчик звенит, кто-то едет на саночках, лошадка по снежной дороге бежит, это Ваня едет по дорожке.

### **Звучит музыка «Сани с колокольчиками»**

### **Игра-драматизация «Выпал беленький снежок»**

Выпал беленький снежок *(Дети идут по кругу, взявшись за руки, высоко поднимая ноги.)*

На пути-дорожки,

Не проехать, ни пройти,

Вязнут наши ножки.

Топ-топ, веселей,

Вязнут наши ножки.

Едет Ваня на лошадке *(Едут на лошадке.)*

По дорожке мимо,

Мчится быстро, без оглядки

Конь его ретивый.

Топ-топ, веселей,

Конь его ретивый.

Катя вышла на дорожку, *(Подносят ладонь ко лбу выглядывают.)*

Ищет, где же Ваня.

Отряхнула Катя ножки. *(Топают ногами.)*

Видит, едут сани.

Топ-топ, веселей,  
Видит, едут сани.  
Ваня от саней идет, *(Воспитатель выводит мальчика -Ваню)*  
Катю он встречает, *(Воспитатель подводит Ваню к девочке.)*  
Ее под руку ведет, *(Ваня и Катя идут, взявшись за руки.)*  
Песню запекает.

Топ-топ, веселей, *(Дети хлопают, Ваня и Катя пляшут.)*

**Воспитатель:** Вот и закончилось наше путешествие по зимнему лесу, нам пора домой, а чтобы не заблудиться, мы поедем домой с Ваней на лошадке.

**Чтение потешки: «Едет Ваня на лошадке»**

*(дети встают за Ваней и едут в группу)*

Едет Ваня в красной шапке,  
На серебряной лошадке,  
Золотой уздой звенит,  
Во все стороны глядит,  
Плеточкою машет,  
Под ним лошадка пляшет.

## Занятие № 2 «Веселый снеговик»

**Цель:** Развивать у детей двигательные-образные навыки:

- ✓ Умение владеть своим телом, координировать движения во взаимосвязи с речью, согласовывать их с музыкой и учить ориентироваться в пространстве;
- ✓ Развивать слуховое внимание, слуховую память, зрительное внимание;
- ✓ Совершенствовать пространственную ориентировку;
- ✓ Развивать мелкую моторику пальцев рук,

**Оборудование:** Атрибуты костюмов снеговика, украшение зала: снежинки, бумажные салфетки, фланелеграф, фигурка из бумаги снеговика.

**Предварительная работа:** Наблюдение на прогулке за зимними явлениями.

### Ход занятия:

**Воспитатель:**

Смотрят дети из окна,  
На дворе уже зима,  
Холод, стужу, и мороз  
Ветер северный принес.

**Воспитатель:**

Замечательная пора зимушка – зима.  
Сколько зимних развлечений дарит нам она.  
Мы сегодня с вами пойдем на прогулку, но сначала отгадайте загадку.

**Загадка:**

Странная звездочка,  
С неба упала,  
Мне на ладошку,  
Легла и пропала?

**Дети:** Это снежинка.

**Воспитатель:** Дети, встаньте в круг, и мы потанцуем со снежинками.

**Упражнения для рук «Маленькие снежинки»**

Маленькие снежинки *(дети поднимают с пола снежинки и выполняют плавные движения руками, поднимая, и опуская их)*

Кружатся, летят,  
В воздухе танцуют –  
Это снегопад.

Маленькие снежинки – *(опускают руки со снежинками вниз).*

На земле лежат.

Их укрыл от ветра (*приседают и кладут снежинки на пол*)

Белый снегопад.

**Воспитатель:** Ребята, сколько снежинок прилетело на дорожки.

**Двигательное упражнение «Дорожка»**

(*дети выполняют упражнения в соответствии со словами текста*)

Мы по снегу идем, идем,

Громко топать мы начнем, начнем.

Топа-топа, топа-топа-топ!

Мы метелку возьмем, возьмем

Снег с дорожки уберем, уберем

Шик-шик, шик-шик, шик-шик!

По дорожке пойдем гулять,

Будем ножками весело стучать

Топа-топа, топа-топа-топ!

**Воспитатель:** Ребята, а где это мы с вами оказались?

**Дети.** В лесу!

**Воспитатель:**

Здравствуй, лес,

Дремучий лес!

Полный сказок и чудес!

**Воспитатель:** А теперь ходите по снегу, похрустите снежком и послушайте, что он вам расскажет.

(*дети повторяют звуки за воспитателем*)

Иско-иско-иско – солнце зимой низко,

Аска-аска-аска – кругом из снега сказка,

Исто-исто-исто – снег все спрятал чисто.

**Воспитатель:** Ребята, сегодня я вас научу, как катать снежный ком, берите салфетки и крепко сжимайте их в своих ладонях.

#### **Упражнение для развития силы мышц пальцев.**

(*дети накладывают каждый раз, на скатанный комочек, новую салфетку и крепко жмут между ладонями*).

**Воспитатель:** Вот и научились катать снежные комочки, давайте с вами поиграем в снежки.

**Игра: «Кто дальше?»**

(*Дети соревнуются*)

**Инсценировка «Живой снеговик»**

(*воспитатель по ходу выставляет на фланелеграфе снеговика*)

День искрит, словно звезды.

Плакать некогда нам, братцы,

В лесу есть чем нам заняться!

Снега надо наносить,

И снеговика слепить.

Эй, ребята, дружно, смело,

Принимаемся за дело,

Занялись мы вместе лепкой, (*Имитировать лепку комочков.*)

Ком скатали крепкий – крепкий,

И поставили на нем,

Мы второй и третий ком.

Вот шапка – я ведро принес, (*руки на голову*)

А вот морковка – это нос, (*показывают на нос*)

А я нашел два уголька,  
Это будут два глазка, *(показывают на глаза)*

**Воспитатель:** Дети, кто же это у нас получился? Улыбается ребятишкам, и зовет играть.

**Дети.** Да это снеговик.

*(Из – за театральной ширмы, выходит снеговик).*

**Снеговик.**

Здравствуйте, дети! Я веселый снеговик Егорка

Меня не растили,

Из снега слепили,

Вместо носа ловко,

Вставили морковку.

Я приглашаю вас играть, буду я вас догонять.

**Подвижная игра «Снеговик Егорка»**

Лихо сдвинув набекрень, *(дети, взявшись за руки, идут по кругу)*

Старое ведерко,

Прислонился на плетень, *(останавливаются)*

Снеговик Егорка,

У него пылает нос, *(приставляют руки к носу, показывая длинный нос)*

Весело и ярко,

На дворе стоит мороз, *(скрещивают руки и похлопывают ладонями по плечам)*

А Егорке жарко, *(вытягивают руки вперед)*

Приглашает он ребят, *(манят руками)*

Прокатиться с горки, *(поднимают руки вверх и резко опускают вниз)*

Глазки весело блестят, *(ставят руки на пояс и качают головой)*

Радостно Егорке.

Раз-два! Раз-два-три! *(хлопают в ладоши)*

Нас, Егорка, догони! *(хлопают ладошками по коленкам)*

*(Дети разбегаются, а Снеговик их догоняет.)*

**Снеговик:**

Ох, устал я, жарко мне, охладиться бы теперь.

**Воспитатель:** Ребята, снеговик устал, жарко, чтобы он не растаял, надо его охладить.

**Упражнения на дыхание: «Ветерок»**

*(Дети вытягивают губы трубочкой и тихонько выпускают, струю воздуха)*

**Снеговик.** Спасибо, ребята! Мне уже не жарко.

**Воспитатель:** Ребята, наша прогулка по зимнему лесу закончилась, пора возвращаться в детский сад, а обратную дорогу найти нам поможет снеговик. Он будет жить у нас во дворе, и вы на прогулке сможете с ним играть.

### **Занятие №3 «Зайчик простудился»**

**Цель:** Вызвать положительный настрой на театрализованную игру;

- ✓ Развивать речь детей;
- ✓ Развивать двигательный аппарат детей;
- ✓ Дать заряд положительных эмоций.
- ✓ Учить ориентировке в пространстве.

**Оборудование:** Театральная ширма, перчаточная кукла - заяц, санки, кукла – девочка, шубка, шапочка, рукавички, носовой платочек. Декорации зимнего леса, мягкие модули – пенечки.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня мы пойдем с вами в гости к зайчику, а где он живет? Правильно, в зимнем лесу.

