

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении детской выставки-конкурса по декоративно-прикладному творчеству инвалидов «Зимние мотивы»  
в рамках III Межрегионального фестиваля  
декоративно-прикладного творчества инвалидов в рамках проекта для людей с ограниченными возможностями по зрению  
**«Традиции народной культуры на кончиках пальцев».**

### **1. Организаторы Выставки-конкурса**

1.1. Учредителем детской выставки-конкурса по декоративно-прикладному творчеству инвалидов «Зимние мотивы» в рамках III Межрегионального фестиваля декоративно-прикладного творчества инвалидов в рамках проекта для людей с ограниченными возможностями по зрению «Традиции народной культуры на кончиках пальцев» (далее – «Выставка-конкурс») является Министерство культуры Свердловской области.

1.2. Организатором Выставки - конкурса является ГАУК СО «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала».

1.3. Выставка-конкурс проводится при участии:  
- автономной некоммерческой организации научно-практическое социально-педагогическое объединение «Благое дело»;  
- ГБУК СО «Свердловская областная специальная библиотека для слепых».

### **2. Общие положения**

2.1. Настоящее Положение определяет порядок и сроки организации и проведения Выставки-конкурса, в том числе перечень, сроки и порядок проведения мероприятий, порядок награждения участников Выставки - конкурса.

2.2. Выставка-конкурс проводится в рамках межрегионального фестиваля декоративно-прикладного творчества инвалидов в рамках проекта для людей с ограниченными возможностями по зрению «Традиции народной культуры на кончиках пальцев» один раз в год;

2.3. Возрастная категория участников Выставки-конкурса меняется ежегодно (в четные годы к участию в Выставке – конкурсе приглашаются люди старше 18 лет, верхняя граница возраста участников не определена; в нечетные годы к участию в Выставке – конкурсе приглашаются дети в возрасте до 17 лет (включительно));

2.4. Организацию, подготовку и проведение Выставки – конкурса осуществляет Оргкомитет фестиваля (далее – оргкомитет);

2.5. Организаторы Выставки - конкурса оставляют за собой право вносить изменения в настоящее Положение;

### 3. Оргкомитет

3.1. Для подготовки и проведения Выставки - конкурса создается оргкомитет;

3.2. Оргкомитет осуществляет непосредственное руководство процессом организации и проведения Выставки - конкурса в соответствии с настоящим Положением;

3.3. К числу основных функций Оргкомитета Выставки – конкурса относятся:

3.3.1. составление списка участников, исходя из заявок, поданных на участие в Выставке-конкурсе;

3.3.2. определение места и времени проведения Выставки-конкурса, ее основных мероприятий;

3.3.3. формирование состава и определение порядка работы жюри;

3.3.4. обеспечение финансово-организационной подготовки и проведения Фестиваля;

3.3.5. разработка символики Фестиваля, издание полиграфических материалов;

3.3.6. создание позитивного имиджа Фестиваля, распространение информационных материалов о Фестивале.

### 4. Цели и задачи Выставки – конкурса

4.1. Выставка-конкурс проводится в целях: выявления наиболее талантливых мастеров различных возрастных категорий по декоративно-прикладному искусству с ограниченными возможностями здоровья, содействия развитию их творческих способностей и гармоничного развития личности в социокультурном пространстве;

4.2. К числу основных задач Выставки-конкурса относятся:

4.2.1. Создание условий для выявления и развития творческого потенциала, поддержки активной жизненной позиции и удовлетворения потребностей в творческой самореализации людей, имеющих инвалидность, ограниченные возможности здоровья;

4.2.2. Вовлечение людей с ограниченными возможностями здоровья в культурную и общественную жизнь общества и предоставление им равных возможностей для творческой реализации;

4.2.3. Укрепление творческих связей, обмен опытом творческой деятельности между участниками Выставки-конкурса, содействие культурному диалогу участников из разных регионов, установление творческих контактов между ними.

