

Для развития мелкой моторики рук у детей с диагнозом ДЦП используются различные приемы и средства.

Но наиболее эффективными являются применение: «шнуровки» – нанизывание фигурок на шнурок, готовых «бусин» из мелкого материала различных геометрических форм и расцветок; застегивание пуговиц, крючков, молний; игры с конструктором, кубиками, мозаикой (детали должны быть достаточно крупные); складывание матрешек; складывание пазлов. Для развития силы в пальцах рук используем упражнения с водой, песком, крупами.

Правильно подобранные упражнения по развитию сенсорного восприятия позволяют детям адаптироваться к окружающей среде, прививают основы общения с близкими людьми, а также развивают работу мышц, пусть даже и пассивно, но результаты всегда оправдывают ожидания.



**Бюджетное учреждение  
Ханты-Мансийского автономного  
округа – Югры**

**«ХАНТЫ-МАНСИЙСКИЙ  
РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ  
ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ С  
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ»**

**Адрес учреждения:  
628002**

**ул. Красногвардейская, дом 7-а, г. Ханты-  
Мансийск,**

**Тел/факс: (3467) 33-61-62**

**Е-mail: [hmrcdpov@admhmao.ru](mailto:hmrcdpov@admhmao.ru)**

**Сайт: <http://www.luchikhm.ru/>**

**<https://vk.com/public166427391>**

**<https://ok.ru/group/54227517571143>**

**Социальное обслуживание граждан Югры**

**<https://vk.com/socuslugi.ugra>**

**Составитель:**

**Дыханова Светлана Васильевна  
воспитатель отделения  
дневного пребывания**

**Оформление:**

**Иордан Наталья Михайловна  
методист организационно-методического  
отделения**

**Департамент социального развития  
Ханты-Мансийского автономного округа –  
Югры**

**Бюджетное учреждение  
Ханты-Мансийского автономного округа –  
Югры  
«Ханты-Мансийский реабилитационный  
центр для детей и подростков с  
ограниченными возможностями»**

**СЕНСОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ  
у детей с тяжелыми  
множественными  
нарушениями**



Уважаемые родители, ваш ребенок плохо разговаривает? Замечаете, что движения плохо скоординированы, удержание карандаша, ложки в руке затруднено?

Все это тесно связано между собой и называется моторная неловкость, часто вызванная нарушением мышечного тонуса. Ребенок никак не может запомнить цвета, путает форму предметов? В этом случае нужно позаботиться о его сенсорном развитии.

Сенсомоторика (от лат. *sensus* – чувство, ощущение и *motor* – двигатель) – взаимокоординация сенсорных и моторных компонентов деятельности.

Целью сенсомоторной деятельности детей является обеспечение условий для развития их сенсомоторных способностей.

Для занятий по сенсорному развитию с детьми важно создание предметно-игровой среды, насыщенной специальным оборудованием: массажеры, аппликаторы, тренажеры для развития рук, держатели, игрушки с различными наполнителями.



Сенсомоторное развитие:

- 1) повышает тонус коры головного мозга;
- 2) развивает речевые центры коры головного мозга;
- 3) стимулирует развитие речи ребенка;

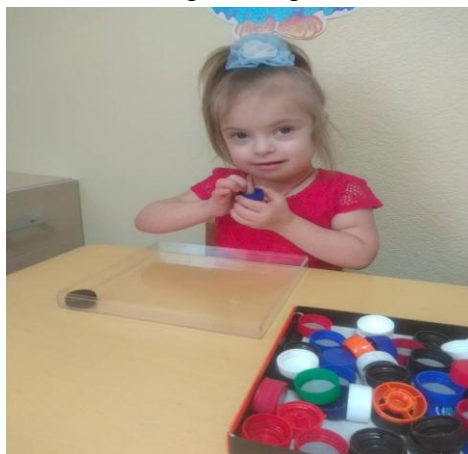
4) согласовывает работу понятийного и двигательного центров речи;

5) способствует улучшению артикуляционной моторики;

6) развивает чувство ритма и координацию движений.

7) подготавливает руку к письму;

8) поднимает настроение ребенка.



Через занятия у детей развиваются компенсаторные анализаторы: зрительный, слуховой, тактильный, кинестетический, формируется мотивация к общению, доверие к специалисту.

При организации деятельности важно учитывать уровень развития и возможности ребенка.

На занятии по развитию сенсомоторики взрослый и ребенок располагаются лицом друг к другу так, чтобы было удобно, и чтобы ребенок видел лицо специалиста, такое сближение помогает достичь эмоционального контакта с ребенком.

Если занятия проводятся на полу – желательно, чтобы ребенок принял позу по-турецки, данная поза помогает ребенку с заболеванием детский церебральный паралич (далее — ДЦП) развести мышцы в тазобедренных суставах, не сжимать мышцы ног.

Важная роль отводится использованию приема пассивных движений – специалист использует прием «рука в руке» с последующим ослаблением роли руки специалиста и переходом ребенка на самостоятельное выполнение задания. Используются различные виды заданий и упражнений:

- для развития зрительного восприятия – мозаики, рамки-вкладыши (может быть использован принцип выкладывания по форме, размеру, цвету), пирамидки, несложные пазлы;

- для развития слухового восприятия, слуховой памяти и фонематического слуха – погремушки, музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, металлофон), звучащие шарики, шумовые бутылочки;

- для формирования представлений о цвете, форме и величине можно использовать разноцветные кубики, шарики, разноцветные палочки, предметы разной формы и величины;

- для развития тактильных ощущений ребенка можно применять легкие массажные движения, использовать поверхности с различной на ощупь фактурой. Образ предмета, полученный на основе тактильного восприятия, нужно обязательно воспроизвести в продуктивной деятельности – слепить, нарисовать.

В ходе работы по формированию тактильного восприятия дети должны научиться: выбирать предметы на ощупь, правильно соотносить их форму и величину, различать на ощупь ткани разной фактуры, узнавать предмет по обводящему движению пальцем, различать поверхности предметов, при этом они должны пользоваться соответствующим словарем.