**Чтение потешки: «На прогулку мы идем»**

*(дети по тексту показывают движения)*

Если хочешь прогуляться,  
Нужно быстро одеваться,  
Дверцу шкафа открывай,  
По порядку надевай.  
А потом колготки  
Мы с тобой наденем,  
Каждую ножку,  
В домик свой поселим.  
Вот и до рубашечки,  
Добрались с тобой.  
Здесь у каждой ручки  
Домик тоже свой.  
А теперь штанишки  
Смело одевай.  
В них свою рубашечку,  
Умело заправляй.  
Посмотри, на улице,  
Стало холодать.  
Пришло время кофточку  
Деткам одевать.  
А теперь давай в сапожки  
Мы обуем наши ножки.  
Два сапожка и две ножки -  
Каждой ножке по сапожку.  
Чтобы ушки не болели,  
Быстро шапочку надели.  
А потом и куртку,  
Для длительной прогулки.  
Нам осталось напоследок  
Шарф под шею повязать,  
Ручки спрятать в рукавички,  
Вот и все! Идём гулять.

*(дети идут за воспитателем)*

Воспитатель: Ребята, вот мы и пришли в сказочный, зимний лес, посмотрите, сколько здесь следов, давайте пойдём по следам, интересно, куда они нас приведут? Идем по сугробам, высоко поднимаем ноги.

**Двигательное упражнение: «По сугробам мы идем».**

*(дети идут, по следам, высоко поднимая ноги)*

Нам морозы нипочем,  
По сугробам мы идем,  
На следы мы наступаем,  
Выше ноги поднимаем.

**Воспитатель:** А привели нас следы к ёлочке, вы наверное устали, я вас приглашаю сесть на лесные пенечки отдохнуть и послушать лесную сказку.

**Показ кукольного театра: «Зайнышка простудился»**

*(На ширме слева елка, кругом снег, за ширмой слышно, как кто-то чихает, появляется Зайка, он чихает.)*

**Воспитатель:** Будь здоров, Зайнышка.

**Зайка:** Ап-чхи! Спасибо. Ап-чхи! Ап-чхи!

**Воспитатель:** Какой у тебя насморк! И нос совсем мокрый. Вытри нос, Зайнышка.

**Зайка:** У меня нет платочка. Ап-чхи!

**Воспитатель:** Как же можно без платка с таким насморком? Подожди, я сейчас тебе дам



платочек. *(Подает платок, зайка старательно вытирает нос.)* Бедный Заинька. Где же ты так сильно простудился?

**Зайка:** Пришла зима холодная, выпал снег глубокий, начались морозы трескучие — вот и простудился.

**Воспитатель:** Как же ты простудился, когда у тебя шерстка теплая?

**Зайка:** У меня лапки и ушки мерзнут.

**Воспитатель:** Почему же ты не наденешь рукавички и теплую шапку?

**Зайка:** У меня нет ни шапки, ни рукавичек.

**Воспитатель:** Беда какая, как же нам помочь Заиньке?

*(Если дети не подсказывают, воспитатель сама предлагает подарить Зайке шапку и рукавички, а заодно и шубку, чтобы ему было теплее, приносит вещи и надевает на Зайку, приговаривая.)*

**Воспитатель:** Шубка-шубейка, Заиньку согрей-ка! На голову шапку надевай, ушки закрывай. На лапки рукавички, рукавички-невелички. Ну, а теперь покажись ребятам. *(Зайка поворачивается кругом.)*

**Девочка** *(из-за ширмы).*

Где мои санки? Кто видел мои санки? Я хочу с горки покататься, а санок нигде нет.

**Зайка** *(прислушивается, смотрит в ту сторону, откуда слышен голос).* Девочка сюда идет. Спрячусь от нее. *(Бегает по ширме, прячется за елку.)*

**Девочка** *(выходит с правой стороны ширмы).*

Не забыла ли я их вчера здесь? Надо поискать. *(Заглядывает за елку и испуганно отбегаем от нее.)* Кто это? Кто спрятался за елкой? *(Медленно, спиной к девочке выходит зайка.)* В шапке, в шубке кто-то маленький — значит, не страшный. *(Подходит ближе. Зайка чихает.)* Будь здоров!

**Зайка:** Спасибо!

**Девочка:** Скажи, ты девочка?

**Зайка:** Нет.

**Девочка:** Значит, мальчик?

**Зайка:** Нет.

**Девочка:** Кто же ты?

**Зайка:** Зайчик.

**Девочка:** Зайчик? А где же твои длинные уши?

**Зайка:** В шапке.

**Девочка:** А где же твой коротенький хвостик?

**Зайка:** За шубкой.

**Девочка:** А где же твои мохнатые лапки?

**Зайка:** В рукавичках. *(Протягивает лапки в рукавичках.)*

**Девочка:** Ой, какой смешной Зайчик! Кто же тебя так нарядил?

**Зайка:** Ребята.

**Воспитатель:** Заинька простудился. У него насморк, вот мы его и одели, чтобы он согрелся, а сейчас приглашаем заиньку поиграть с нами.

**Физминутка:** «Зайка» *(Движения выполняются по ходу стихотворения).*

Зайке холодно сидеть,

Нужно лапочки погреть.

Лапки вверх, лапки вниз,

На носочках подтянись,

Лапки ставим на бочок,

На носочках скок-скок-скок.

А затем вприсядку,

Чтоб не мерзли лапки,

Прыгать заинька, горазд,

Он подпрыгнул десять раз.

**Зайка:** Я давно согрелся, мне даже жарко! (*Сдвигает назад шапку*)

**Девочка:** Вот и ушки видны. Теперь я вижу, что ты Зайчик. Пойдем, санки поищем и будем с горки кататься.

**Зайка:** Пойдем, и детей пригласим покататься с нами на санках.

**Воспитатель:**

Сказку нам пора кончать,

Надо всем домой шагать,

Наденем валенки на ножки

И пойдем мы по дорожке.

*(Дети собираются на прогулку, берут с собой санки, зайку, и куклу)*

#### **Занятие № 4 «Сюрпризы зимушки зимы»**

**Цель:** Обобщить и систематизировать знания детей о зиме;

- ✓ Уточнить признаки зимы активизировать словарь по теме «Зима».
- ✓ Развивать слуховое внимание, зрительное восприятие, внимание, мелкую моторику, общую моторику;
- ✓ Вызвать положительный настрой на театрализованную игру;

**Оборудование:** Театральная ширма, герои сказки «Рукавичка», костюм для Зимушки.

**Предварительная работа:**

Беседа с детьми о зиме, зимних явлениях в природе; прогулки в зимний парк, лес; чтение и рассматривание иллюстраций о зиме, диких животных.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня на улице снежинки передали мне письмо от зимушки, она приглашает самых выносливых, смелых прийти к ней в гости в зимний лес, но на пути нас ждут препятствия, которые мы должны преодолеть.

**Воспитатель:** Ребята, смотрите, сколько сугробов намело, нужно их преодолеть.

**Двигательное упражнение: «Сугробы»**

*(дети идут, высоко поднимая ноги)*

Мы шагаем по сугробам, по сугробам крутолобам.

Поднимай повыше ногу, проложи другим дорогу.

Очень долго мы шагали, наши ноженьки устали

**Воспитатель:**

Вот мы и пришли вы гости к Зимушке -зиме.

*(Выходит Зимушка)*

**Зимушка:** Здравствуйте, ребятки, молодцы, не испугались прийти ко мне в гости, преодолели препятствия, которые я приготовила. Когда я прихожу, я приношу с собой трескучие морозы, снегопады, метели. Только смелые, выносливые дети, не бояться зимой выйти на улицу и поиграть в веселые игры. Я сегодня поделюсь своим секретом, и научу вас, как согреться, если мороз щиплет нос.

**Массаж мимической мускулатуры**

Мы ладошки растираем

*(Водят ладошками по щекам)*

И лицо обогреваем.

Растираем лобик тоже,

*(Поочерёдно правой, левой ладошкой проводят по лбу)*

Тёплым стать ему поможем.

Щёчки надуваются.

*(Одновременно надувают обе щеки)*

Губки улыбаются.

*(Растянуть губы в улыбке)*

Подбородок разотрём,

*(Правой и левой руками одновременно растирают подбородок)*

Губки дружно пожужь.

*(Надавить верхними зубами на нижнюю губу, затем наоборот)*

Здесь живёт наш язычок,

Пусть погреемся дружок

*(Пожевать язык передними зубами)*

**Зимушка:** А в награду за смелость, я покажу вам сказку: «Рукавичка», про моих лесных друзей.

Приготовьте ушки,

Приготовьте глазки,

Начинаю сказку.

### **Показ кукольного театра: «Рукавичка»**

*(На первом плане слева и справа несколько заснеженных деревьев, возле деревьев слева лежит рукавичка, на втором плане - зимний лес).*

**Зимушка:**

Эта – сказка невеличка,

Про зверей и рукавичку,

По лесу старик гулял,

Рукавичку потерял -

Рукавичку новую,

Теплую, пуховую.

*(Из-за деревьев справа появляется Мышка)*

**Мышка:**

Я под кустиком сижу,

И от холода дрожу.

Рукавичка - это норка!

Побегу я к ней с пригорка -

Это норка новая,

Теплая, пуховая!

*(Мышка бежит к рукавичке и прячется в ней, на полянке из-за деревьев справа появляется Зайчик).*

**Зайчик:**

Прыгал зайчик вдоль опушки,

У него замерзли ушки.