### 5. Сроки и этапы проведения Выставки – конкурса

5.1. Проведение Выставки-конкурса осуществляется в три этапа:

- **1 этап** - прием заявок (работ) на участие в конкурсе – с **20 августа по 10 декабря 2019 года**.

- **2 этап** – с 17 декабря 2019 года по 21 января 2020 года открытие и работа выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества участников. В рамках открытия и работы выставки пройдут основные фестивальные мероприятия: экскурсии, в том числе, с применением специального оборудования и экскурсионных текстов для посетителей с различными нозологиями, мастер-классы по традиционным уральским ремеслам, декоративно-прикладному искусству, концерт инклюзивных коллективов и исполнителей.

- **3 этап** – подведение итогов и награждение победителей Выставки-конкурса, торжественная церемония награждения победителей и участников Фестиваля – **21 января 2020 года, в 14:00, по адресу: ул. Чапаева 10.**

5.2. Уточнённая программа будет направлена в адрес участников Выставки-конкурса (при наличии у оргкомитета необходимой контактной информации), а также размещена на официальном сайте Центра в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», размещенном по адресу [www.uraltradicia.ru](http://www.uraltradicia.ru).

## 6. Условия участия в Выставке - конкурсе

6.1. К участию приглашаются авторы работ, выполненных в различных техниках декоративно-прикладного творчества с ограниченными возможностями здоровья Уральского федерального округа, инклюзивные творческие коллективы, **в состав которых входят различные категории инвалидов:** с нарушением опорно-двигательного аппарата, передвигающиеся на креслах-колясках, с нарушениями зрения и/или слуха, с нарушениями умственного развития. В составе коллектива количество детей с ограниченными возможностями здоровья и/или детей-инвалидов должно составлять не менее 50 %.

6.2. Участие в **Выставке - конкурсе** могут принять участники до 17 лет (включительно).

6.3. Участие в **Выставке - конкурсе** является очно - заочным.

6.4. Участие в **Выставке - конкурсе** является добровольным на условиях самовыдвижения и осуществляется на безвозмездной основе;

7.5. Участники **Выставки - конкурса** определяются в соответствии с поступившими заявками (Приложение №1). Время приема заявок **с 20 августа по 10 декабря 2019 года;**

**6.6.** Заявки направляются в электронном виде на адрес электронной почты Организаторов Фестиваля: [v.zal@ctnk.ru](mailto:v.zal@ctnk.ru) (с пометкой «на фестиваль декоративно-прикладного творчества детей с ОВЗ»);

6.7. На выставку принимаются работы, изделия, выполненные в различных техниках декоративно-прикладного творчества, (созданные индивидуально или коллективно), готовые к экспонированию: оформленные и подписанные с обратной стороны.

6.8. К внешней стороне работы прикрепляется этикетка, на которой должны быть представлены следующие сведения в соответствии с представленным ниже образцом:

- фамилия и имя автора (авторов), год рождения;
- место жительства, учреждение, от которого направлена работа (при наличии);
- название произведения, год создания;
- техника, материалы;
- размеры (вертикальный, горизонтальный);

|  |
|--|
| <p>г. Нижний Тагил<br/>МБОУ ДОД Дом детского творчества<br/>Ленинского района<br/><b>Иванова Анна Ивановна, род. в 1964 г.</b><br/><b>Скульптура «Коляда». 2014</b><br/><b>30x10x6</b><br/><i>Глина, глазурь; ручная лепка</i></p> |
|--|

**Образец оформления этикетки**

6.9. К участию в Выставке-конкурсе принимаются не более 2-х работ индивидуального автора и не более 4-х работ от коллектива.