И куда теперь мне деться,

Где несчастному согреться?

*(Зайчик подбегает к рукавичке).*

**Зайчик:**

Кто внутри - зверек иль птичка?

Есть кто в этой рукавичке?

*(Мышка выглядывает из рукавички).*

**Мышка:**

Это Мышка-поскребушка!

**Зайчик:**

Ты пусти меня, норушка!

Очень мерзнет Зайчик,

Зайчик-побегайчик!

**Мышка:**

Нам обоим места хватит.

Мягче здесь, чем на кровати -

Рукавичка новая,

Теплая, пуховая!

*(Мышка и Зайчик прячутся в рукавичку, на полянке из-за деревьев справа появляется Лисичка).*

**Лисичка:**

Ой, спасите, ой, Мороз,  
Укусил меня за нос,  
По пятам за мной бежит -  
Хвост от холода дрожит!  
Отвечайте вы лисичке,  
Кто ютится в рукавичке?

*(Из рукавички выглядывает Мышка).*

**Мышка:**

Я вот Мышка-поскребушка,  
Длиннохвостая норушка!

*(Мышка прячется, из рукавички выглядывает Зайчик).*

**Зайчик:**

Я вот Зайчик-побегайчик,  
В рукавичку залезайчик!

**Лисичка:**

Пожалейте вы лисичку,  
И пустите в рукавичку!

**Зайчик:**

Нам троим, здесь места хватит,  
Мягче здесь, чем на кровати,  
Рукавичка новая,  
Теплая, пуховая!

*(Зайчик и Лисичка прячутся в рукавичку, на полянке из-за деревьев справа появляется Волк).*

**Волк:**

На луну я ночью выл,  
И от холода простыл.  
Громко серый волк чихает -  
Зуб на зуб не попадает.  
Эй, честной лесной народ,  
Кто, скажите, здесь живет?

*(Из рукавички выглядывает Мышка).*

**Мышка:**

Я вот Мышка-поскребушка,  
Длиннохвостая норушка!

*(Мышка прячется, из рукавички выглядывает Зайчик).*

**Зайчик:**

Я вот Зайчик-побегайчик,  
В рукавичку залезайчик!

*(Зайчик прячется, из рукавички выглядывает Лисичка).*

**Лисичка:**

Я пушистая Лисичка,  
В рукавичке всем сестричка!

**Волк:**

Вы меня пустите жить,  
Вас я буду сторожить!

**Лисичка:**

Четверым здесь места хватит.

Мягче здесь, чем на кровати -  
Рукавичка новая,  
Теплая, пуховая!  
*(Волк и Лисичка прячутся в рукавичку, на полянке из-за деревьев справа появляется Лисичка)*

**Медведь:**  
Мерзнет Мишка косолапый  
Мерзнет нос и мерзнут лапы.  
Нету у меня берлоги!  
Что тут, посреди дороги?  
Рукавичка подойдет!  
Кто, скажите, в ней живет?  
*(Из рукавички выглядывает Мышка).*

**Мышка:**  
Я вот Мышка-поскребушка,  
Длиннохвостая норушка!  
*(Мышка прячется, из рукавички выглядывает Зайчик).*

**Зайчик:**  
Я вот Зайчик-побегайчик,  
В рукавичку залезайчик!  
*(Зайчик прячется, из рукавички выглядывает Лисичка).*

**Лисичка:**  
Я пушистая Лисичка,  
В рукавичке всем сестричка!  
*(Лисичка прячется, из рукавички выглядывает Волк).*

**Волк:**  
Здесь еще живет волчок,  
Теплый серенький бочок!  
*(Волк прячется),*

**Медведь**  
Что-то вас тут многовато,  
Я залезу к вам, ребята?

**Все:** Нет!

**Медведь**  
*(примирительно)*  
Да я уж как-нибудь!  
*(Медведь прячется в рукавичку, из нее выглядывает Лисичка).*

**Лисичка:** Негде здесь уже чихнуть!  
*(Лисичка снова прячется в рукавичку, из нее выглядывает Мышка).*

**Мышка (сердито)**  
Толстый, а еще туда же!  
*(Мышка прячется в рукавичку).*

**Зимушка:**  
Тут хватился дед пропажи -  
Псу велел назад бежать,  
Рукавичку отыскать!  
*(Из-за деревьев справа появляется собака и бежит к рукавичке).*

**Собака:**  
Гав-гав-гав! Так вот она!  
За версту она видна!  
Эй вы, звери там иль птицы,  
Быстро брысь из рукавицы!

Если в ней кого застану,  
Очень громко лаять стану.  
Тут же дед с ружьем придет,  
Рукавичку отберет!

*(Из рукавички по очереди выскакивают звери и скрываются в лесу, собака берет рукавичку и уходит со сцены).*

**Зимушка:**

Звери очень испугались,  
В рассыпную разбежались,  
Схоронились кто куда,  
И лишились навсегда  
Рукавички новой  
Теплой и пуховой!

**Зимушка:**

Вот и сказке конец, а кто слушал молодец! Ребята, сегодня я вам предлагаю представить любого животного из сказки и изобразить его, можно передать его походку, или издаваемые звуки, а остальные дети должны угадать, кто ты?

**Игра: «Вокруг себя обернись и в зверя превратись».**

*(дети с помощью взрослого – помощника изображают животного)*

**Зимушка:**

Я предлагаю поиграть с моим снежком.

**Пальчиковая игра «Белый снег»**

Белый снег пушистый,  
*(мягкие движения кистями рук)*  
В воздухе кружится,  
*(«фонарики» кистями рук)*  
И на землю тихо,  
*(мягкие движения кистями рук)*  
Падает, ложится.  
*(взмахи внизу из стороны в сторону)*  
А потом, а потом  
*(2 взмаха – гребём снег лопатами)*  
Мы из снега слепим ком,  
*(лепим снежки)*  
У-у-у-х!  
*(бросаем снежки друг в друга)*

**Зимушка:**

Ребята, я рада, что вы побывали у меня в гостях, но мне пора обходить свои владения, проверить всё ли в порядке в моем лесу, я рада буду видеть вас на прогулке веселыми, здоровыми, счастливыми. До свидания!

**Воспитатель:**

А нам пора возвращаться в группу.  
Мы в лесочке побывали,  
Зимушку мы повстречали,  
С ней играли, веселились,  
Как согреться научились.  
*(дети идут в группу)*

## Осень

### Занятие-игра № 1 «Овощи на грядке»

**Программное содержание:** Дать представление об урожае овощей;  
Побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях; учить импровизации под музыку;  
Учить координации движений;  
Развивать речь детей;  
Развивать двигательный аппарат детей;  
Дать заряд положительных эмоций.

**Материал и оборудование:** шапочки овощей (морковь, капуста, свёкла, перец, лук) для подвижной игры, костюм бабушки.

#### Ход занятия:

*Воспитатель встречает детей в наряде бабушки.*

**Воспитатель:** Здравствуйте мои дорогие! Проходите, проходите, на крылечке со мной посидите. Люблю у себя гостей встречать, угощать, играть, да и сказки рассказать. Садитесь рядом, поговорим ладком.

Воспитатель спрашивает детей, что созревает осенью на полях и в садах, знают ли дети, что такое овощи? Какие овощи они знают?

Из каких овощей готовят обед? Какие овощи они любят?

Дети, вы такие большие, трудолюбивые, я вас приглашаю помочь посадить мне огород.

#### **Пластические этюды «Сажаем огород».**

*Выполнять действия в соответствии с содержанием текста.*

Мы лопатки взяли,

Грядки раскопали.

Грабли в руки взяли,

Грядки разровняли.

Семена рядами

Дружно мы сажали,

А потом водою

Теплой поливали.

**Воспитатель:** Ребята, вы славно потрудились, я вас приглашаю поиграть в игру.

#### **Игра «Репка».**

Репку мы сажали

*(пальцами как будто роём лунку на детской ладошке)*

Репку поливали

*(имитируем, как льётся вода из лейки)*

Вырастала репка

*(выпрямляем постепенно пальчики)*

Хороша и крепка!

*(ладонь оставить открытой, пальцы согнуть как крючочки. Крючочками своих пальцев беритесь за крючочки малыша и тяните – каждый в свою сторону)*

Вытянуть не можем,

Кто же нам поможет?

Тянем-потянем, тянем-потянем! Ух!

*(расцепили руки, потрясли кистями)*

**Воспитатель:** Молодцы, хорошие помощники, пока наши овощи растут и спеют, мы поиграем в огород. *Воспитатель надевает на детей шапочки овощей. Дети подходят к импровизированной грядке и рассаживаются на ней как овощи. Дети делают движения по ходу текста, подпевают повторяемые фразы.*

#### **Хороводная игра «Огород наш хорош»**

##### **Бабушка:**

Рано утром я встаю, выхожу на грядки.

*(Воспитатель обходит огород.)*

Постою, посмотрю, все ли тут в порядке.

Ты, морковка, выходи, на народ посмотри.

*(Морковь идет по кругу.)*

Песню звонкую споем, хоровод заведем.

**Все.** Раз-два, каблук, потанцуй со мной, дружок.

*(Дети встают, ведут хоровод.)*

Три-четыре, громче пой, потанцуй со мной.

*(Морковь пляшет.)*

**Бабушка:**

Рано утром я встаю, выхожу на грядки.

*(Воспитатель обходит огород.)*

Постою, посмотрю, все ли тут в порядке. *(Дети сидят на грядке.)*

Ты, капуста, давай, выходи смелее, *(Капуста со свёклой идут по кругу.)*

И с собой приводи свёклу поскорее.

**Все.** Раз-два, каблук, потанцуй со мной, дружок. *(Дети ведут хоровод.)*

Три-четыре, громче пой, потанцуй со мной. *(Капуста и свекла пляшут.)*

**Бабушка:**

Огород наш хорош, не найдешь такого, *(Воспитатель обходит огород.)*

Много перца растет, лука молодого. *(Дети сидят на грядке.)*

Ты, лучок, выходи, перец за тобою. *(Лук и перец идут по кругу.)*

Руки ставь под бочок, вас в салате двое.

**Все.** Раз-два, каблук, потанцуй со мной, дружок. *(Дети встают и ведут хоровод.)*

Три-четыре, громче пой, потанцуй со мной. *(Лук и перец пляшут.)*

Воспитатель хвалит хороший урожай. Дети садятся на стульчики.

Воспитатель берет корзину с овощами и приглашает послушать овощную историю.

**Примечание.** *Овощная история разыгрывается с детьми по типу импровизации, в которой дети упражняются в выражении эмоционально-двигательных состояний. Каждый эпизод может разыгрываться под специально подобранную музыку, соответствующую характеру персонажа.*

### **Этюд-импровизация «Овощная история»**

**Бабушка:** Жили-были на огороде овощи. Они давно уже спели и хотели, чтобы их кто-нибудь заметил. Больше всех старался кабачок. Он был такой большой, толстый, круглый, что еле перекачивался с боку на бок и тяжело пыхтел. *(Дети надувают щеки, ставят руки в бок, выдувают с силой воздух и пыхтят: ух, ух.)*

Еще немного - и наш кабачок запрыгает как мячик. *(Дети делают то же, тяжело прыгая вокруг себя.)*

Была на огороде красавица морковь. Ее длинный хвостик выглядывал из-под земли.

Морковь умела красиво танцевать, помахивая хвостиком. *(Дети убирают одну руку за спину, другой помахивают над головой, улыбаются, потихоньку двигаясь под музыку по показу воспитателя.)*

Важный-важный огурец любил ходить, сложив зеленый хвостик за спиной. Огурец любил задирать высоко нос, так он важничал. *(Дети ходят, сложив руки за спиной, подняв голову кверху, притопывая ногами.)*

Самой доброй была картошка. Она всех приглашала не ссориться, а дружить. Картошка была очень веселой. *(Дети легко прыгают, прихлопывают в ладоши и улыбаются.)*

Овощи решили не ссориться и завели хоровод. *(Дети встают в круг и танцуют в хороводе, поют песню о дружбе.)*

### **Овощная песенка**

Овощной пришел народ

Песню петь про огород,

Шире круг, шире круг,



Песню петь про огород.  
Будем вместе веселиться,  
Будем дружбою гордиться.  
Шире круг, шире круг,  
Будем дружбою гордиться.  
Очень овощи важны,  
Людам овощи нужны.  
Шире круг, шире круг,  
Людам овощи нужны.

Ребята, пока мы водили хоровод, овощи выросли, созрели, послушайте, как они говорят

### **Речевая зарядка (дети повторяют звуки)**

«Ох! Ох! Ох!» — ворчит Горох.

Помидоры: «Ах! Ах! Висим мы на кустах».

Лук: «Ух! Ух! Ух! Какой на мне кожух!»

### **Огорченные овощи.**

Морковь: «Ой! Ой! Ой! Меня никто не выдергивает!»

Картофель: «Ой! Ой! Ой! Меня никто не копает!»

Дети, я приглашаю помочь мне собрать урожай.

### **Психогимнастика. Пластические этюды**

«Уборка урожая». Показать: вы срезаете капусту, копаете картофель, выдергиваете морковь и свеклу, лущите фасоль и горох. А сейчас я научу вас, как солить на зиму капусту, смотрите и повторяйте за мной.

### **Пальчиковая гимнастика.**

Мы капусту рубим, рубим (*ребром ладони поочередно стучат по столу.*)

Мы морковку трём, трём (*кулачки руки трем друг о дружку*)

Мы капусту солим, солим (*пальчики трутся друг о дружку*)

Мы капусту жмём, жмём (*сгибание и разгибание пальчиков*)

Сок капустный пьём, пьём (*имитация, что пьем из кружки*)

Бабушка: вот и помогли мне собрать урожай, посолить капусту, а я вас хочу угостить дарами осени. *Раздает детям морковку, и дети благодарят и прощаются с бабушкой*

### **Занятие-игра № 2 «В огороде зайчика»**

**Цель:** Вовлекать детей в игровую ситуацию, создать положительный эмоциональный настрой;

- ✓ Дать пример диалога с героем;
- ✓ Учить детей ориентироваться в пространстве, выполняя несложные движения.
- ✓ Развивать речь детей;
- ✓ Развивать двигательный аппарат детей;

**Материал и оборудование:** костюм зайца; муляжи капусты; подарки для детей – очищенная свежая морковь.

### **Ход занятия:**

Воспитатель предлагает детям вспомнить, какое в данный момент время года. Дети также называют овощи, которые зреют на грядках. Воспитатель обращает внимание на то, что поля уже убраны к зиме, осталась только капуста, которая не боится холода. Ее уберут позже. На капусте видны следы чьих-то зубов. Кто же это лакомился свежей капусткой? Ребята, вот кустик, а кто там лопочет, посмотрим, кто же там живет, и капусточку крадет. (*Возле елочка-декорации сидит большой игрушечный зайка.*)

### **Пальчиковая гимнастика: «Заяц»**

*Поочередно разжимать и сжимать кулачки, руки на уровне плеча.*

Сидит заяц под кустом,

Здесь его семья и дом,

И верхушки длинных ушек

Все трепещут на макушке.

В его доме нет дверей,

Как спастись от злых зверей?

**Воспитатель:** Видно, зайка был голодный, приходил в поле капусты набрать. Где он?

**Воспитатель:** Давайте, ребятки, спросим Зайку, где он был, что делал?

*(Дети по желанию задают вопросы Зайке, он отвечает.)*

**Воспитатель:** Что-то наш зайка погрустнел. Ребята, спросите, почему он такой грустный.

**Зайка:** Потерял кочан капустный.

**Воспитатель:** А какой он?

**Зайка:** Вот такой - круглый, белый и большой.

**Воспитатель:**

Ну-ка, зайка, шалунишка,

Дай потрогать животишко!

Он большой как барабан!

**Зайка:** Значит, съел я свой кочан да забыл.

**Воспитатель:** Вот, ребятки, почему зайка загрустил, он съел капустный кочан да забыл.

Это значит, что он не наелся. Давайте ему поможем в этом горе. А как?

*(Дети предлагают помощь зайке: покормить капустой, дать с собой, угостить еще и морковкой и т. д.)*

Вот мы зайку покормили, обогрели, поговорили с ним, теперь надо с зайкой поиграть.

**Игра «В огороде зайчика» (русская народная песенка - инсценировка)**

В огороде зайчика, в огороде маленький, *(Дети ставят руки полочкой, делают пружинку.)*

Он морковку грызет, он капустку берет.

Скок, скок, скок - побежал в лесок. *(Поворачиваются друг за другом и скачут по кругу, как зайки.)*

Скачи, скачи, зайчика, скачи, скачи, маленький,

Во зеленый лесок да садись под кусток,

Скок, скок, скок, под кусток - и молчок. *(Прыжком садятся и приставляют палец к губам.)*

Воспитатель обращает внимание детей на то, что на огороде уродилась большая морковь (сюрприз с подарком), берет морковь и там обнаруживает подарки - настоящие маленькие морковки для детей. Это зайка принес детям подарок. Дети благодарят зайку, и он уходит за елочку в лес.

### **Игра – занятие № 3 «В гостях у сказки»**

**Цель:** Дать представление об урожае зерна;

- ✓ Познакомить со сказкой «Колосок»;
- ✓ Дать оценку нравственным поступкам и поведению героев ( петушок - любит трудиться, мышата-ленивые, непослушные);
- ✓ Познакомить с кукольным театром (бибабо).
- ✓ Развивать речь детей;
- ✓ Развивать двигательный аппарат детей;
- ✓ Обобщить представления детей о том, как некоторые животные (полевая мышь) приготовились к зиме.