## **7. Порядок проведения Выставки-конкурса**

### **7.1. Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:**

- художественный текстиль (лоскутное шитье, аппликация по ткани, ткачество, цветы из ткани);
- художественная вышивка (вышивка лентами, ковровая, вышивка крестиком);
- художественная обработка шерсти;
- художественная роспись по ткани (батик);
- текстильная кукла;
- художественная обработка дерева (резьба по дереву, обработка бересты, лозы);
- бисероплетение;
- вязание крючком и кружевоплетение;
- художественная обработка металла;
- художественная керамика;
- изделия из нетрадиционных материалов (декупаж, скрапбукинг и.т.д);
- роспись по дереву;

7.2. В каждой номинации определяется три победителя;

7.3. Организаторы, соорганизаторы, партнеры Выставки-конкурса могут учреждать и вручать специальные призы;

7.4. Главным призом Выставки-конкурса является Гран-При. В случае, если представленные участниками работы отличает равный исполнительный уровень, жюри Выставки-конкурса может не присуждать Гран-При;

7.5. Участники Выставки-конкурса, подавая заявку, тем самым дают согласие на использование Организаторами материалов (фото и видео с фестивальных мероприятий, фестивальные работы, самопрезентации участников и др.) в некоммерческих целях (для нужд и в целях рекламы фестиваля, в методических и информационных изданиях и других социально-полезных целях) в случае и порядке, предусмотренных законодательством об авторском праве.

7.6. Организаторы Выставки – конкурса имеют право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям фестиваля) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения фестиваля.

## **8. Работа жюри**

8.1. Для определения победителей конкурса оргкомитетом создается жюри, в состав которого входят специалисты ГАУК СО «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала» и специалисты в сфере декоративно-прикладного творчества;

8.2. Полномочия членов жюри:

- отвечает за организационно-технические и методические вопросы, связанные с оценкой мастерства участников конкурса;
- осуществляет оценку мастерства участников по предложенным номинациям;
- составляет и подписывает итоговый протокол;

8.3. Решение жюри пересмотру не подлежит.

## **9. Финансирование Фестиваля**

9.1. Участие в выставке-конкурсе, других мероприятиях фестиваля осуществляется без внесения организационных взносов;

9.2. Участники Фестиваля оплачивают расходы по проезду на Торжественную церемонию награждения победителей и участников Фестиваля за счет собственных средств;

9.3. Доставка работ (туда и обратно) осуществляется за счёт принимающей стороны (по согласованию).

### **Контакты:**

**По всем организационным вопросам обращаться по телефону или электронную почту [v.zal@ctnk.ru](mailto:v.zal@ctnk.ru), тел /факс (343) 257-70-75, 251-04-22/**

**Консультирование по вопросам участия в Выставке-конкурсе по указанным телефонам осуществляет:**

**Трофимова Дарья Андреевна - заведующий отделом выставочных проектов**

**Козьмина Мария Михайловна - методист по фондам**

**Канева Вероника Сергеевна - методист по выставочным проектам**

**Удачи на выставке!**

**Заявка на участие в детской выставке-конкурсе по декоративно - прикладному творчеству инвалидов «Зимние мотивы», в рамках III Межрегионального фестиваля декоративно-прикладного творчества инвалидов в рамках проекта для людей с ограниченными возможностями по зрению «Традиции народной культуры на кончиках пальцев»**

1. Территория (субъект, населенный пункт) \_\_\_\_\_

2. Ф.И.О. автора или полное название творческого коллектива  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. В каком учреждении осуществляет свою деятельность коллектив (автор) (адрес, телефон, факс)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ФИО руководителя \_\_\_\_\_

4. Информация об авторе (коллективе авторов)

| № | Ф.И.О. автора, год рождения<br>(указать группу инвалидности, нозологию/ограничения здоровья) | Название работы | Техника исполнения |
|---|--|-----------------|--------------------|
| 1 |  |                 |                    |
| 2 |  |                 |                    |
| 3 |  |                 |                    |
| 4 |  |                 |                    |
| 5 |  |                 |                    |

5. Контактный телефон (сот.) \_\_\_\_\_ (раб) \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

6. Конкурсная номинация \_\_\_\_\_

7. Контактное лицо (Ф.И.О., телефон) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
**ФИО руководителя**

\_\_\_\_\_  
**Подпись**