**Оборудование:** ширма; куклы бибабо (два мышонка, петушок) и декорации (задник «Поле и мельница»; домик); атрибуты (мешок с зерном, горшок с привязанной к крышке лягушкой, деревянные ложки).

#### **Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня я вас приглашаю детей в поле на прогулку.

Дома можно многим заниматься,

Но пора нам на прогулку собираться,

По погоде одеваться-обуваться!

Гулять идем в любое время года:  
Не страшен нам туман и непогода.

**Воспитатель:** Ребята, осенью в поле созрел урожай. Что созрело и выросло в поле? *(капуста, пшеница, овес ячмень, вырос картофель, можно детям показать овощи – муляжи или иллюстрации)*. Люди осенью работают в поле, собирают урожай, люди тоже делают запасы зерна на зиму. Из зерна будут делать муку и печь хлеб, жарить вкусные блины, делать пирожки, булочки. Но не только люди делают запасы на зиму, заботятся о себе и лесные животные и мелкие животные которые живут в поле. А кого можно встретить в поле *(полевых мышек)*.

### **Стихотворение.**

– Эй, мышонок – быстроножка,  
Потолкуй со мной немножко.

А мышонок на бегу:

– Извини, я не могу. Пи-Пи – несу зерно,  
В норке нужно мне оно.

**Пальчиковая игра: «Мышка»** Мышка в норку пробралась, *"шагать" двумя пальчиками по столу.*

На замочек заперлась, *(зацепить друг за друга указательные пальцы обеих рук, как цепочку)*

В дырочку глядит, *(сделать колечко из большого и указательного пальцев и посмотреть в колечко)*

Кошка не бежит? *(ладонь руки поднести ко лбу, как козырек, и посмотреть из-под нее, как будто вглядываемся вдаль)*

Ребята, сегодня я вас приглашаю в театр, на спектакль кукольного театра, вы сегодня увидите сказку «Колосок»

### **Показ кукольного театра (бибабо)**

Воспитатель усаживает детей возле себя и начинает сказку

**Воспитатель:** Расскажу я вам сказку, как жили-были трое друзей, мышата Круть и Верть да петушок. Петушок был такой трудолюбивый, любил работать: то он на огороде, то он по дому хлопочет. Мышата же только и знали, что гонять мяч во дворе, никакой работы по дому не делали. Пришла осень, и вот однажды говорит петушок ...

**Петушок:** На дворе осень, пора нам, братцы, за дело браться.

**Круть:** За какое дело?

**Верть:** Что еще нужно?

**Петушок:** Пора урожай с поля убирать.

**Круть:** Какой урожай?

**Верть:** Что еще за урожай?

**Петушок:** Поспело зерно. Надо собрать колоски. Кто со мной?

**Круть:** Только не я.

**Верть:** И не я.

**Петушок:** Ну что же делать, придется мне.

**Ведущая:** Пошел петушок один в поле и собрал все колоски. В следующий раз зовет он мышат обмолачивать колоски, везти зерно на мельницу, муку делать.

**Петушок:** Пора колоски молотить, муку из зерен молотить. Кто со мной?

**Круть:** Только не я.

**Верть:** И не я.

**Петушок:** Ну что же делать, придется мне одному идти. А вы, братцы, по дому помогите. Все приберите, наведите порядок, печь растопите, дров нарубите, воды принесите.

**Ведущая:** А мышата обрадовались, что петушок ушел, стали веселиться.

**Круть и верть:** *(поют)*.

Как хорошо нам песни петь,

На месте трудно усидеть,

Мы поиграем, отдохнем,  
А дом потом мы уберем.  
Ля-ля, ля-ля, потом мы уберем.

**Ведущая:** Играли, веселились Круть и Верть и уснули, а по дому ничего не сделали. Тем временем петушок работал один. Тяжело ему было. Один колоски обмолачивал. Один муку на мельницу возил, один молол зерна. Привез с мельницы много зерна. Устал. Захотелось ему поесть, чаю попить, отдохнуть. Видит петушок, что ничего по дому не сделано. Рассердился он и решил мышат проучить. Взял да сам наколол дров, истопил печь, принес воды. Мышата проснулись, а дома порядок.

**Круть и верть:** Кто же это все сделал? Может, это мы, только забыли?

**Ведущая:** А петушок хитро улыбается и говорит...

**Петушок:** Вот молодцы мои мышата, они все по дому сделали: и дров накололи, и печь затопили, и воды принесли, и обед сварили. Пожалуйте теперь к столу.

**Ведущая:** Удивились мышата, а когда петушок к столу позвал, обрадовались. Тут же с ложками за стол сели. Открыли крышку у горшка с супом, а оттуда вылезла зеленая лягушка. Мышата испугались да как закричат: что это? А петушок им говорит: это ваш суп, который вы варили. И теперь такой всегда есть будете.

Мышата заплакали, поняли, что петушок хотел их наказать, стали просить прощения.

**Круть и верть:** Прости нас, петушок. Мы виноваты. Мы в поле не ходили, колоски не собирали, зерна не обмолачивали, муку не мололи, да и по дому ничего не сделали.

**Петушок:** Раз поняли вы свою вину, то на первый раз я вас прощаю. Теперь будете знать, что нельзя лентяйничать.

В конце сказки петушок и мышата поют песенку о том, что всем надо трудиться.

Ребята, понравилась вам сказка? Кто вам больше всего понравился?

Петушок с вами сейчас поиграет, приготовьте ручки.

### **Упражнение из пальчиков «Петушок»**

Петушок стоит весь яркий,

Гребешок он чистит лапкой. *Ладонь вверх указательный палец опирается на большой. Остальные пальцы растопырены в стороны и подняты вверх.*

### **Упражнение на развитие подвижности пальчиков.**

**Воспитатель:** Ребята, давайте угостим петушка зернами, Дети выходят покормить петушка, они сыпят зернышки (*потирание пальчиков друг о друга, имитируя посыпание зернышек*) и тихо зовут: «Цып-цып-цып». Но петушок, не слышит детей. Тогда дети созывают его громче. Петушок, прибежал, и «клюет зернышки» (*стучат пальцами по полу перед собой*). Петушок, вас благодарит и приглашает с ним поиграть..

### **Физминутка «Петушок»**

Петушок стоит на ножке

И клюет в саду горошки (*стоят на одной ноге, руками изображают, как петушок клюет*).- Ой, устала ножка, Похожу немножко (*ходьба на месте; то же другой ногой*).

Ребята, походите как петушки, ручки – крылышки разведите в стороны, ножки высоко поднимаем, голову не опускаем.

### **Гимнастика для шеи «Петушок».**

Петя, Петя – петушок (*наклоны головы вправо – влево*)

Целый день учил стишок.

А запомнил он строку (*наклоны головы вперед-назад*)

Лишь одну – «Ку-ка-ре-ку!» (*ударять руками по бедрам*)

Ребята, нашему петушку пора домой, он прощается с вами и говорит на прощание «Ку – ка– ре- ку». А нам пора возвращаться с прогулки домой.

Осенью природа приятная,

И погода благодатная

Погоуляли дружно мы,

И домой вернулись мы.

#### Занятие № 4 «Тянут, потянуть- вытянуть не могут»

**Цель:** Вырабатывать навыки умение выслушивать сказку до конца;

- ✓ Воспитывать умение подражать;
- ✓ Развивать речедвигательные навыки;
- ✓ Совершенствовать мелкую моторику ребенка — выполнять точные движения пальцами.
- ✓ Учить помогать проводить простую инсценировку знакомой сказки.
- ✓ Развивать слуховое и зрительное внимание ребенка.

**Оборудование:** фигурки персонажей сказки из настольного кукольного театра; предметные картинки: кастрюля, шапка, молоко, косточка, кукла, сыр, мягкие модули для паровоза.

**Предварительная работа:** Чтение русской народной сказки «Репка»

#### Ход занятия:

**Воспитатель:** Ребята, хотите поехать на паровозике в гости к сказке? (Ответы детей).  
Давайте вместе построим паровозик.

*Строим с детьми из мягких модулей и стульчиков паровозик с вагончиками.*

Ребята, нам надо выбрать машиниста, который повезет наш паровоз в театр, на представление (*выбирают машиниста, машинист садится на первый стульчик*)

Внимание, приглашаю детей занять места в вагончиках.

**Двигательное артикуляционное упражнение «Паровоз»**

Загудел паровоз «У-у-у...»

И вагончики повёз.

*(руки согнуты в локтях, разгибаю и сгибаю руки, можно поочередно, или вместе)*

Ча-ча-ча, чу-чу-чу

В сказку я вас укачу

- Давайте вместе скажем, как стучат вагончики:

**Игра со звуками** (*Дети с воспитателем произносят*)

Ча-ча-ча, чу-чу-чу,

Ча-ча-ча, чу-чу-чу,

Ча-ча-ча, чу-чу-чу.

- Ребята, вот мы и приехали, выходите из вагончиков.

**Детей встречает Сказочница**

Здравствуйте, детишки,

Девчонки и мальчишки!

Рада видеть всех сейчас,

Ведь давно ждала я вас.

Я, Сказочница, к себе в гости приглашаю. Любите слушать сказки? (ответы детей).

Сегодня я вам расскажу русскую народную сказку, которую вы узнаете, отгадав мою загадку.

**Загадка: «Репка»**

Кто-то за кого-то ухватился цепко

Нет, никак не вытянуть, ох, засела крепко

Может быть, помощники скоро прибегут

Победит упрямыцу дружный общий труд

Кто засел так крепко?

Может это ..... (репка)?

Правильно, дети, я вас приглашаю в свой уютный театр, где будет показан настольный театр «Репка» (*можно выбрать для передвижения фигурок детей, озвучивает воспитатель, если дети знают текст, можно их привлечь к показу.*)

**Воспитатель:** Ребята, но для начала давайте повторим правила поведения в театре.  
Как нельзя себя вести?

**Дети:** Нельзя разговаривать, кушать, шуметь, вставать, ходить.

**Воспитатель:** Правильно, но перед представлением давайте подвигаемся.

**Психогимнастика.**

*(Дети повторяют движение по тексту совместно с воспитателем)*

Ребятишки, я превращаю вас в маленькие семена репки. Присядьте. Теплое солнышко пригревало семена, дождик поливал. Семена росли, росли и стали растениями. Медленно поднимайте руки, растения тянутся к солнышку. Почувствуйте напряжение. Сильно припекло солнышко, завяли наши растения. Расслабьтесь, уроните голову, руки, опустите плечи и туловище. Опуститесь на пол. Пошел дождик, ожили растения, тянутся к солнышку! На грядке выросли замечательные репки.

Изобразите огромную репку. Изобразите маленькую репку.

Отдохнули, пора сесть удобно на стульчики и приготовиться смотреть сказку.

**Сказочница:**

Тик-так, тик-так

Все часы идут вот так!

Вот пришёл и сказки час,

Он зовёт в театр нас!

**Показ настольного театра  
по русской народной сказки «Репка»**

**Ведущий:**

Жил в одной деревне дед,

Вместе с бабкой много лет.

Захотелось как-то деду

Репы пареной к обеду,

Рассердилась бабка крепко:

**Бабка:**

Кашу ешь! Ну, нету репки!

Хочешь репку – так, поди,

В огороде посади!

**Сказочница:**

Репку дед посадил,

Он старался что есть сил.

Репка выросла на диво!

Так вкусна и так красива.

**Дед:**

Надо репку уже рвать,

Бабку надо бы позвать.

Ну-ка, бабка, не ленись,

И за мною становись.

**Сказочница:**

Тянут эдак, тянут так,

Да не вытянут никак...

**Бабка:**

Надо внучку бы позвать,

Так нам репку не сорвать!

Очень выросла большая,

А тяжелая какая!

**Сказочница:**

Стали внучку вместе звать,

А потом тянуть опять,

Вот все трое что есть силы,

Дернут эдак, дернут так –  
Но не вытянут никак.

**Внучка:**

Нет, не справимся опять,  
Надо Жучку нашу звать.  
Ну-ка, Жучка, не ленись,  
За подол скорей берись.

**Сказочница:**

Жучка к внучке подбежала,  
И за юбку тянуть стала,  
Только репка все на месте,  
Нет, не вытянуть им вместе!

**Жучка:**

Гав – гав – гав, что за беды?  
Нужно Мурку звать тогда!  
Мурка! Кошка!

Подсоби-ка нам немножко

Живо, кисонька, беги,  
Репку дергать помоги!

**Сказочница:** Тут и Мурка подросла,

И они взялись за дело!

Тянут славно, но беда.

Ни туда и ни сюда!

**Мурка:** Кликнуть мышку не мешало б,  
Только что вот тут бежала!

**Все:** Мышка, мышка, не ленись,  
С нами вместе потрудись!

**Мышка:** Потрудиться я бы рада,  
А какая ждет награда?

**Мурка:** Репки маленький кусочек  
Ты получишь, мой дружок.

**Сказочница:** Станем вместе, скажем «ух»

Вытащили репку вдруг.

На здоровье, кушай, дед,  
Долгожданный свой обед!

Угости и бабку с внучкой...

Косточкой попотчуй Жучку,

Молочка дай миску кошке,

Мышке зерен дай немножко,

И закатим целый пир

Развеселый, на весь мир!

## 2 вариант русской народной сказки «Репка» с участием детей.

### Игра – драматизация.

**Цель.** Развивать у детей выразительность интонации, мимики движений. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи.

**Персонажи.** Ведущий, дед, баба, внучка, собачка Жучка, кошка Мурка, мышка.

**Материал.** Головной убор или другие элементы русского народного костюма; шапка для деда, палка (может быть, борода); платок, передник для бабы; сарафан, косыночка для внучки; атрибуты для изображения животных. (Могут быть и другие персонажи по желанию детей).

### Ход игры.

**Ведущий.** Посадил дед репку. *(Выражает с помощью мимики и жестов одобрение старанию и трудолюбию деда.)* Выросла репка большая-пребольшая. *(Поражен, ее размера-ми.)* Стал дед репку из земли тянуть.

**Все.** Тянет-потянет - вытянуть не может.

**Ведущий.** Вот так репку вырастил дед, и справиться с ней не может! Но у него много помощников. Кого позовем?

**Дед.** Бабка, помоги!

**Ведущий.** Не идет бабка, не слышит. Хлопочет по хозяйству. Позовем бабку?

**Все.** Бабка, помоги!

**Бабка.** Иду, иду!

**Ведущий.** Бабка за дедку, дедка за репку - тянут-потянут, вытянуть не могут. *(Выражает удивление от того, как крепко репка сидит в земле.)* Позвала бабка внучку.

**Бабка.** Внучка, помоги!

**Ведущий.** Спешит внучка на помощь старикам.

**Внучка.** Иду, иду!

**Ведущий.** Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку...

**Все.** Тянут-потянут, вытянуть не могут. *(Удивлены.)*

**Ведущий.** Позвала внучка собачку Жучку. Жучка не задержалась.

**Жучка.** Гав-гав-гав, бегу!

**Все.** Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку - тянут-потянут, вытянуть не могут. **(Очень огорчены.)**

**Ведущий.** Позвала Жучка кошку.

**Жучка.** Мурка, помоги!

**Ведущий.** Не идет кошка, лежит нежится, не слушает Жучку. Давайте позовем все вместе.

**Все.** Мурка, иди же! Не справятся без тебя!

**Мурка.** Иду, иду!

**Все.** Кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку - тянут-потянут, вытянуть не могут. *(Терпение зрителей и "актеров" кончается, на их лицах отчаяние от бесконечных неудач.)*

**Ведущий.** Позвала кошка мышку. Мышка попискивает от страха, но все же спешит на помощь. *(Подбадривает мышку, успокаивает ее.)*

**Все.** Мышка за кошку, кошка за Жучку, Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку - тянут-потянут, вытянули репку! *(Радуются.)*

Вот и сказке конец, а кто слушал молодец!

**Воспитатель:** Ребята вам понравилась сказка? Поблагодарите сказочницу за спектакль бурными аплодисментами.

### Развитие мышления.

Ребята, дедушка, бабушка, внучка, собачка, кошка и мышка пригласили вас в гости. В гости ходят с подарками.

*Покажите ребенку предметные картинки: кастрюля, шапка, молоко, косточка, кукла, сыр. Попросите детей правильно раздать подарки.*

Кому подарим кастрюлю? (Бабушке.) Кому подарим шапку? (Дедушке.) Кому подарим куклу? (Внучке.) Кому подарим косточку? (Собаке.) Кому подарим миску с молоком? (Кошке.) Кому подарим сыр? (Мышке.).

*(Дети дарят подарки).*

Ребята, а как могут поблагодарить вас наши герои?

### Игра – звукоподражание.

Баба, дед и внучка скажут спасибо.

А как поблагодарит собачка – Жучка? «Гав- гав – гав» и в знак благодарности будет вилять хвостиком.



**Физминутка: «Благодарная собачка»**

Вверх он лапки потянул, *(дети поднимают и тянут руки вверх)*

Головой своей кивнул *(дети кивают головой)*

Два прыжка он сделал смело, *(прыжки)*

Хвостиком вильнул умело, *(руку отводят назад изображая виляющий хвостик)*

И помчался он вприпрыжку *(бег в разных направлениях)*

Словно озорной мальчишка.

**Игра – звукоподражание:**

А как поблагодарит кошка? «Мяу – мяу – мяу»

**Упражнения для мышц шеи «Кошка умывается».**

*Повернуть голову влево — облизать верхнюю губу, повернуть голову вправо — облизать нижнюю губу.*

А сейчас я вам предлагаю стать кошечками, внимательно слушать текст и повторять движения.

**Физминутка на развитие общих движений: «Кошечка»**

Осторожно, словно кошка,

От дивана до окошка

На носочках я пройду,

*(дети идут на носочках, взрослые помогают детям)*

Лягу и в кольцо свернусь,

*(ложаться на пол, сворачиваются в колечко)*

А теперь пора проснуться.

Распрямиться и проснуться,

*(выпрямляются и лежат)*

Я легко с дивана спрыгну,

*(прыжок)*

Спинку я дугою выгну,

*(стоя на коленях, опираясь руками об пол, выгибают горкой спину)*

И из блюдца молочко

*(стоя на корточках, имитируют лакание)*

Полакаю язычком.

**Упражнения для языка «Кошка лакает молоко».**

*(Высунуть «широкий» язык изо рта.*

*Поднять кончик языка вверх «чашечкой» и спрятать язык в рот).*

**Игра – звукоподражание:**

А как поблагодарит мышка: «Пи – пи – пи»

**Артикуляционная гимнастика «Мышка»**

*Губы в улыбке, приоткрыть рот.*

*Произнести "а..." и прикусить широкий кончик языка*

*(поймали мышку за хвостик).*

**Воспитатель:**

Ребята, давайте попрощаемся с бабушкой – Сказочницей, с животными, а нам пора домой, садитесь в свои вагончики

**Двигательное артикуляционное упражнение «Паровоз»**

Загудел паровоз «У -у-у...»

И вагончики повёз.

*(руки согнуты в локтях, разгибаю и сгибаю руки, можно поочередно, или вместе)*

Ча-ча-ча, чу-чу-чу

*(Дети с воспитателем произносят звуки)*

Домой детишек укачу.

## **Примерный перечень игрового инвентаря с телом**

### **Игры с руками**

Например, специалист протягивает руку к ребенку со словами: «Давай поздороваемся». Но рука ребенка уходит в сторону или назад. Поэтому работу начинаем именно с этого движения. Инструкция помогает ребенку сосредоточиться на движении и своих ощущениях, и осознать их. «Твоя рука хочет поиграть. Давай с ней поиграем. Рука ушла вверх, она напряженная, жесткая, сильная, вот и удержи ее там и усилие это движение. Я буду считать до 3 (5). На счет три (пять) ты сделаешь очень большое усилие, чтобы ее удержать в этом положении и усилить движение. А теперь расслабь ее и дай отдохнуть. Теперь она мягкая, расслабленная, тяжелая». Счет необходим при выполнении упражнения, так как он обозначает начало и завершение процесса напряжения, и переход к следующему этапу - расслаблению. Специалист прикасается к руке, но не выполняет упражнение за ребенка. Этот жест может обозначать «Я с тобой» и помогает ребенку сконцентрироваться на тех процессах, которые происходят в этой руке. Гиперкинез - это произвольное движение, связанное с повышением мышечного тонуса, то есть напряжением. Напряжение не может продолжаться постоянно, да еще при его усилении. Поэтому после окончания упражнения (на счет 3, 5) рука расслабляется. Ребенок получает первый опыт произвольного напряжения и последующего расслабления, которые им осознаются. Упражнение повторяется еще 2 раза. Для лучшего расслабления руки, осторожно ее потряхиваем. Для этого аккуратно придерживаем локоть ребенка левой рукой, а правой, удерживая за пальцы, легко потряхиваем. Приподнимать руку (ногу) нужно не более чем на 7-10 см от поверхности, на которой лежит ребенок. Но самое важное на всех этапах работы с телом - это активное участие самого ребенка, его включенность в процесс, осознание им того, что происходит с его рукой, ногой, телом и пр. Это очень важно. Далее, идем по часовой стрелке. Переходим к левой руке. «А чего хочет эта рука?». Начинаем с движения, которое предлагает ребенок. Повторяем все процедуры: упражнение на напряжение и потряхивание для левой руки.

### **«Ручка-столик»**

Ребенок лежит на татами. Помогаем ему вытянуть правую руку вверх и разжать пальцы (если на первых занятиях пальцы не разжимаются, работаем с кулаком). Специалист кладет свою ладонь на ладонь (кулак) ребенка, при этом фиксируя локоть. Немного придавливая ладошку (кулачок), мы искусственно создаем напряжение в руке. Считаем до 5. Затем осторожно стряхиваем руку, и оставляем в покое. Комментируем то, что происходит: «Сначала рука была жесткая, напряженная, а теперь мягкая, тяжелая, расслабленная, она поработала, а теперь отдыхает». Упражнение делаем 3 раза. То же делаем с левой рукой.

### **Игры с ногами**

Первое упражнение мы выполняем, ориентируясь на потребности тела конкретного ребенка. Все как с руками. Каждое движение выполняем на 3-5 счетов, по 3 раза. После каждого упражнения на напряжение, осторожно стряхиваем ноги. Для этого правой рукой придерживаем ногу ребенка под коленной чашечкой, а правой держим за пальцы ноги. Приподнимаем ногу на 7-10 см над поверхностью татами и осторожно потряхиваем.

### **«Крепкие ножки»**

Специалист стоит на коленях у ног ребенка. По возможности выпрямляем и приподнимаем ноги ребенка, одной рукой придерживаем колени, чтобы ноги не сгибались, другой - придерживаем стопу и упираемся животом в ноги. По счету начинаем наклоняться вперед, используя ноги ребенка как опору, искусственно создавая

напряжение. Удерживаем напряжение до 5. Теперь, помогая ребенку снять напряжение, потряхиваем ноги (см. выше).

### **Игры с шеей и головой**

Мягко подводим руки под шею ребенка, так что его голова лежит в сложенных лодочкой руках, осторожно потягиваем шею на себя. «Сейчас я покачаю твою голову». Движения медленные, осторожные делаем 3-5 раз.

«А теперь поиграем с головой и шеей. Я поворачиваю твою голову направо, а ты ее немного удержи в этом положении». Мягко поворачиваем голову ребенка вправо, осторожно фиксируем, положив руку на щеку, ближе к уху, и считаем до 3-х (5). «Теперь голова лежит прямо и, я ее снова покачаю». Специалист мягко покачивает голову ребенка. «А теперь поворачиваем голову налево. А ты ее удержи, пока я буду считать до 3-х (5)». И снова мягкие покачивания. Повороты головы делаем по 3 раза в каждую сторону.

Аналогично выполняем наклоны головы вперед и назад. Главное, чтобы ребенок удерживал заданное положение до окончания счета. Специалист чуть-чуть придерживает, немного помогает удержать, задает движение, но все это на первых этапах работы, когда ребенок только входит в процесс работы с телом.

### **Игры с туловищем**

Осторожно берем ребенка за талию и, чуть-чуть приподнимая вверх, покачиваем. Сейчас ребенок пассивен, он чувствует, как освобождается от напряжения его позвоночник. Упражнение делаем 3-5 раз.

Упражнение «Растяжка» помогает снять мышечные зажимы, гармонизировать внутреннюю энергию ребенка.

#### **«Вертикальная растяжка»**

Начинаем с правой стороны тела ребенка. Специалист осторожно придерживает правую руку в области запястья и правую ногу в области лодыжки и по счету начинает легко тянуть руку вверх, а ногу вниз. Считаем до 3-х. На счет 3 движение прекращается. Очень важно просто обозначить движение, ребенок выполняет его сам. Делаем упражнение 3 раза. Затем специалист переходит к левой стороне тела ребенка. Растяжка повторяется 3 раза с левой стороны.

#### **«Диагональная растяжка»**

Выполняется так же, как «вертикальная растяжка», только правая рука потягивается с левой ногой, а левая рука с правой ногой. Выполняется также по 3 раза. Закончить растяжку нужно потряхиванием рук и ног. Очень хорошо, если на занятии присутствует родитель или другой специалист, тогда проводится потряхивание одновременно рук и ног. Один специалист потряхивает руки, другой - ноги ребенка. Если работает один специалист, то потряхиваем сначала руки ребенка, потом - ноги.

Результаты работы с телом можно почувствовать и оценить сразу: изменяется тонус мышц, они становятся менее напряженными, более расслабленными. Но самое важное, что такая работа воспринимается детьми очень позитивно, дети играют с большим удовольствием, сотрудничают со специалистом, другими детьми и родителями.

Очень часто в процессе работы с телом ребенка с ДЦП возникают вибрации, мышечная дрожь в руках, ногах. А.Лоуэн особое значение в процессе терапии уделял вызыванию у пациента непроизвольных мышечных сокращений (мышечная дрожь, тремор, вибрации). Поэтому этого не нужно бояться. Нужно привлечь внимание ребенка к этому процессу и дать процессу завершиться, не пытаясь его прервать: «Твоя ножка танцует. Почувствуй этот танец, дай ей его закончить». Так, по мнению Лоуэна, восстанавливается движение энергии в мышцах. И это свидетельствует о позитивных изменениях в теле ребенка.

Такая работа с телом помогает ребенку развивать кинестетическую чувствительность, то есть способность воспринимать и анализировать движения собственного тела, расширять диапазон движений, осознавать и контролировать потребности тела. Работа с телом приводит к развитию двигательных возможностей, улучшению координации движений, уменьшению гиперкинезов и спастики, улучшению дыхания и психоэмоционального состояния ребенка.

### **Дыхательные упражнения**

После работы с телом с использованием психофизических упражнений, можно переходить к двигательным упражнениям. Это могут быть упражнения из йоги и психодинамические медитации. Мы приводим еще несколько упражнений, придуманных нами в процессе занятий с детьми с тяжелой двигательной патологией.

### **Игровые двигательные упражнения**

#### **«Леопард на охоте»**

**Цель:** развитие двигательных навыков, координации движений, получение нового двигательного опыта, формирование позитивного отношения к себе в ситуации успеха.

**Содержание:** Исходное положение: дети сидят на пятках с упором на колени вокруг мягкого модуля. «Жил-был леопард. Он был смелый и ловкий и очень любил охотиться. Но, сначала он сидел в засаде, чтобы его никто не заметил и ждал добычу (дети группируются: опускают голову к коленям, лицом в тыльную сторону ладоней, поза расслабленная, свободная). А потом, подкрадывался и - прыгал (дети приподнимаются на руках и, помогая ногами, падают на мягкий модуль)». На последующих занятиях инструкция короткая: «Леопард спрятался, притаился (группировка). Теперь подкрадывается (несколько движений руками, похожих на движения кота, который точит коготки). И прыгает (прыжок на мягкий модуль). Повторяем 3 раза.

**Оборудование:** большой мягкий модуль «Остров».

#### **«Складной нож»**

**Цель:** развитие координации движений, растяжка позвоночника,

**Содержание:** Исходное положение: лежа на правом боку - поза зародыша. Затем «нож раскрылся»: по инструкции дети одновременно вытягивают руки вверх, а ноги вниз, удерживаясь на боку. Упражнение выполняется медленно, под спокойную музыку. Теперь «нож» складывается. Медленно, чуть-чуть расслабленно дети подтягивают руки к груди, а ноги - к животу. «Нож» сложился. Выполняем упражнение 3 раза на правом боку. Затем дети перекатываются на левый бок и повторяют упражнение еще 3 раза.

Дети с тяжелой двигательной патологией на первых этапах работы нуждаются в помощи родителей или специалиста.

**Оборудование:** спортивные татами для каждого ребенка.

#### **«Колбаска»**

**Цель:** гармонизация энергетического потенциала тела, развитие координации движений, приобретение нового двигательного опыта, работа со страхом перед необычными движениями.

**Содержание:** Исходное положение: лежа на спине. Специалист осторожно фиксирует руками лодыжки и начинает мягко задавать повороты тела ребенка вправо и влево. Сначала очень медленно, затем быстрее.

**Оборудование:** спортивные татами для каждого ребенка.

### **Упражнения на сенсорном мяче**

**Цель:** гармонизация внутренней энергии ребенка, снятие мышечных зажимов, растяжка позвоночника.

**Содержание:** Кладем ребенка лицом вниз на сенсорный мяч. Подводим руки под живот и мягко покачиваем. Это поможет ему расслабить спину. Затем 3-5 мягких, скользящих движений рукой по позвоночнику сверху вниз, комментируем: «Спинка расслабляется, тело как будто растекается по мячу». Теперь мягкими, скользящими движениями ведем по рукам от плеч к кончикам пальцев рук: «Ручки расслабились и повисли», тоже с ногами - ведем от бедра к стопе: «Ножки расслабились и повисли». «Все тело расслабленное, как будто растеклось по шару». Далее можно покачать мяч вперед и назад. Переворачиваем ребенка, теперь он лежит на мяче лицом вверх. Повторяем процедуру. Заканчиваем покачиванием на мяче. Через несколько занятий, можно закончить катанием на мяче, когда вы придерживаете ноги ребенка, а он пытается руками достать до пола, если это принесет ему удовольствие.

**Оборудование:** большой сенсорный мяч.

### **«Башня»**

**Цель:** развитие концентрации внимания, активизация двигательного потенциала, улучшение самооценки и самоотношения, формирование мотивации к деятельности.

**Содержание:** Из мягких модулей строится высокая башня: модули ставятся друг на друга. Если дети могут, они помогают строить, если нет - строят специалист и родители. Башня строится для каждого ребенка. Задача ребенка - разрушить башню. Все присутствующие подбадривают его и поддерживают.

**Оборудование:** мягкие модули «Камешки».

### **«Освободись!»**

**Цель:** повышение энергетического потенциала ребенка, преодоление страхов и фобий, формирование позитивной самооценки и самоотношения.

**Содержание:** Ребенок лежит на ковре или спортивных татами. Специалист объясняет: «Сейчас мы тебя закроем подушками. Я буду считать до 3-х, а потом скажу: «Освободись!». И по команде ты постарайся раскидать все подушки побыстрее. Чем быстрее, тем лучше!».

**Оборудование:** мягкие модули «Трапеция» 6 штук.

### **«Тоннель»**

**Цель:** повышение энергетического потенциала, улучшение психофизического и эмоционального состояния и дыхания, улучшение самооценки и самоотношения, формирование мотивации к деятельности.

**Содержание:** Мягкий модуль «Перекасти-поле» кладем горизонтально перед ребенком, даем инструкцию: «Перед тобой тоннель, тебе нужно пролезть через этот тоннель, а я (мама) буду ждать с другой стороны». Помогаем ребенку, если это необходимо, залезть внутрь и переходим к другому концу трубы. В этот момент эмоциональная поддержка и сопереживание необходимы ребенку.

**Оборудование:** мягкий модуль-труба «Перекасти-поле».

### ***Предостережение!***

Это очень сложное в психологическом плане упражнение для детей, которые получили травму при рождении, боятся замкнутого пространства. Поэтому при выполнении его ребенком, особенно в первый раз, специалист должен соблюдать максимальную осторожность и следить за эмоциями детей. При проявлении ребенком тревоги, нужно помочь ему быстро выбраться из трубы, похвалить, сказать, что это было непросто, но он справился. Преодолеть свой страх - непростая задача. Как правило, при правильном сопровождении уже на втором занятии ребенок в большей мере сам справляется с этим заданием.

### **«Запуск ракеты»**

**Цель:** повышение самооценки, преодоление страхов, фобий, формирование мотивации к деятельности.

**Содержание:** Из мягких модулей «Камешки» строим лестницу. Самый высокий модуль - космодром, откуда ракета (ребенок) будет запускаться в космос. Космос - мягкий модуль «Остров», который размещается за космодромом. Для того, чтобы отправить ракету в космос - сбросить ребенка на модуль, нужно, чтобы он поднялся по лестнице и приготовился к запуску. Конечно, дети не могут идти по ступенькам самостоятельно, им помогают специалист и родители. Но они очень стараются идти ножками, настраиваются на полет и на счет 3 падают на мягкий модуль. Это упражнение вызывает бурю положительных эмоций, восторг от ранее не испытанного ребенком ощущения полета и приземления.

**Оборудование:** мягкий модуль «Остров», мягкие модули «Камешки».

Завершается каждое занятие 5 минутной релаксацией при выключенном свете с использованием специального оборудования для «Сенсорной комнаты»: светильник «Световолокно», тактильно-световая пузырьковая колонна, проектор «Меркурий». Включается приятная медленная музыка. Каждый ребенок находит свое место для отдыха.

## Литература

1. Левченко И.Ю., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. Детский церебральный паралич: коррекционная работа с дошкольниками - М.: «Книголюб», 2008.
2. Лоуэн А. и Л. Сборник биоэнергетических опытов. Изд. «АСТ», М.: 2006.
3. Малкина-Пых И.Г. Телесная терапия. Справочник практического психолога. - М.: Изд.-во Эксмо, 2007.
4. Мастерс Р. Телесное осознание. Психофизические упражнения. «София»: 2006.
5. Минделл А. Сила безмолвия. Как симптомы обогащают жизнь. - М.: Изд-во «АСТ», 2004.
6. Пономарева Г.А., «Программа коррекционно-развивающих занятий с детьми с ДЦП от 3-х до 12 лет в условиях сенсорной комнаты» Сб. ДО г. Москвы ЮОУО «Обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья». (Из опыта работа специалистов Центра лечебной педагогики и дифференцированного обучения), М: 2008.
7. Сандомирский М. Психосоматика и телесная психотерапия. Практическое руководство. - М.: «Класс», 2007.
8. Щёткин А.В. Театральная деятельность в детском саду Мозаика – Синтез, 2008 год.
9. Шубина Е. Основы телесной терапии. Изд.: «Наука и техника», 2007.
10. Устинова Е.В. Детский церебральный паралич: коррекционная работа с дошкольниками.-М.: «Книголюб», 2008.

